

TRAGEDIA EN OSONA



PERE DURAN / NORO MEDIA

**"YA NO VOLVERÉ
A VER MÁS A MI
HIJO"**

Naima Bouzikou (foto), madre de uno de los jóvenes fallecidos, lloraba ayer la pérdida del mayor de sus hijos. La imagen pequeña muestra el estado del interior del trastero después del trágico incendio.



PERE DURAN / NORO MEDIA

Manlleu llora la muerte de cinco adolescentes en un trastero incendiado

Los jóvenes, de entre 14 y 17 años, pasaban el rato en un pequeño habitáculo cuando fallecieron asfixiados por el intenso humo de un fuego

VIVIR / P. 23 A 25

La Cambra pide el regreso de los peajes ante el deterioro de las carreteras

La entidad alerta de que los actuales 2.000 millones en mantenimiento son insuficientes

ECONOMÍA / P. 43

Luz verde a las medidas anticorrupción anunciadas a raíz del caso Cerdán

POLÍTICA / P. 11

La Fiscalía investigará las redes sociales que crean fotos pornográficas de menores

SOCIEDAD / P. 17

Frío saludo entre Sánchez y González en la celebración de la vigencia constitucional

Los Reyes presidieron ayer la conmemoración de la Constitución vigente como la más longeva de la historia de España con un acto que propició un frío saludo entre Pedro Sánchez y Felipe González después de que este dijera que no votará al actual líder del PSOE. POLÍTICA / P. 10



Saludo de Pedro Sánchez y Felipe González

LA BIOGRAFÍA

Raimon:
"Cantar en catalán era algo folklórico"

CULTURA / P. 33



CHAMPIONS

Vinicius,
víctima y verdugo en Lisboa (0-1)

DEPORTES / P. 38



¡Oh, que vuelvan los peajes!



Jordi Juan
Director

Quién lo iba a decir! Cuando en agosto del 2021 se liberaron la mayoría de los peajes en Catalunya y Aragón, hubo fiestas populares y unanimidad en la opinión pública al considerar que se reparaba una injusticia histórica. Se ponía casi punto final al agravio que suponía para los conductores catalanes tener que pagar por circular en todas sus autopistas frente a la gratuidad de las autovías españolas. ¿Se acuerdan de aquella campaña de No Vull Pagar iniciada allá por el 2012?

He ido a la hemeroteca a consultar lo que escribí aquel día y, perdónen la autocita, pero lo vi venir: "El Gobierno de España se felicita ahora por liberar estos peajes y destaca el ahorro que va a suponer para los conductores: hasta 752 millones anuales. El problema es que, desde el mismo día que se eliminan estas barreras, desaparecerá también el servicio de mantenimiento y cuidado de estas vías que era realizado por las empresas concesionarias. Este mismo Gobierno deberá buscar partidas extraordinarias de unos presupuestos ya muy ajustados para cubrir las necesidades de estas vías".

Los temores expresados aquel día se han hecho realidad. Como

constata cualquier usuario de la AP-7 o la AP-2 y ha denunciado la Asociación Española de la Carretera (AEC), hay un déficit claro de inversión en conservación vial. El Ejecutivo no invierte hoy lo mismo que se gastaban las empresas concesionarias en el pasado.

Por todo ello, la Cambra de Comerç de Barcelona, recogiendo lo que es hoy una opinión mucho más extendida de lo que se pensaba hace cinco años, vuelve a pedir el regreso de los peajes para asegurar el mantenimiento de las autopistas. La Generalitat ya intentó recuperar un modelo de peaje, mediante la creación de una viñeta –una tarifa plana para toda la red–, pero el proyecto no avanzó por las dudas del Gobierno. España es hoy una excepción en la UE, ya que la mayoría de autopistas europeas son de pago.

Lo mejor sería aplicar una máxima tan simple como que quien usa una cosa la pague, y no mediante impuestos indirectos. Ahora bien, que el dinero recaudado sirva para mejorar la infraestructura y no se pierda en el magma presupuestario del Gobierno.

LOS SEMÁFOROS

Marc Giró
presentador



Los premios Iris que otorga la Academia de Televisión han reconocido a Marc Giró como mejor presentador de entretenimiento y a su *Late Xou* como mejor programa en la misma categoría. / P. 28

Raimon
Cantautor



Una biografía firmada por el periodista Miquel Alberola recorre la vida y obra del cantautor Raimon para resaltar su importancia como músico y como símbolo catalanista y democrático. / P. 33

Màrius Serra
Escritor



El escritor publica su novela más ambiciosa, *El mal entès*, en que explora cómo el azar rige nuestras vidas y lo hace a partir de una ficción en que todos los hechos narrados son reales. / P. 35

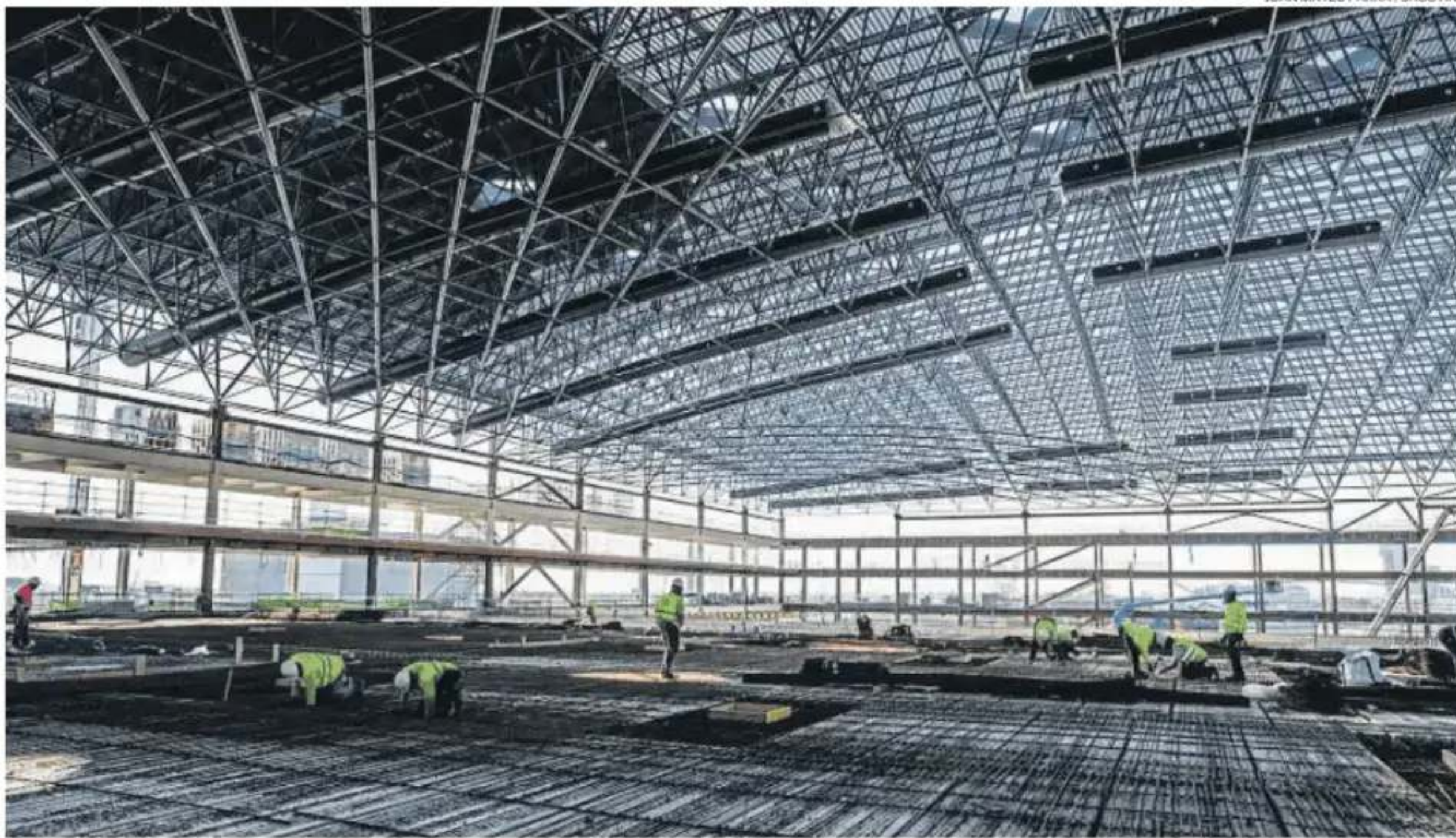
Xu Yangtian
Fundador de Shein



Shein, fundada por Xu Yangtian, se enfrenta a una investigación por parte de la Comisión Europea por vender muñecas sexuales con aspecto infantil y por el diseño adictivo de su aplicación. / P. 44

LA IMAGEN

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING



La nueva Fira. El Hall Zero del recinto de Gran Via de Fira de Barcelona avanza a buen ritmo. Las obras, que acabarán en el 2027, añadirán 60.000 m² de exposición y permitirán a la ciudad captar más eventos internacionales



LA MIRILLA

Formación para diputados

El Govern de Salvador Illa no ha aprobado todavía el proyecto de presupuestos de la Generalitat para el 2026, pero en el Parlament de Catalunya varios grupos dan por sentado que sucederá más pronto que tarde toda vez que las conversaciones del Ejecutivo catalán con los comunes, pese a la escenificación de las tensiones propias de una negociación de este calado, parece que avanzan a velocidad de crucero. Tanto es así que el grupo del Partido Popular catalán, que cuenta con quince

escaños en la Cámara catalana, preparó ayer el terreno y en una sala del Parlament organizó una formación para sus diputados –hay varios que se han estrenado en esta legislatura– sobre el proceso de tramitación de las cuentas –serán las primeras que apruebe el Govern de Illa– en la Cámara catalana. Uno de los asesores del grupo preparó la sesión, con el procedimiento que se sigue desde que se entra a registro el proyecto de cuentas, la ley de acompañamiento de los presupuestos, el trámite de las comisiones, etcétera.●



CREEMOS QUE...

El músico que dijo no

Los griegos ya sabían que no hay héroe más peligroso que el que lo es a su pesar, el señalado por el oráculo para cumplir un destino inevitable. Como el joven que, en 1959, decidió llevar a un amigo de la universidad de València a dar un paseo en Vespino. Era un día ventoso y de aquella sensación de libertad nació *Al vent*, que convirtió a Raimon en pionero de la nova cançó y bandera de quienes se negaban a relegar el catalán al ámbito doméstico en la dictadura franquista. Rebelde por el solo hecho de

cantar en su lengua, Raimon salió vivo de su primer éxito, pero, lejos de agachar la cabeza, retó al régimen con *D'un temps d'un país* o *Diguem no*, canciones que han sobrevivido a quienes pretendieron acallarlas y que, más de seis décadas después de su aparición, se mantienen como símbolo contra la opresión. Así quedó reflejado en el concierto por Palestina celebrado el pasado 29 de enero en el Palau Sant Jordi, y que concluyó con la interpretación de *Diguem no*, convertido de nuevo en símbolo de unión contra la injusticia.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	17
NECROLÓGICAS	22
VIVIR	23
CULTURA	33
DEPORTES	38
ECONOMÍA	43



Internacional

Tensión en Oriente Medio

Irán avanza en el diálogo nuclear

Teherán exhibe poderío militar en Ormuz pero apacigua sus ánimos en Ginebra



Maniobras militares iraníes ayer en aguas del estrecho de Ormuz, ruta marítima que Teherán cerró al tránsito internacional

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

Ginebra y Ormuz ejemplificaron ayer las contradicciones de las conversaciones entre Irán y Estados Unidos. Mientras en la ciudad suiza se produjo un “entendimiento”, según el ministro de Exteriores iraní, Abás Aragchi, en el golfo Pérsico la armada iraní llevó a cabo maniobras militares y cerró el estratégico paso marítimo durante unas horas. “El camino hacia un acuerdo ha comenzado”, expresó el líder de la diplomacia iraní, presente en la segunda ronda de negociaciones indirectas, que cuentan con Omán y Qatar como principales mediadores. Teherán, que admite “avances positivos”, asegura que por el momento solo se ha debatido el controvertido plan nuclear iraní y el enriquecimiento de uranio, así como el levantamiento de sanciones económicas al régimen.

“Hemos alcanzado un entendimiento general sobre una serie de principios rectores y sobre los cuales basaremos la redacción de un posible texto de

acuerdo”, añadió Aragchi a los periodistas tras la reunión. Sin embargo, matizó que un pacto final todavía queda lejos, ya que “cuando se llega a la redacción del texto, naturalmente el proceso se vuelve más difícil”.

Durante el encuentro, Irán propuso medidas parciales para

La discusión sobre sanciones y derechos nucleares continúa siendo el eje de las conversaciones

avanzar en el diálogo nuclear. Entre ellas, la posibilidad de enviar parte de su stock de uranio altamente enriquecido a un país externo, como Rusia, y de parar temporalmente la producción del material radiactivo durante un periodo de hasta tres años.

Asimismo, Teherán planteó la creación de un consorcio regional para producir combustible nuclear, aunque insiste en mantener parte del proceso dentro del país, algo que Estados Uni-

dos considera inaceptable.

“El propósito de estas negociaciones es poner fin a la crisis mediante medios negociados”, explicó Aragchi, subrayando que la carga recae sobre Estados Unidos debido a los ataques a sus principales plantas en junio pasado, en el marco de un diálogo

interrumpido por la guerra de los 12 días con Israel.

El ministro iraní también criticó la impunidad de este último, y afirmó que no existe “línea roja que (Tel Aviv) no haya cruzado ni crimen que no haya cometido”. Cuestionó, además, el papel del Organismo Interna-

cional de Energía Atómica (OIEA) por haber facilitado el terreno para la última ofensiva estadounidense en la República Islámica.

En cuanto al calendario, Aragchi señaló que aún no se ha fijado fecha para una nueva cita diplomática. “Se acordó que ambas partes seguirían trabajando en borradores para un posible acuerdo, después de lo cual se intercambiarán y se fijará la fecha de la tercera ronda”, indicó.

La discusión sobre sanciones y derechos nucleares continúa siendo el eje de las conversaciones, mientras que cuestiones no nucleares, como el programa de

Ambas delegaciones acuerdan una tercera ronda de negociaciones, por el momento sin fecha establecida

misiles balísticos y el apoyo a milicias regionales, podrían abordarse en cumbres regionales organizadas por Omán y Qatar.

Por su parte, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump dejó claro que seguirá “indirectamente” involucrado en las conversaciones. “No creo que quieran las consecuencias de no llegar a un pacto. Podríamos haber tenido un acuerdo en lugar de enviar los B-2 para eliminar su potencial nuclear. Y tuvimos que enviarlos”, afirmó el lunes a bordo del *Air Force One*.

En junio del 2025, Estados Unidos e Israel bombardearon instalaciones nucleares iraníes, lo que ha debilitado la capacidad de enriquecimiento de uranio de Irán. Aun así, Teherán asegura que su programa nuclear es exclusivamente pacífico, aunque ha producido uranio con pureza del 60%, cercano al 90% requerido para un arma nuclear.

Por su parte, la Administración estadounidense mantiene que un acuerdo definitivo debe eliminar la capacidad de Irán para producir un arma nuclear. El secretario de Estado, Marco Rubio, amplió los objetivos a aspectos no nucleares, incluidos los misiles balísticos y el apoyo de Irán a milicias como Hizbullah y Hamas, así como la represión interna de protestas.

Desde el lado iraní se insiste en que solo discutirán límites al programa nuclear a cambio del levantamiento de sanciones y que su arsenal de misiles es “innegociable”, desvinculado de





Un soldado prepara un dron para enviar comida al frente de Kostiantínivka, en la región de Donetsk

Moscú y Kyiv negocian tras otro "ataque masivo" ruso

Rusos y ucranianos tratan con los mediadores de EE.UU.

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Rusia y Ucrania volvieron a sentarse ayer, con la mediación de Estados Unidos, en la mesa de negociaciones mientras ambos contendientes siguen golpeándose desde el aire en una guerra que está a punto de cumplir cuatro años. Kyiv denunció que Moscú había lanzado otro "ataque masivo" con misiles y drones horas antes del inicio de las conversaciones y le acusó de "despreciar los esfuerzos de paz". Los drones ucranianos, por su parte, alcanzaron una terminal petrolera rusa en el mar Negro y una planta química en los Urales.

La Fuerza Aérea ucraniana contabilizó un total de 29 misiles y 396 drones rusos. El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, aseguró que estos golpearon en 12 provincias. Este "ataque masivo" da idea del "desprecio de Rusia por los esfuerzos de paz", escribió en redes sociales el ministro de Exteriores ucraniano, Andréi Sibíha. Rusia dirigió su

ataque contra la infraestructura ferroviaria y energética de Ucrania, añadió el ministro de Desarrollo, Olexi Kuleba. Tres trabajadores murieron cuando un dron alcanzó su coche cerca de la central eléctrica de Sloviansk, en la provincia de Donetsk.

El Servicio de Seguridad de Ucrania (SBU) informó, por su parte, de que ayer había alcanzado con sus drones una terminal

Ucrania dice que Rusia lanzó 29 misiles y 396 drones antes de los contactos y "desprecia" la vía diplomática

petrolera en Tamán, en la región rusa de Krasnodar (sur), y una planta química en la región de Perm, situada en los Urales, a unos 1.600 kilómetros de la frontera entre los dos países.

Las negociaciones de paz en Ginebra tienen lugar días antes del cuarto aniversario de la gue-

rra, que comenzó el 24 de febrero del 2022, cuando el presidente ruso, Vladimir Putin, envió su ejército contra Ucrania. Como en las dos rondas de contactos anteriores, que se celebraron en Abu Dabi, capital de Emiratos Árabes Unidos, esta de Ginebra dura dos días y termina hoy.

El portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, dijo el lunes que en los Emiratos se trataron temas relacionados con la seguridad, pero en Ginebra "la idea es discutir un rango de asuntos más amplio, incluido, de hecho, los principales, que afectan a los territorios y todo lo demás sobre las demandas que nosotros habíamos planteado".

A pesar de los esfuerzos de Estados Unidos para mantener viva la vía diplomática en medio de la guerra, las esperanzas de lograr en Ginebra grandes avances que conduzcan a la paz son muy bajas. Rusia insiste en sus exigencias maximalistas en la cuestión territorial. Quiere que Ucrania ceda el 20% de la provincia de Donetsk que aún controla, algo a lo que Zelenski se niega.

Nicolas Guillou, un juez de la CPI en la lista negra de Donald Trump

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

Vive desde agosto sin su tarjeta Visa, un servicio americano, que le anuló su banco francés. Tampoco puede usar ni Airbnb, ni Amazon, ni Netflix, ni ninguna otra plataforma estadounidense que forme parte del día a día de los europeos. Es Nicolas Guillou, juez francés de la Corte Penal Internacional (CPI), uno de los magistrados sancionados por EE.UU. en agosto. ¿El motivo? Una orden de arresto sobre el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y el ministro de Defensa, Yoav Gallant, acusados de crímenes de guerra y contra la humanidad en Gaza.

"He desdigitalizado gran parte de mi vida. He dejado de comprar por internet, he vuelto a las tiendas. Es bastante sencillo. Además, nunca he estado en las redes sociales. Porque, como juez, es complicado", explica Guillou ante un grupo de periodistas en Bruselas.

Guillou es solo uno de los once juristas de La Haya que viven de forma diferente desde que la Casa Blanca los puso en la lista negra. Aunque intenta quitarle hierro al asunto, los efectos sobre su vida, y la de su familia, han sido cotidianos. Estas sanciones suponen no solo que no puedan entrar en EE.UU. y que se les congele posibles activos en el país —lo que significa el embargo de una casa o de una cuenta—, sino efectos también en este lado del Atlántico.

Desde que Donald Trump se lo ha impedido, el juez francés de la CPI no puede recibir paquetes comprados en línea por si las empresas de reparto son estadounidenses (la mayoría lo son), ni tampoco utilizar ninguna de sus tarjetas. En La Haya, se ha acostumbrado a

utilizar iDeal, una aplicación para pagos electrónicos europea, que si le funciona.

El peor riesgo que ve es que este sistema "autoritario" tenga consecuencias en Europa hasta el punto que sus dirigentes se autocensuren. "Puede ser válido en materia de competencia, puede serlo en materia digital y, por supuesto, puede serlo en materia penal. Y si dejamos que el miedo se instale, si todos estos responsables públicos no se sienten respaldados, ¿tendrán el valor de tomar estas decisiones cuando el expediente llegue a su mesa? Esa es la gran pregunta", dice el magistrado. Y añade que "debemos seguir haciendo nuestro trabajo de la manera más imparcial. Y para ello, de



MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE FRANCIA

Nicolas Guillou

hecho, es necesario que las sanciones tengan el menor impacto posible en nuestra vida cotidiana".

El juez ha viajado desde La Haya para tratar de ponerle remedio a lo que ve como una interferencia política. En Bruselas se ha reunido con dos altos mandos europeos, la comisaria de Servicios Financieros, Maria Luis Albuquerque, y Valdis Dombrovskis, el responsable de Economía. Les reclama un mensaje que ponga sobre la mesa una normativa europea para bloquear los efectos de las sanciones estadounidenses, entre otras medidas.

La Casa Blanca mantiene la cautela con Irán y amplía su despliegue militar en la zona

Viene de la página anterior

Estados Unidos, según reiteró el líder supremo, Ali Jamenei.

El ayatolá intervino ayer advirtiéndole que cualquier intento de Washington de imponer resultados fijos no constituye una negociación. "Si Estados Unidos viene con imposiciones, no hay negociación; solo es dictado

de términos", afirmó, en lo que se considera un recordatorio al equipo negociador iraní sobre la necesidad de que el proceso mantenga su carácter bilateral y de compromisos mutuos.

Mientras tanto, la tensión se mantuvo en el golfo Pérsico. La Guardia Revolucionaria iraní realizó maniobras militares en el estrecho de Ormuz, cerrando

temporalmente algunas zonas al tráfico marítimo.

Esta vía, de apenas 33 kilómetros en su punto más estrecho y con solo tres canales de navegación por sentido, conecta el golfo Pérsico con el mar Árabe y es vital para el comercio energético: por sus aguas transita aproximadamente el 20% del petróleo mundial. El cierre temporal

subraya la sensibilidad estratégica de la región, especialmente ante la presencia de la flota estadounidense.

El Pentágono reforzó su presencia con el despliegue de portaaviones más avanzado y grande de su Marina, el USS Gerald R. Ford, que se une al USS Abraham Lincoln y a otros nueve buques ya ubicados en la región.

Según los radares abiertos de seguimiento de vuelos, Estados Unidos ha trasladado decenas de aviones de combate hacia Oriente Próximo como refuerzo a su fuerza aérea. Entre los apa-

ratos desplegados figuran cazas F-22, F-35 y F-16, además de varios aviones cisterna para reabastecimiento en vuelo, detectados por cuentas especializadas en monitorizar movimientos militares.

A pesar del optimismo de los iraníes, la Casa Blanca mantiene la cautela en el diálogo con Irán, que podría volver a fallar. La posibilidad de que una guerra se desborde y acabe esparciéndose por la región ha puesto en alerta a los países árabes, que insisten en que un acuerdo es lo único que puede evitar el desastre.

Milei se enfrenta a un paro general por su reforma del mercado de trabajo

El presidente afronta la votación final para doblegar a los poderosos sindicatos

DAVID DUSSTER
Barcelona

Javier Milei se siente fuerte y espera que la semana que viene se apruebe la reforma de la ley laboral, vigente desde los años setenta, lo que, según el líder ultraliberal, permitirá recuperar inversiones empresariales y empleo privado.

El proyecto de La Libertad Avanza (LLA), la formación política de Milei, fue aprobado la semana pasada en el Senado argentino y en los próximos días llegará a la Cámara de Diputados. Todavía no hay fecha para el debate, pero el poderoso sindicato peronista Confederación General del Trabajo (CGT) ya ha decidido convocar una huelga general para el día que se fije la sesión.

La Casa Rosada desea que la votación se celebre antes del 1 de marzo, día en que da inicio el periodo ordinario del Congreso con un discurso del presidente. Milei quiere presumir de una gran victoria ante los sindicatos, que con-

sideran que la ley vulnera derechos fundamentales, y para ello está dispuesto a hacer concesiones a otros partidos.

Pese al éxito en las legislativas de octubre del 2025, cuando Estados Unidos ofreció un paquete de rescate económico a Argentina siempre y cuando Milei ganase los comicios, LLA no cuenta con mayoría en ninguna de las dos cámaras y depende de llegar a pactos para sacar adelante una ley que recorta el derecho a huelga, limita el poder de los sindicatos y socava las negociaciones colectivas en favor de acuerdos individuales entre empresarios y empleados.

Milei pretende flexibilizar el mercado laboral, pero no podrá aplicar completamente su ideario libertario. Así, aceptó 28 cambios en la tramitación por el Senado, incluidos puntos polémicos como la reducción entre el 50% y el 75% del sueldo a partir del tercer mes de baja laboral, la rebaja de los impuestos para las gobernaciones, y, sobre todo, que se pudiera pagar el salario en criptomonedas.



JUAN IGNACIO RONCORONI / EFE

El voto en el Senado provocó una batalla campal en Buenos Aires

Pero el proyecto llega a la Cámara Baja con puntos conflictivos, como son la introducción de la *mochila austriaca*, el banco de horas que permite alargar la jornada laboral hasta las doce diarias o el salario dinámico, que oscila por baremos pactados con el trabajador. Todo ello con el objetivo final de flexibilizar y abaratar el despido.

La *mochila austriaca* es un me-

canismo que permite cotizar al trabajador para que tenga un fondo en caso de despido, lo que significa que el empresario se ahorra parte de la indemnización. La nueva ley también estipula que la desvinculación podrá pagarse a plazos y que las vacaciones, por ejemplo, pueden trocarse.

Respecto a la jornada laboral, Milei pretende crear un banco de horas en el que se podrían inter-

cambiar las horas extras por días libres o la reducción del horario habitual. Se podría trabajar un máximo de doce horas al día, pero respetando el máximo de 48 semanales.

También preocupan las restricciones al derecho de huelga, con la aplicación de un 75% de servicios mínimos en los sectores esenciales y de un 50% en los "de importancia trascendental", como el transporte, los bancos, la minería, la construcción y otros sectores.

Aunque la economía argentina creció el año pasado, los datos no acaban de acompañar a Milei, con un 38% de pobreza y un 43% de empleo informal. Según datos de

Jornadas de hasta doce horas, una 'mochila austriaca' y el despido más barato son las bases de la polémica ley

Bloomberg, desde que tomó posesión en diciembre del 2023, el sector privado ha perdido 200.000 empleos y su podadora ha segado otros 80.000 trabajos del sector público. Estos indicadores económicos se han amortiguado con el aumento de 231.000 empleos informales y de 140.000 autónomos más.

Aunque es la cuarta huelga general que la CGT convoca contra Milei desde que es jefe de Estado, esta es la vez que más repercusión social y política puede generar, como demostraron los altercados en las calles de Buenos Aires, que se saldaron con alrededor de setenta detenidos y una decena de heridos.●

Haz tus
vacaciones
realidad con

VIAJES El Corte Inglés



ReservaYa



PAGO EN
3 MESES*



RESERVA
DESDE 15€



SIN GASTOS DE
CANCELACIÓN

ESPECIAL JÓVENES +60

Mallorca

Hotel Sol Palmanova 4* + ✖
8 días | 7 noches
Incluye régimen de Todo Incluido
Producto Club de Vacaciones

550€

Crucero por Francia, Italia, Malta

MSC World Europa | MSC Cruceros
8 días | 7 noches
Puerto de embarque Barcelona
Hasta 10% de descuento

612€

Incluye cuota de servicio y asistente exclusivo a bordo

Islantilla | Huelva

Hotel 4* + ✖
8 días | 7 noches
Incluye pensión completa con agua y vino
Producto Club de Vacaciones

650€

Galicia Rías Bajas

Hoteles 3* + ✖
6 días | 5 noches
Incluye guía acompañante y visitas
Producto Club de Vacaciones

690€

Pueblos Blancos

Hoteles 4* + ✖
6 días | 5 noches
desde Barcelona
Incluye guía acompañante y visitas
Producto Club de Vacaciones

695€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Válido para nuevas reservas del 9 al 22 de febrero de 2026. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble con desayuno y transporte según programa para determinadas fechas de salida hasta el 31 de diciembre de 2026. Producto con avión. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Barcelona, tasas aéreas (según variaciones) y traslados. Producto Crucero: Precios "desde" por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de Pensión Completa (salvo indicado), sujeto a disponibilidad, tasas portuarias incluidas, cuota de servicio no incluida (salvo indicado), asistente exclusivo a bordo sólo durante los meses de julio y agosto. Descuento de hasta 10% ya aplicado en los precios publicados para mayores de 65 años. Consulta condiciones de las promociones y producto adherido en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 16€ por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.M.A.59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

ANDY ROBINSON
Cali. Enviado especial

En el 2021, las protestas de jóvenes en el estallido social impulsaron a Gustavo Petro a la presidencia

La izquierda colombiana busca el voto joven

Un enorme puño multicolor de 10 metros esculpido en hormigón, levantado en el ahora llamado Puerto Resistencia, no solo conmemora el histórico estallido social del 2021, cuyo epicentro fue Cali. Es también un recuerdo de la victoria electoral de Gustavo Petro un año después, la primera vez en la historia que la izquierda ganaba las elecciones en Colombia.

Rodeada de decenas de retratos de jóvenes de la llamada *primera línea*, muchos de ellos, víctimas de la represión policial, la escultura es un símbolo de la ola de politización juvenil que arrasó Colombia aquel año, que fue surfada por Petro hasta el palacio presidencial, la Casa de Nariño en Bogotá.

Un lustro después, la cuestión que recorre Cali, Bogotá, Medellín y toda Colombia es si la izquierda puede volver a ganar en las elecciones de finales de mayo sin el impulso de los miles de jóvenes que se lanzaron a la calle, allanando el camino al candidato del cambio.

Según un estudio de politólogos de la Universidad del Rosario, Petro —que ganó por un margen apretado al populista de derechas Rodolfo Hernández— se hizo con más del 70% de los sufragios de votantes de entre 18 y 25 años.

Los líderes de las protestas en Cali coinciden. “Petro no habría ganado si no fuera por el estallido social”, dice María Elvira Solana Solís, líder afrocolombiana que participó en las protestas y cantó lamentos por los jóvenes de la *primera línea* que fueron asesinados por la policía. “Él había hecho varios intentos antes y no; él se ganó su pueblo”, añade.

Petro canalizó las reivindicaciones de las históricas protestas contra la injusticia social y la violencia policial. “En ese momento, la gente estaba cansada de tanta injusticia, de que nos habían gobernado los mismos, las mismas familias; los jóvenes estallaron, las mujeres estallaron”, explica la activista en una entrevista en su humilde apartamento en el barrio Mara Beltrán duran-



Una comparsa del carnaval de Barranquilla, el pasado lunes

te la cual canta himnos con ritmos afrocolombianos por los muertos.

Seis jóvenes fueron asesinados y 790 heridos debido a la represión policial en los tres meses de protestas en el 2021. Petro logró encarnar la indignación y el deseo de cambio. “Petro supo rentabilizar el uso desmedido de la policía por parte del gobierno de Iván Duque y hubo un aumento de la participación juvenil en las elecciones y, sobre todo, en el voto de la izquierda atribuible al estallido social”, dice Juan Manuel Pinto Hernández, uno de los autores del estudio de la Universidad del Rosario.

Ahora la cuestión que recorre Cali, Bogotá, Medellín y toda Colombia es si la izquierda puede

ganar otra vez sin el impulso del estallido social y en un momento en el que en otros países —desde Argentina hasta España— el voto juvenil se derechiza.

“Si Petro dice de nuevo que quiere ser presidente, vuelve a ganar”, sostiene Solana Solís. Piensa lo mismo de la vicepresidenta Francia Márquez, otra líder negra de movimientos sociales de esta región del suroeste colombiano que fue catapultada al poder por el estallido social. “Si Francia fuera candidata, muchos estaríamos con ella”, insiste.

Pero ni Petro ni Márquez son candidatos en esas elecciones. Es más, tras rupturas en el seno del Gobierno de Petro, ni tan siquiera se sabe si van a respaldar al mismo candidato.

Después de una serie de desencuentros con Petro, Márquez parece haber decidido apostar por un político más próximo al establishment, Roy Barreras. El partido de Márquez ha anunciado oficialmente que apoyará a Barreras, un pragmático que ha oscilado entre la derecha y la izquierda, aunque actualmente apoya a Petro.

El actual presidente, en cambio, apoya al candidato más popular para las bases de la izquierda y los movimientos sociales que protagonizaron las protestas del 2021: Iván Cepeda. Luchador por los derechos humanos y la paz, tiene un fuerte apoyo en la juventud y ganó las primarias celebradas en octubre del año pasado del partido de Pe-

tro, Pacto Histórico, con 1,5 millones de votos.

Más de tres millones de personas votaron en esas elecciones primarias y las dos contrincantes de Cepeda, Carolina Corcho y María José Pizarro, ya se han incorporado a su campaña.

Ahora, en el complejo preámbulo de las elecciones presidenciales colombianas, Barreras participará en una consulta popular el próximo 8 de marzo, a la vez que se celebren las elecciones legislativas, que serán un barómetro político a dos meses y medio de las presidenciales. Cepeda ha sido excluido de esta consulta por el Consejo Nacional Electoral debido a su victoria en las primarias del Pacto Histórico.

Barreras —una figura clave para el acuerdo de La Habana y el

Petro canalizó las reivindicaciones de las protestas contra la injusticia social y la violencia policial

proceso de paz— cree que puede construir una alianza más amplia que Cepeda, con liberales y centristas como el expresidente y artífice del proceso de paz Juan Manuel Santos. Esto a Barreras le daría más opciones para ganar en una segunda vuelta a mediados de junio.

Por el momento, sin embargo, no hay color entre los dos candidatos. Cepeda cuenta con más del 40% del apoyo en las últimas encuestas frente al 4% de Barreras.

Para disgusto de Cepeda, Barreras dice que, si saca más de 1,5 millones de votos en la consulta del próximo 8 de marzo, debería ser el candidato de la izquierda. Petro se ha alineado con Cepeda al llamar a sus seguidores a boicotear la consulta, en la que tampoco participarán los dos principales candidatos de la derecha: el populista de extrema derecha Abelardo de la Espriella y el centrista Sergio Fajardo, exalcalde de Medellín.

La candidata nombrada por el polémico expresidente Álvaro Uribe para liderar la campaña de su partido, el Centro Democrático, es Paloma Valencia, estirpe de las grandes dinastías de terratenientes que mandan desde hace siglos en el Cauca, al sur de Cali, enfrentada a los movimientos indígenas que lideraron parte del estallido social con reivindicaciones como la redistribución.

Nadie lo habría dicho el año pasado, pero el apoyo de Petro será clave para el candidato de la izquierda. Tras ser considerado un lastre hace unos meses, cuando su popularidad se había hundido tras una serie de escándalos de corrupción, el presidente ahora registra resultados muy favorables en las encuestas, por encima del 50%.

Hay muchos indicios de que el discurso agresivo de Donald Trump, al igual que en el caso de Lula en Brasil, ha dado una inyección de oxígeno a Petro, que ha jugado con destreza la carta de la soberanía nacional.●



BARCELONA TRIBUNA

CICLO DE CONFERENCIAS

Europa, ara què?

Nos complace invitarle a la conferencia “Europa, hacia su soberanía e independencia” con el Sr. **José Manuel Albares**, Ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación del Gobierno de España.

Acto presentado por **Miquel Roca Junyent**, presidente de la Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País

El acto tendrá lugar el viernes **20 de febrero**, a les 12 h, en el **Palau Macaya**, Passeig de Sant Joan, 108



Para más información, escanea el código QR, llama al teléfono 93 295 63 48 o envía un correo electrónico a secretaria@barcelonatribuna.com

con la colaboración de:

LA VANGUARDIA

Fundació "la Caixa"

AED

con el apoyo de:

VEOLIA

ZFI

AMICS DEL PAÍS

SOCIETAT ECONÒMICA BARCELONESA D'AMICS DEL PAÍS -1822-



Crece la revuelta contra Trump entre los congresistas republicanos

El Capitolio bloqueó los aranceles a Canadá gracias a seis votos díscolos



Thomas Massie, que blande papeles censurados del caso Epstein, es uno de los congresistas republicanos más contrarios a Trump

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Los republicanos podrían perder en noviembre su estrecha mayoría en la Cámara de Representantes y, si sufren la debacle que pronostican las encuestas, también en el Senado. Pero puede que el presidente Donald Trump pierda mucho antes el control del legislativo, a la luz de la creciente revuelta interna dentro de sus filas, en las que está dejando de funcionar su estrategia de intimidación.

La semana pasada, seis republicanos se unieron a los demócratas para aprobar en la Cámara Baja una medida que busca bloquear

los aranceles a Canadá y que, si tiene el mismo éxito en el Senado, es probable que se tope con el veto presidencial. Fue el último ejemplo de un Partido Republicano cada vez más dividido en torno a la figura del presidente, y es previsible que los díscolos aumenten a medida que se acerquen las elecciones de mitad de mandato.

Los motivos de estas deserciones son dispares, pero hay un dato que ayuda a explicarlas: al final de esta legislatura, se retirará del Congreso el mayor número de legisladores en un siglo, 51 congresistas y 12 senadores, la mayoría de ellos republicanos. Al no buscar la reelección, y por tanto el voto de las bases trumpistas, pueden

votar con mayor independencia y sin el temor de que una campaña de represalia de Trump diezme sus opciones en los comicios.

“Algunas personas viven con miedo”, reconoció el congresista Dan Bacon, republicano por Nebraska a punto de retirarse, en una entrevista con *Político*. Fue uno de los promotores de la iniciativa contra los aranceles de Trump, y afirmó que “treinta o cuarenta” republicanos estaban de acuerdo con él, pero no rompieron filas con el presidente debido a su intensa campaña de presión. Bacon pronosticó que ese temor al líder va a evaporarse en los próximos meses. En la misma línea, el republicano Thomas Massie, de Ken-

tucky, advirtió que “el *caucus* de los jubilados está creciendo” y “después de marzo, abril y mayo, cuando se darán la mayoría de primarias republicanas, veremos más deserciones”.

Massie, que apoyó a Trump en las pasadas elecciones y comenzó la legislatura siendo un crítico ocasional, se ha acabado convirtiendo en una piedra en el zapato del presidente. Fue uno de los dos republicanos que votaron en contra de su “gran y hermosa” rebaja fiscal el año pasado y lideró el esfuerzo bipartidista para publicar los archivos del pederasta Jeffrey Epstein. Recientemente, afirmó que los ataques contra Irán y Venezuela fueron inconstitucionales,

y también votó a favor de bloquear los aranceles a Canadá.

Su posicionamiento le ha valido las críticas de Trump, que lo ha llamado “idiota”, “perdedor”, “republicano solo en el nombre”, “izquierdista radical”... “Tenemos dos tipos de personas en el Congreso”, dijo el presidente en un desayuno con legisladores republicanos. “Tenemos el tipo que va con nosotros, que cree en nosotros, que está con nosotros hasta el final, y diría que ese es el 95%... Y luego tenemos el tipo que necesita un poco de cariño todo el tiempo, sin importar de qué se trate, incluso en lo más fácil de aprobar, siempre lo complican, pero al final llegan. Eso sí, tengo que llamarlos siempre a las tres de la mañana”, explicó, en alusión a su presión a los díscolos.

Los congresistas republicanos

Muchos rompen la disciplina de partido porque se van a jubilar pronto y no buscan la reelección

se alinearon con Trump en casi todas las votaciones de la primera mitad del año pasado, pero comenzaron a producirse pequeñas rebeliones a raíz del cierre de Gobierno, el caso Epstein y los aranceles, que son los asuntos que más han dividido al partido.

La ruptura más llamativa de esta legislatura fue la de Marjorie Taylor Greene, quien había sido una de las congresistas más fieles a Trump, hasta que el mandatario la llamó “traidora” por su voluntad de forzar la difusión de los documentos de Epstein. Desde ese momento, comenzó a recibir amenazas de muerte y finalmente anunció que dejaba su escaño en la Cámara de Representantes.

Las contundentes derrotas de los republicanos en la mayoría de comicios desde que Trump regresó a la Casa Blanca también pueden alimentar la rebelión interna. Ante el temor de que la impopularidad de Trump –en el peor momento de su década en política– pase factura a los republicanos en las *midterms*, más congresistas podrían unirse en los próximos meses a la creciente lista de díscolos en las filas del presidente. ●

El Congreso de Perú cesa al presidente José Jerí y elige hoy a su sustituto

REDACCIÓN Barcelona

El Congreso de Perú aprobó ayer una moción de censura contra el presidente interino, José Jerí, que pierde el cargo tras un escándalo por haber mantenido varias reuniones con un empresario y tratar de ocultarlas, lo que le ha valido ya la apertura de una investigación oficial por tráfico de influencias. Los parlamentarios aprobaron por 75 votos a fa-

vor y 24 en contra, con tres abstenciones, que Jerí deje de ser jefe del Congreso y, por tanto, presidente de Perú.

Jerí había asumido el cargo en octubre sustituyendo a la también destituida Dina Boluarte, acusada de corrupción, quien a su vez sustituyó al mandatario electo Pedro Castillo, quien fue defenestrado por acusaciones de promover un golpe de Estado.

El mandatario cesado se suma a la lista de mandatarios, tanto

electos como sucesores, que han debido abandonar el cargo en Perú, que, sin embargo, ha tenido una de las economías más estables y de mayor crecimiento de la región.

A diferencia del juicio político, que requiere una mayoría calificada de 87 votos sobre una cámara legislativa de 130 miembros, la censura requería una mayoría simple de 66 votos, o menos si hay menos legisladores presentes. El presidente y sus aliados habían argumentado que debería enfrentarse a juicio político y no a una censura, pero Jerí dijo que respetaría el resultado de la votación de censura.

Según reveló la prensa peruana, de noche, y con la máxima discreción, el presidente se reunió con varios empresarios chi-

nos, primero en un restaurante –al que acudió con capucha para no ser reconocido– y después en el palacio presidencial, siempre a deshoras, tras lo cual se produjo la sospechosa adjudicación de

El mandatario es investigado por tráfico de influencias a raíz de sus reuniones secretas con empresarios chinos

un contrato público.

También se ha sabido, tras un trabajo de investigación del canal América Televisión, que Jerí recibió en su despacho al menos a cinco jóvenes –siempre de no-

che, o en días festivos–; unos encuentros que desembocaron después en la contratación de varias de estas mujeres por la Presidencia o algún ministerio.

Aunque el actual presidente del Congreso, Fernando Rospigliosi, era el siguiente en la línea de sucesión, ha dicho que no asumirá la magistratura, lo que significa que los legisladores tendrían que elegir a un nuevo jefe del Congreso, que asumiría presidencia. La votación se realizará hoy.

Esto sería similar al ascenso de Francisco Sagasti a la presidencia en el 2020, después de que fue elegido por el Congreso en un contexto de una aguda crisis política y de protestas tras los cinco días de presidencia del expresidente Manuel Merino. ●

El reverendo y líder de los derechos civiles que luchó junto a Martin Luther King fallece a los 84 años

Adiós a Jesse Jackson, el eterno activista

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Antes de Barack Obama, el reverendo Jesse Jackson abrió la senda hacia la Casa Blanca. El carismático reverendo Jesse Jackson, líder de los derechos civiles en Estados Unidos que marchó junto a Martin Luther King hasta que presenció su asesinato, cuando recogió su batuta, murió ayer a los 84 años de edad "en paz y rodeado por su familia", según comunicaron sus allegados en Instagram.

Su mala salud hacía tiempo que le perseguía, pero no dejó de luchar. El elocuente ministro bautista nació en el sur segregado y, tras luchar junto a King, se postuló dos veces para la nominación presidencial demócrata en la década de los ochenta. Jackson, una figura clave durante el movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos en la década de 1960, fue conocido por ser el primer afroamericano en dar el salto del activismo a la política presidencial de un partido mayoritario. Lo intentó en dos ocasiones, en 1984 y 1988. Desde hacía años residía en Chicago, donde tenía la sede de su organización. En el 2017 le diagnosticaron parkinson.

Su personalidad se configuró a partir de sus raíces en el sur segregado. Nació el 8 de octubre de 1941 en Greenville (Carolina del Sur). Su madre era una estudiante de secundaria de 16 años y su padre, un hombre casado de 33 años que vivía al lado. Su madre se casó posteriormente con otro hombre que adoptó a Jackson. Creció en medio de la era de Jim Crow en EE.UU., la red de leyes y prácticas racistas, a menudo brutalmente aplicadas, adoptadas en el sur para subyugar a los afroamericanos.

Su defunción propició reacciones en cascada. Desde la familia King hasta políticos de uno y otro lado. Como ya es norma de la casa, el presidente Donald Trump, que mantuvo amistad con el difunto antes de llegar al poder, aprove-



El reverendo Jesse Jackson en una imagen del 2007



Jackson (segundo por la izquierda), con Luther King en 1968

chó su tributo para sembrar la discordia. Trump calificó a Jackson de "buen hombre", con mucha personalidad y sentido práctico de la calle, "una fuerza de la naturaleza como pocos". El presidente se dio prisa en publicar su pésame en su red social, en medio de la polémica por haber difundido la imagen de Barack Obama y su esposa Michelle como simios.

En busca de demostrar que no es racista, recordó que le ofreció oficina y ayuda al activista ahora fallecido, Trump escribió que Jackson "tuvo mucho que ver con la elección, sin reconocimiento ni crédito, de Barack Hussein Obama, un hombre al que Jesse no soportaba". Si bien hubo fricciones durante la campaña electoral de Obama, al que Jackson criticó por situarse a la derecha y no hacer lo suficiente por la causa de los ciudadanos negros, el reverendo le dio su apoyo y festejó su llegada a

la Casa Blanca en el 2009.

Al contrario de Trump y mientras se echaba de menos la reacción de Obama, el expresidente Joe Biden ensalzó a esta figura histórica con elegancia. Sostuvo que el difunto fue "un hombre de Dios y del pueblo, decidido y tenaz, sin miedo a la tarea de redimir el alma de nuestra nación, con una insistencia incansable en lo que es correcto y justo". La vicepresidenta Kamala Harris agradeció que "nos hizo sentir que éramos alguien". El expresidente Bill Clinton y su esposa Hillary lo calificaron de "defensor de la dignidad humana".

Luego llegó el comunicado de tributo de los Obama, en el que señalaron que Jackson, "una gran personalidad", lideró "algunos de los movimientos de cambio más

Otros afroamericanos aspiraron a la Casa Blanca, pero Jackson fue el primero en lograr un éxito significativo

significativos en la historia de la humanidad". Además, y tras recordar la amistad compartida, remarcó que "creó oportunidades para generaciones de afroamericanos e inspiró a muchos más, incluidos nosotros". Entonces el expresidente especificó: "Michelle tuvo su primer contacto con una organización política en la mesa de la cocina de los Jackson cuando era adolescente. Y en sus dos históricas campañas presidenciales sentó las bases para mi propia candidatura al más alto cargo".

Jackson fue un inspirador y poderoso orador, un agitador con una serie de frases que le definían, como esa célebre "yo soy alguien", que espetaba a sus seguidores para no caer en la derrota de los que les denegaban incluso su condición humana. "Mantened viva la esperanza" era otro de sus eslóganes repetidos. En su retórica habitual figuraba la pregunta "¿qué hora es?" y su respuesta: "¡Es la hora de la nación!".

De esta manera fortaleció la autoestima y el activismo político de sus audiencias, en su mayoría negras. No era el candidato preferido del establishment político demócrata, ni blanco ni de color, pero su causa tuvo un claro reflejo en el registro de votantes. Su trabajo de base dio lugar a dos electrificantes campañas presidenciales como candidato outsider. Obtuvo más de tres millones de votos en 1984 y casi siete en 1988.

Protegido de Martin Luther King jr., Jackson construyó una carrera dedicada a organizar a la gente políticamente y a mejorar la vida de los afroamericanos. Gracias a ese trabajo se convirtió en una figura nacional durante sus dos campañas y continuó siendo un referente pese a ser acusado en ocasiones de exceso de ego.●



COMPRO BRILLANTES COMPRO ORO COMPRO RELOJES

Joyería Gracia desde 1980

ESPECIALISTAS EN:

RELOJES GRANDES MARCAS · BRILLANTES · JOYAS ANTIGUAS Y DE ÉPOCA · MONEDAS

**PAGAMOS AL CONTADO Y AL MEJOR PRECIO
MÁS DE 40 AÑOS EN LA COMPRA-VENTA NOS AVALAN**

www.joyeriagracia.com
PASEO DE GRACIA 46 - TIENDA · BARCELONA

932 155 551

Política

El escenario político

Junts tumba la ley de Vox para vetar el burka y el niqab en el espacio público

El PP vota a favor, pero es insuficiente para la tramitación en el Congreso

JAVIER GALLEGO
ASIER MARTIARENA
Madrid

En un momento en que la inmigración marca la agenda política española, Vox quiso introducir ayer en el pleno del Congreso su ley para prohibir el burka y el niqab en el espacio público. Sin embargo, tan solo consiguió el apoyo del PP. Junts, que defiende también la necesidad de limitar el velo integral, votó en contra. La actitud con la que Miriam Nogueras defendió su rechazo no solo frustró la toma en consideración de la ley, sino que convirtió la discusión en una pugna sobre quién está en condiciones de legislar sobre igualdad y libertades sin descarrilar en los tribunales.

La proposición del partido de Santiago Abascal era de una concisión extrema. Un único artículo establecía que “queda prohibida la utilización en el espacio público, o en lugares privados con proyección a un espacio o uso público, de los velos denominados niqab y burka”. Vox defendió que su iniciativa se inspira en regulaciones de países europeos como Francia, Bélgica o Austria, donde existen restricciones al uso de prendas que ocultan el rostro, y la presentó como una medida necesaria para proteger la dignidad de la mujer y reforzar la seguridad.

El PP se alineó con ese planteamiento. Ester Muñoz reivindicó la prohibición como un instrumento para garantizar “la visibilidad de la mujer” y sostuvo que el velo integral simboliza “la negación del derecho a existir con identidad reconocible”. La portavoz popular también rechazó que el burka o el niqab puedan ampararse en el relativismo cultural y enmarcó la iniciativa en la defensa de la igualdad. La fotografía, sin embargo, no fue la de un bloque ampliado, sino la de una mayoría insuficiente.

De hecho, el foco del debate se desplazó hacia Junts con Nogueras condensando su posición en una consigna que marcó la sesión: “Ni burka ni Vox”. Con esa fórmula, la portavoz posconvergente construyó una impugnación técnica y política, asegurando que la proposición “no pasa ni un solo filtro europeo” y que está “mal hecha”, por lo que sería inaplicable.

Nogueras cuestionó especialmente el intento de limitar el control judicial sobre las sanciones, algo que, a su juicio, vulnera estándares básicos del derecho europeo y evidencia un desconoci-



Miriam Nogueras, durante la intervención en la que anunció una la ley propia de Junts

Los de Abascal querían también el veto de ambas prendas en espacios privados con proyección a uso público

miento de su marco garantista. “Saben bramar”, afirmó en referencia a Vox, “pero no saben hacer leyes”.

La intervención tuvo también una carga simbólica. Nogueras recordó que Junts podía decir que nunca había subido al atril para responder a Vox “hasta la fe-

El PP defiende la propuesta como instrumento de visibilidad de la mujer

cha”, una forma de subrayar que no rehúye el enfrentamiento, pero que no está dispuesto a hacerlo en los términos que marca la ultraderecha. Porque, vino a decir, no se trataba de un debate identitario, sino de técnica legislativa.

Desde el PSOE, Andrea Fernández reconoció que indumen-

Los posconvergentes presentarán su propia propuesta tras su voto en contra de la ley: “Ni burka ni Vox”

tarias como el burka o el niqab “parten de lógicas machistas” y se mostró dispuesta a abordar un debate “serio y riguroso”. Pero advirtió de que esa reflexión no puede abrir la puerta “al racismo, la xenofobia y el supremacismo”.

El PNV también se apartó de la iniciativa de Vox. Mikel Legarda

señaló que la regulación plantea diferencias sustanciales con las de otros países europeos y cuestionó su encaje jurídico. ERC criticó tanto el discurso de Vox como el de Junts, aunque admitió que a su formación tampoco le agradan el burka ni el niqab. Y, en Sumar, Esther Gil de Reboleño reprochó a Vox que quienes niegan la violencia machista quieran dar lecciones sobre la dignidad de las mujeres.

La votación dejó así una paradoja política. Dos partidos antagónicos coincidiendo en el objetivo declarado –limitar el uso del velo integral–, pero enfrentándose de forma radical en la vía para hacerlo. Porque mientras Vox convirtió la prohibición en un gesto de confrontación cultural, Junts quiso presentarse como la fuerza capaz de traducir ese debate en una norma jurídicamente sólida.

Pero el debate no acabó ahí, sino que mutó en el inicio de una ofensiva propia con el sello de Junts, que anunció que presentará en las próximas semanas su propia proposición de ley.

Según fuentes del grupo, el texto prohibirá el burka, el niqab y

Varios grupos se emplazan a tener un debate “serio y riguroso”, sin abrir la puerta “al racismo”

cualquier otra prenda que impida la identificación de una persona en el espacio público, pero lo hará ajustándose a los estándares del derecho europeo e internacional.

La iniciativa posconvergente incluirá excepciones expresas, como motivos de salud debidamente acreditados; supuestos contemplados en la normativa de prevención de riesgos laborales o de seguridad en el trabajo; usos temporales y justificados en actividades deportivas, culturales o festivas, siempre que no exista riesgo para la seguridad pública, y situaciones en que una autoridad competente requiera el uso de equipamiento de protección.

El enfoque, sostienen, no es punitivo ni simbólico, sino funcional, porque pretende garantizar la identificación y proteger la igualdad sin vulnerar derechos fundamentales, en un intento de desmarcarse del PP y Vox y de concitar el improbable apoyo del Gobierno y de sus socios de investidura.●

El PP catalán lleva el debate al Parlament

■ Pocas horas antes de que se abriese en el Congreso el debate impulsado por Vox para prohibir el burka y el niqab, el PP catalán anunciaba la presentación en el Parlament de una proposición de ley que persigue estos mismos objetivos. Los populares quieren liderar el debate con una propuesta para, por cuestión competencial, elevar a la Cámara Baja la petición de que se prohiban estas prendas en

los espacios públicos. El portavoz popular, Juan Fernández, explicó que la iniciativa “no va en contra de ninguna religión”, sino que busca defender la seguridad “así como la dignidad de las mujeres”. El burka, dijo, “no es una prenda neutra, sino el símbolo de la sumisión y la invisibilidad de las mujeres”. La derecha –también Junts presentó una iniciativa en el Congreso– mueve ficha en un

debate que está impulsando la extrema derecha sobre el islamismo radical y la sumisión de las mujeres. Desde el PP en Barcelona, Daniel Sirera ha puesto en marcha una “campana de sensibilización” cubriendo simbólicamente con burka esculturas femeninas emblemáticas. El dirigente popular reclamaba que se prohíba su uso en aras de la libertad de las mujeres. / Cristina Sen

El Rey reivindica la Constitución: “La mejor conmemoración es cumplirla”

Felipe VI destaca que “el camino recorrido por la España constitucional ha sido brillante”



El Rey, entre la Reina, a su izquierda, y la presidenta del Congreso, ayer en la conmemoración de la longevidad de la Constitución

ASIER MARTIARENA
Madrid

El hemiciclo del Congreso de los Diputados se volvió a llenar de solemnidad. Pocos meses después de las celebraciones por el 50.º aniversario de la democracia, los Reyes presidieron ayer al mediodía el acto “Nuestra Constitución más longeva” para celebrar que la Carta Magna del año 1978 supera esta semana a la de 1876 y se convierte así en la más duradera de la historia española en un acto al que, pese a su papel clave como jefe del Estado en 1978, no fue invitado Juan Carlos I.

En su discurso ante los máximos representantes del Estado y de la Cámara Baja, Felipe VI defendió la vigencia de la Constitución a pesar de sus “imperfecciones” y subrayó que “la mejor manera de conmemorarla es cumplirla”. El Rey recordó que vivimos “tiempos difíciles e inciertos”, pero añadió que esto no refleja una menor vigencia del texto. Al contrario, apostilló: “Es precisamente el espíritu crítico,

la legítima insatisfacción, el afán por seguir progresando lo que nos acerca cada vez más a una realización plena de esos principios y valores”.

“El camino recorrido por esta España constitucional ha sido brillante, y el futuro no lo será menos, siempre y cuando lo sigamos escribiendo juntos”, sentenció, condensando en una frase la continuidad democrática y la responsabilidad compartida.

Felipe VI insistió en su intervención en que la celebración de la longevidad del texto permite tomar conciencia de lo que los españoles le deben, no solo a la Carta Magna, sino “a todo el acervo constitucional, las leyes y las instituciones”, y que esta conciencia se traduce en respeto, defensa, desarrollo y fortalecimiento de la democracia.

Salvo las ausencias anunciadas de los representantes de ERC, Junts, Bildu, PNV y BNG, Gobierno, Cortes, Poder Judicial y Corona compartieron escenario en un acto que reunió al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, al grueso del Consejo de Ministros,

a los constituyentes supervivientes y a expresidentes como Felipe González y José María Aznar.

González y el presidente del Gobierno protagonizaron un frío y protocolario saludo. Era la primera vez que coincidían desde que el expresidente dijo que en las próximas elecciones generales votaría en blanco y no al PSOE. González apenas habló con sus compañeros de partido, pero sí

que charló con el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo.

La ceremonia conmemoraba una norma que, en 47 años, solo ha sido reformada en tres ocasiones. En 1992, para permitir el voto de ciudadanos extranjeros en elecciones municipales; en el 2011, con la reforma del artículo 135 sobre estabilidad presupuestaria, y en el 2024, para actualizar el artículo 49 y sustituir “dismi-

nuido” por “personas con discapacidad”.

Estos cambios puntuales reflejan tanto la fuerza del consenso como la dificultad de modificar la Carta Magna. Para unos, son prueba de un acuerdo estructural que ha resistido alternancias ideológicas, crisis económicas y tensiones territoriales; para otros, evidencian la rigidez de un procedimiento que exige mayorías cualificadas difíciles de alcanzar en un Parlamento fragmentado.

El Rey terminó su intervención recordando que el mayor homenaje a la Constitución tiene lugar todos los días y a todas horas, en el esfuerzo, la entrega y el compromiso de millones de ciudadanos

Féipe González y el líder del Ejecutivo protagonizaron un frío y protocolario saludo

con su futuro colectivo y con España, reforzando la idea de que la Carta Magna sigue siendo la arquitectura viva de la convivencia democrática.

En un acto marcado por la solemnidad, la presidenta del Congreso, Francina Armengol, recordó la paradoja de la liturgia constitucional en tiempos de crispación política. “Honremos esta Constitución, como hemos hecho hasta ahora, hagámosla efectiva, cumplámosla, protejámosla, durante muchos años”, proclamó Armengol, llamando a no bajar la guardia frente a la “erosión” institucional que atraviesa el mundo y que amenaza, advirtió, con convertir a las democracias en meras estructuras vacías.●

Ocho cartas magnas en la historia de España

■ España ha contado con ocho cartas magnas entre constituciones y estatutos. La primera fue la Constitución de 1812, conocida como *La Pepa* por aprobarse el día de San José. De carácter liberal, limitó el poder del rey, pero fue derogada en 1814 por Fernando VII. La más longeva hasta hoy era la de 1876, aprobada bajo el reinado de Alfonso XII. Inició la restauración borbónica y se mantuvo hasta 1923,

favorecida por el sistema de turno y bipartidismo, hasta la llegada de Primo de Rivera. Previamente, el Estatuto Real de 1834 introdujo las Cortes Generales y consolidó el bicameralismo, pero fue derogado en 1836 tras un levantamiento militar. La Constitución de 1837, inspirada en la de 1812, combinó liberalismo con concesiones conservadoras. La de 1845, más moderada, buscó consen-

so y duró hasta la revolución de 1868. La de 1869, surgida tras *La Gloriosa*, instauró una monarquía constitucional con soberanía nacional, sufragio universal masculino y amplios derechos, vigente hasta la Primera República en 1873. Finalmente, la Constitución de 1931 sustituyó la monarquía por la república, reconoció el sufragio universal y estuvo en vigor hasta la victoria franquista de 1939.

Prohens asume el discurso de Vox y apoya deportar migrantes que no se integren

NEKANE D. HERMOSO
Palma

El Parlament balear apoyó ayer solicitar al Gobierno la “remigración” de los migrantes que viven en Baleares y que hayan cometido delitos o que no se integren en la cultura de las islas, en una controvertida propuesta de Vox que ha asumido

el PP de Marga Prohens. La presidenta balear ya aprobó la puesta en marcha de un plan de retorno de los menores migrantes que están bajo la tutela de las administraciones de las islas. Fue una de las exigencias de Vox para apoyar los presupuestos del año pasado, y desde el Govern balear ya se habían intentado conversaciones con las autoridades argelinas a través de la

embajada.

Prohens repite desde hace meses que los menores deben estar con sus familias y no bajo la tutela de las administraciones de Baleares, pero hasta la fecha no se han concretado medidas para facilitar este retorno de los menores que exige Vox. La presidenta balear se ha opuesto en los tribunales a la llegada de menores desde Canarias y ha endurecido

las condiciones para que los menores accedan a las ayudas públicas cuando pasan a ser adultos.

La propuesta que aprobó ayer el Parlament balear va en esa dirección y, pese a que no tiene consecuencias efectivas, reafirma la completa absorción de Prohens del discurso migratorio de Vox. En ella se insta al Gobierno central a la “remigración” de todos los inmigrantes que accedan ilegalmente, a los que cometan delitos graves “o hagan del delito leve su forma de vida”, así como a todo aquel que decida “no integrarse” en la cultura del lugar en el que vive “o intente

imponer la suya”.

Por otra parte, Alberto Núñez Feijóo hizo ayer un llamamiento tanto a Vox como a los barones del PP inmersos en negociaciones para que haya entendimiento en un momento en que estas se tambalean en Extremadura, informa Javier Gallego. “Nuestra obligación es ordenar la mayoría del cambio que ha salido de las urnas, no fracturarla”, advirtió Feijóo en un acto en Madrid junto al presidente de Castilla y León y candidato a las autonómicas del próximo 15 de marzo, Alfonso Fernández Mañueco, organizado por Nueva Economía Fórum.●

El Gobierno aprueba el paquete de medidas anticorrupción anunciado por Sánchez

El anteproyecto prevé 84 nuevas medidas que exigirán modificar 18 leyes

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Tirar la toalla nunca es una opción. No voy a tirar la toalla y voy a continuar”, afirmó Pedro Sánchez el pasado 9 de julio del 2025, en su comparecencia en el Congreso de los Diputados, con todo el Gobierno y el PSOE en shock tras desvelarse el caso de presunta corrupción que llevó a prisión al hasta entonces secretario de organización de Ferraz, Santos Cerdán, después de que su predecesor en el cargo, el exministro José Luis Ábalos, también se viera inmerso en el denominado caso Koldo. “Asumir la responsabilidad es pedir perdón, tomar medidas para que esto no vuelva a pasar y seguir haciendo avanzar a España”, alegó en aquel momento el presidente del Gobierno. “Soy un político limpio y voy a defender la integridad de mi proyecto político”, se defendió. Y anunció un Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción, con hasta 15 medidas que buscaban abarcar tanto la actividad pública como la privada para perseguir y prevenir la corrupción.

Más de siete meses después de aquel anuncio, el Consejo de Ministros aprobó ayer el anteproyecto de ley orgánica de Integridad Pública, que contiene muchas de las iniciativas contempladas en aquel plan anticorrupción y que ha sido coordinado por la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, quien lo desglosó al término de la reunión del Ejecutivo. “Una ley muy ambiciosa”, resumió la vicepresidenta, que dio algunos detalles de la misma. La norma incluye 84 medidas que “dan respuesta a todo el ciclo de la corrupción” y afecta a 18 textos legislativos, entre ellos



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el Congreso de los Diputados

seis leyes orgánicas.

En su comparecencia ante el pleno del Congreso del pasado 9 de julio, Sánchez planteó un paquete de 15 iniciativas y reformas para hacer frente a la crisis política abierta por la implicación de Santos Cerdán en el conocido como caso Koldo. El jefe del Ejecutivo se dio entonces un plazo de un año para evaluar la puesta en marcha del plan, que ahora comienza su recorrido legislativo en forma de ley orgánica. Requerirá por tanto del respaldo de una mayoría absoluta del Congreso para que pueda ver la luz definitivamente.

Este nuevo anteproyecto de ley, que forma parte del Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción, “viene a cerrar las

LAS CLAVES

- 1. Contratación pública.** Registro público y accesible de empresas con prohibiciones de contratar con la Administración. Se aumenta la pena máxima de inhabilitación de 15 a 20 años, en los que tampoco podrán recibir subvenciones ni beneficios fiscales.
- 2. Partidos políticos.** Se reduce el umbral obligatorio de publicación de donaciones a partidos y fundaciones de 25.000 a 2.500 euros y se obliga a los partidos a realizar auditorías de sus cuentas con multas del doble del importe de la donación no publicada.
- 3. Agencia Independiente de Integridad Pública.** Este organismo va a aglutinar funciones que están dispersas y coordinará la protección de los intereses financieros de la UE contra el fraude.
- 4. Código Penal.** Se aumenta el plazo de prescripción de los delitos de corrupción de cinco a siete años.
- 5. Bienes.** Se refuerza la capacidad del Estado para embargar bienes desde el inicio de la investigación con el decomiso sin condena o el decomiso de riqueza no justificada.

grietas por las que se cuele la lacra de la corrupción”, según fuentes del Gobierno. Y lo hace a través de la creación de nuevos organismos, el aumento de competencias, el endurecimiento del Código Penal y un mayor uso de la tecnología en ámbitos como la contratación pública.

La nueva norma crea, por ejemplo, la Agencia Independiente de Integridad Pública, para coordinar y unificar todos los planes de acción de lucha contra la corrupción.

El texto ha sido elaborado durante varios meses por una comisión interministerial encabezada por Montero. Tras esta primera aprobación, el anteproyecto deberá volver al

El Ejecutivo busca paliar la crisis de confianza generada por la presunta corrupción en el PSOE

Consejo de Ministros en segunda vuelta, una vez recabados los informes preceptivos de los órganos consultivos. Posteriormente, será remitido a las Cortes Generales para su debate y votación definitiva en el pleno del Congreso.

A pesar del estado avanzado de la legislatura y de la dificultades del Gobierno para encontrar apoyos parlamentarios, Montero consideró que hay margen para que la ley se apruebe.

El objetivo es aprobar el proyecto para remitirlo al Congreso antes del verano, de modo que pueda comenzar la tramitación parlamentaria en septiembre y llegar al BOE antes de que acabe la legislatura, a mediados del 2027, recalco Montero, recordando que Sánchez mantiene su intención de acabar la legislatura.

Con esta iniciativa, el Ejecutivo busca dar respuesta a la crisis de confianza generada por los recientes escándalos de presunta corrupción que han afectado al PSOE y reforzar así su agenda de regeneración democrática en un contexto político especialmente exigente.●

El jefe de la Policía Nacional dimite tras conocer que un juez ha abierto una investigación por agresión sexual

CARLOTA GUINDAL
Madrid

El titular del juzgado de violencia contra la mujer número 8 de Madrid ha admitido a trámite una querrela por agresión sexual contra el director adjunto operativo (DAO) de la Policía Nacional, José Ángel González, según consta en un auto al que ha tenido acceso *La Vanguardia*. Tras conocer la noticia, el número dos de la Policía comunicó al Ministerio del Interior su intención de dimitir inmediata-

mente, lo que hizo anoche mismo. En la resolución se le cita para que declare como querrelado el próximo 17 de marzo. Ese mismo día, la querellante, una agente de policía, irá a ratificar la denuncia.

El auto explica que en el relato de la querrela, interpuesta por el abogado Jorge Piedrafita, se presentan características “que hacen presumir la posible existencia de delito/s de agresiones sexuales”.

El juez recoge que el siguiente paso es practicar aquellas diligencias “esenciales” encamina-

das a confirmar los hechos denunciados.

En la querrela también se reconocen delitos de coacciones, lesiones psíquicas y malversación de caudales públicos de una subordinada funcionaria de la Policía Nacional. Según el escrito, la policía se encontraba de servicio el pasado mes de abril cuando recibió la orden de acudir con un coche camuflado al restaurante donde se encontraba el DAO con otro mando comiendo, para posteriormente ordenarle que le llevara particularmente a la vivienda oficial propiedad del

Ministerio del Interior. Allí, según la denunciante, el mando, prevaleciendo de su autoridad, la habría agredido “sexualmente con penetración”, causándole lesiones, “hasta que la víctima pudo zafarse y huir de la vivienda ministerial”.

Posteriormente, la víctima sostiene que fue coaccionada de forma directa por González e indirecta por otros altos cargos policiales para que no denunciara los hechos. Esto la ha llevado a encontrarse de baja psicológica con la retirada del armamento e incapacidad médica

para la prestación del servicio.

Su letrado reclama al Ministerio del Interior, dirigido por Fernando Grande-Marlaska, que adopte todas las medidas posibles para proteger a la denunciante.

El comisario principal José Ángel González fue nombrado como DAO en el 2018 por Grande-Marlaska, a propuesta del director general de la Policía Nacional, Francisco Pardo. Su último destino había sido como jefe superior de la Policía de Aragón. Durante 16 años fue el responsable de la unidad de intervención policial, hasta hacerse cargo de la brigada de extranjería y fronteras de Alicante. De ahí pasó a comisario provincial de Valladolid hasta que ascendió a comisario principal.●

PP y PSOE ensanchan su brecha

Silvia Angulo



Alberto Núñez Feijóo, que instó a sus barones a afrontar un intenso ciclo electoral que comenzó en diciembre con Extremadura y concluirá en junio en Andalucía, ha visto cómo sus expectativas en estos territorios se han visto rebajadas por un Vox disparado con quien se ve obligado a pactar sí o sí. No tiene otro camino. La advertencia que ha recibido María Guardiola de Génova para que deje de templar gaitas y llegue a un acuerdo rápido en la Junta extremeña responde a esa lógica: evitar “fracturar” la mayoría del cambio y hacer viable el entendimiento entre el Partido Popular y la extrema derecha para tejer alianzas.

Una entente que ayer se hizo visible en el debate en el Congreso sobre la prohibición del burka y el niqab en espacios públicos, donde los populares votaron a favor de la iniciativa legislativa impulsada por Vox. No es ni la primera ni será la última vez que los dos partidos caminen de la mano, pero, a medida que la relación se estabilice en las comunidades –y sea me-

dante la entrada en el gobierno o a través de pactos puntuales–, la sintonía entre ambas formaciones podría consolidarse con la vista puesta en un futuro pacto tras las próximas elecciones generales.

En paralelo a esta estrategia, al otro lado del arco parlamentario, el PSOE y Sumar también trabajan para afianzar su alianza e impulsar su agenda progresista. Conscientes de que la fragmentación penaliza y de que el bloque conservador avanza hacia fórmulas de colaboración, ambas formaciones tratan de proyectar una imagen de cohesión del Gobierno de coalición para evitar transmitir una sensación de parálisis.

Pedro Sánchez acudió a la sede del Ministerio de Trabajo para arropar a Yolanda Díaz en la firma de la nueva subida del salario mínimo interprofesional (SMI) con los sindicatos. La ministra de Trabajo, que aún debe comunicar si opta a liderar el nuevo espacio de izquierdas que integran Sumar, IU, Comuns y Más Madrid, le agradeció que se haya situado “siempre en el lado correcto de la historia”.

Con estas declaraciones, Díaz dejaba atrás la exigencia de remodelación del Gobierno que había planteado antes de Navidad tras los casos de acoso sexual que asediaron al PSOE, y cerraba filas en

defensa del presidente. Más allá del gesto simbólico, la escena refleja un ajuste para reforzar la cohesión interna del Ejecutivo y proyectar estabilidad ante la opinión pública, justo en un momento en que el bloque conservador consolida sus pactos y alianzas en el Congreso y en otras instituciones.

Se dibuja así un escenario político de

Se dibuja un escenario político de dos bloques cada vez más polarizados

dos grandes bloques cada vez más polarizados y escorados en su ideario, que se consolidan de cara a los próximos ciclos electorales, ya con la vista puesta en municipales y generales, dejando poco espacio para acuerdos y provocando un aumento de la tensión parlamentaria. Nos espera una confrontación sin cuartel.

Renuncias en el equipo de Ayuso tras el cese del consejero de Educación

El portavoz popular del ramo y otras dos diputadas populares renuncian al acta



Emilio Viciano, exconsejero de Educación de la Comunidad de Madrid

ASIER MARTIARENA
Madrid

La Comunidad de Madrid está viviendo un terremoto tras el cese el lunes de Emilio Viciano como consejero de Educación, Ciencia y Universidades. No se trata de un seísmo de gran escala, pero en la balsa de aceite que caracterizaba al Gobierno regional, tutelado con mano firme por Isabel Díaz Ayuso, la sacudida es notable.

Todo porque la salida de Viciano, publicada anteayer en el *Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid*, ha abierto la puerta a una batería de dimisiones en el PP madrileño –y en el grupo parla-

mentario regional– que hasta hace unos días nadie esperaba. El portavoz del PP de Educación en la Asamblea, Pablo Posse, anunció ayer que deja su acta de diputado. Y otras dos diputadas populares, Mónica Lavín y Carlota Pasarón, hicieron lo propio poco después. Lavín era hasta su dimisión la portavoz de Política Social del Grupo Popular en la Asamblea regional y Pasarón lo era de Juventud.

Viciano nunca estuvo fuera del radar de Ayuso. Desde los primeros meses de la legislatura, sus decisiones provocaron turbulencias: primero, la demora en la resolución de las becas comedor; después, un fallo informático que bloqueó el envío de profesores

sustitutos a los centros con bajas. Ambos episodios marcaron el inicio de un historial de conflictos que Ayuso evitó solucionar con ceses. Hasta que la deriva de Viciano ha colmado la paciencia de la presidenta madrileña por la incapacidad de consensuar con los rectores el nuevo modelo de financiación universitaria, proyecto central de la consejería.

Se trata de la medida más drástica que ha tomado la presidenta en esta legislatura. Hasta ahora, Ayuso no había cesado a ningún consejero. Pero, superado el ecuador del mandato, Ayuso ha tomado cartas en el asunto cesando a Viciano. Su lugar lo ocupará Mercedes Zarzalejo, viceconsejera de

Universidades, Investigación y Ciencia desde octubre. La diputada regional subió enteros tras su papel en la comisión que abrió la Asamblea a Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y desde entonces ha actuado de facto como número uno de la consejería.

La caída en desgracia de Viciano comenzó a gestarse en Miami, donde Ayuso viajó en junio con los rectores de las universidades. Según adelantó *El País*, estos se mostraron muy críticos con la gestión del consejero y confesaron a la presidenta que no estaban negociando con él como ella esperaba. “Todo estaba manga por hombro”, asegura un colaborador cercano a las negociaciones.

El diseño original del Ejecutivo

La presidenta cesó a Emilio Viciano por no consensuar la nueva financiación universitaria

madrileño reflejaba una apuesta de Ayuso por gestores más que por políticos de peso, confiando en que Alberto Núñez Feijóo alcanzaría la presidencia del gobierno tras las elecciones de julio del 2023. La derrota de esa expectativa obligó a la presidenta a asumir en primera persona la batalla política y cultural contra el Ejecutivo central, un escenario para el que Viciano, en palabras de sus críticos, no estaba preparado.

En su despedida, Posse subrayó su agradecimiento a Viciano al tiempo que agradecía a Ayuso “la oportunidad y la confianza”. Ahora, Zarzalejo debe retomar la ley de Enseñanzas Superiores, Universidades y Ciencia.●

Aliança no pactará en los ayuntamientos si implica rebajar su programa

INAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Aliança aspira a consolidarse en el mapa político en las próximas municipales. La formación, de corte xenófobo, pretende arraigar en el ámbito local para garantizar que la crecida que auguran los sondeos, si llega, tenga un sustrato al que agarrarse. Para esa cita, la alcaldesa de Ripoll y líder del partido, Silvia Orriols, ya tiene marcado un itinerario y avisa que no pactarán en los ayuntamientos con otras fuerzas si eso implica diluir su ideario.

“Entraremos a formar gobiernos siempre y cuando eso no implique renuncias en nuestro programa”, afirmó Orriols, que también remarcó que prefiere estar en la oposición antes que en un gobierno de coalición si eso comporta renuncias. “No hemos venido a hacer coaliciones que nos hagan renunciar a nuestro programa”, dijo en un acto en el hotel El Palace de Barcelona. Preguntada sobre la capital catalana, apuntó que su candidatura será un hombre mediático.

En el acto, el primero de este tipo para Orriols en Barcelona, impugnó el axioma de Jordi Pujol de que es catalán “quien vive y trabaja en Catalunya”. “Hay gente que vive y trabaja aquí y nunca lo será”, aseveró la diputada, que alertó del riesgo de “sustitución democrática” que supone, a su juicio, la baja natalidad entre los catalanes. Los hijos de los inmigrantes “reincidirán en la cultura retrógrada de sus padres, costumbres y leyes antagónicas al sistema de valores, deberes y derechos democráticos que hemos conocido”, aseguró.●

Illa descarta una crisis de gobierno y someterse a una cuestión de confianza

El president ve "anticatalanismo" entre algunos de sus homólogos del PP

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, descarta completamente la posibilidad de llevar a cabo cambios en el Govern como consecuencia de las últimas crisis que han tenido lugar en Catalunya durante el mes que ha estado convaleciente. Ni cesar a la consellera de Territori, Silvia Paneque, por la gestión de la crisis de Rodalies, ni remodelar este departamento que tiene en su haber muchas de las prioridades de la legislatura (movilidad, vivienda y transición ecológica), ni someterse a una cuestión de confianza como le ha reclamado el principal partido de la oposición.

Por el contrario, el president reafirmó ayer su confianza en Paneque y en el resto de su equipo, así como en todos los consellers del Ejecutivo catalán, y no siente que la confianza que le dio la Cámara catalana tras las últimas elecciones esté en entredicho.

En la primera entrevista institucional en la televisión pública catalana después de retomar su actividad, una vez superada la convalecencia por una osteomielitis pública, Illa se refirió a los asuntos

que han estado sobre la mesa en el peor momento del mandato socialista, como Rodalies, la gestión de la emergencia por los vendavales de la semana pasada y las huelgas de profesores y médicos. También analizó la relación que mantiene con los aliados de investidura, ERC y Comuns, con los que aspira a aprobar los nuevos presupuestos.

"Es momento de buscar soluciones, de mirar adelante y de acelerar el traspaso de Rodalies", señaló con voluntad de dejar atrás el "momento difícil e intenso" de las últimas semanas en el que el Govern "ha cogido el toro por los cuernos" y Paneque "ha dado la cara" y ha estado al frente de las dificultades en la movilidad. Unas dificultades que el president achacó a años de desinversión agravados, en este caso, por los problemas generados por una meteorología muy adversa.

"Tengo confianza en la consellera Paneque", pero, "si hay que reforzar la conselleria", se hará", admitió antes de indicar que para solventar los problemas de Rodalies es necesario "acelerar las medidas" diseñadas, como las inversiones en la infraestructura y en el material rodante y el despliegue de la nueva empresa mixta Roda-



Illa dirigió ayer el primer Consell Executiu tras retomar su actividad institucional

El Executiu limitará la compra especulativa de vivienda

■ El Govern de la Generalitat está decidido a limitar la denominada compra especulativa de vivienda, como reclama Comuns en las negociaciones para los presupuestos, a través de la modificación de la ley de Urbanismo, según detalló ayer la consellera de Territori i Habitatge y portavoz, Silvia Paneque. La diri-

gente explicó que, tras el pronunciamiento de la comisión de expertos designada para analizar la viabilidad de la propuesta de los ecosocialistas, el Ejecutivo catalán ha iniciado la fase del diseño del marco normativo para adecuar a la legalidad vigente las conclusiones de los expertos, que señalan que es viable y

constitucional, para poner coto a la compra de vivienda con fines especulativos. El Govern avanza así en la negociación presupuestaria con Comuns, que ayer anunció una serie de acuerdos en materia educativa entre los que destaca destinar 100 millones de euros a crear 100.000 becas comedor en dos años.

lies de Catalunya.

En cuanto a la cuestión de confianza que le han solicitado los posconvergentes, también se mostró taxativo: "Es una decisión que debo tomar yo y no siento que la confianza de la Cámara esté en entredicho".

Illa también se refirió a los pre-

supuestos catalanes, sobre los que tiró de extrema prudencia, sobre todo en lo que concierne a los republicanos. El president se limitó a reafirmar su determinación de cumplir los acuerdos que les vinculan, de los que dijo sentirse "muy orgulloso".

También defendió el acuerdo

de financiación autonómica frente a las críticas; un debate que le sirvió para comentar la situación política española tras los comicios en Extremadura y Aragón: "¡Basta de anticatalanismo!", exigió al respecto, lamentando que, de nuevo, Catalunya estuviera presente en las campañas electorales.●

Sánchez busca más inversiones en su segunda visita al coloso del subcontinente asiático

Un nuevo pasaje a India

JUAN CARLOS MERINO

Nueva Delhi
Enviado especial



Empeñado en consolidar las relaciones políticas, comerciales y económicas de España con los gigantes de todo el mundo, para ayudar a mitigar el incierto escenario que abre la agenda proteccionista y geopolítica de Donald Trump, Pedro Sánchez está convencido -como en su día lo estuvo la canciller Angela Merkel- de que es imperioso visitar China todos los años, y así prevé volverlo a hacer este curso, pero también India. El presidente del Gobierno emprendió ayer su segundo viaje al coloso del subcontinente asiático, tras la primera visita que cursó en octubre del 2024, en una gira que le llevó a Vadodara y Bombay. Esta vez, su destino es Nueva Delhi, donde hoy se volverá a encontrar con el primer mi-

nistro indio, Narendra Modi.

En aquel primer viaje, Sánchez rompió 18 años de vacío de presidentes españoles de visita en India, tras un lejano periplo de José Luis Rodríguez Zapatero y otro aún anterior de Felipe González. Y la prueba del renovado interés del actual jefe del Ejecutivo, según resaltan en la Moncloa, es que este es ya su segundo viaje en apenas un año y medio. El país más poblado del mundo -con más de 1.450 millones de habitantes, ya superó a China-, mantiene un acelerado crecimiento, con la perspectiva de ser la tercera economía del mundo en el 2030, solo por detrás de Estados Unidos y China.

India también es uno de los cabezas de cartel del denominado Sur Global, clave en el nuevo orden político internacional, y además acaba de sellar un acuerdo de libre comercio con la Unión Europea, que se extenderá a los ámbitos de la seguridad y la

movilidad laboral.

Cualquier excusa sería buena por tanto para la visita, pero es que, además, Sánchez y Modi ya acordaron en su último encuentro celebrar este 2026 el año dual España-India, con motivo del 70.º aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre ambos países, para reforzar los lazos políticos, económicos y tecnológicos, con especial atención a los ámbitos de la cultura y el turismo -de los 60.000 ciudadanos indios que visitaron España en el 2012 se pasó a casi 230.000 en el 2024- o la inteligencia artificial.

En la Moncloa señalan que hay un margen de crecimiento muy amplio de la inversión india en España, así como de unas relaciones comerciales para las que hasta ahora existían muchas trabas arancelarias.

En el último viaje de Sánchez estaba pendiente de resolverse un jugoso contrato para la cons-



Pedro Sánchez

trucción de seis submarinos para la armada india, por el que competía la empresa pública española Navantia. No se consiguió, pero en el Gobierno aseguran, en todo caso, que India está realizando grandes esfuerzos inversores en el ámbito de la defensa y la seguridad, por lo que vis-

lumban nuevas oportunidades de negocio.

En esta ocasión, al contrario que en la anterior, no acompaña a Sánchez su mujer, Begoña Gómez. Pero sí lo hacen el ministro de Agricultura, Luis Planas -para promocionar el mercado español, y singularmente el sector vinícola y del aceite de oliva-, y el titular de Transformación Digital, Oscar López, ya que una de las claves de este viaje es la participación de Sánchez mañana en la cumbre mundial sobre la inteligencia artificial, en la que también intervendrán el francés Emmanuel Macron, el brasileño Luiz Inácio Lula da Silva o el secretario general de la ONU, António Guterres.

En este foro, y tras la cruzada contra los magnates de las grandes plataformas digitales desplegada en otras citas internacionales, el mandatario español defenderá un modelo de inteligencia artificial regulado, basado en derechos y al servicio de los ciudadanos. España, según señalan en la Moncloa, quiere despuntar en el desarrollo tecnológico vinculado con la inteligencia artificial, donde India también compite ahora con Estados Unidos y China.●

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Dos tazas de
caldo extremeño

A María Guardiola nadie le explicó que no es el matrimonio, sino la política la que hace extraños compañeros de cama. Mujer liberal y feminista, que apoyó la legislación en materia de violencia de género, defendió el derecho al aborto y aplaudió las campañas del Ministerio de Igualdad, tuvo que pactar a regañadientes con Vox para presidir la Junta de Extremadura en el 2023. Decía entonces, tras las elecciones, que no podía dejar entrar en el gobierno a quienes niegan la violencia machista, usan el trazo grueso, deshumanizan a los inmigrantes o tiran a una papelera la bandera LGTBI. Pero, aunque no hay nada más indigesto que tragarse las propias palabras, Guardiola se vio obligada a incorporar la extrema derecha a su Ejecutivo. Y no solo eso, el acuerdo supuso, entre otros trágales, eliminar la Consejería de Igualdad, que había defendido en campaña. Sin

A Guardiola (PP) nadie
le había pedido que
comparara su feminismo
con el de Vox

embargo, un año después, la extrema derecha salió de los gobiernos autonómicos, también de Extremadura, para legitimarse como alternativa a los populares.

El cocido extremeño es el plato típico de esta tierra, así que el que no quiere está condenado a tomarse dos tazas –con sus garbanzos, sus chorizos y sus morcillas– y Guardiola no va a ser menos. De nuevo, necesita el voto de los diputados de Vox, aunque le resulte empachoso. El portavoz de esta formación, Óscar Fernández Calle, le ha recordado que “hace dos años y medio no les podían dejar entrar porque eran machistas, xenófobos y homófobos (...) y la semana pasada, porque éramos un partido que estaba fuera del sistema, de adolescentes políticos y matones”.

El PP ha vuelto a tirar de las orejas a Guardiola, que ha sorprendido a todo el mundo con su viraje: “Estoy convencida de que el feminismo que defiende es el feminismo que defiende Vox”. Fue Kant quien dijo que la dignidad no está en venta, pero eso fue antes de que bajara de precio. La candidata popular repetirá al frente del Gobierno extremeño y sus socios le seguirán haciendo la vida difícil. Guardiola matizó más tarde que defiende un feminismo real, no un feminismo de pancarta, como si fuera excluyente. El feminismo se defiende en el poder y en la calle. Una semana sí y la otra también.●

Escribir juntos el futuro

La Constitución de 1978, que culminó la transición a la democracia y estableció unas nuevas normas de convivencia y progreso para España, va a convertirse en la más duradera de todas las cartas magnas con las que ha contado nuestro país. Así ocurrirá al superar los 17.239 días que duró la Constitución de 1876, promulgada tras la restauración borbónica que abrió paso al llamado turno, y vigente hasta la imposición de la dictadura de Primo de Rivera en 1923.

La longevidad de la Constitución ahora en vigor así como los frutos que nos ha deparado fueron celebrados ayer en el Congreso mediante un solemne acto institucional presidido por el rey Felipe VI. En su breve alocución, el Monarca pronunció unas palabras que resumían su intención: “El camino recorrido por esta España constitucional ha sido brillante, y el futuro no lo será menos, siempre y cuando lo sigamos escribiendo juntos”.

España conmemora cada 6 de diciembre el aniversario de la Constitución, puesto que fue ese día, en 1978, cuando sus ciudadanos aprobaron en referéndum por abrumadora mayoría –un 87,7% de votos favorables, con un 67,1% de participación– este texto preparado por siete ponentes de distintos partidos. Solo dos de ellos, Miquel Roca Junyent y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, sobreviven, y ambos asistieron, ya octogenarios, al acto de ayer, junto con una representación de la clase política de aquellos años y de la actual.

Habría quizás quien se pregunte si es pertinente reiterar este tipo de celebraciones, que ya tienen su fecha establecida en el calendario institucional. En nuestra opinión, sí lo es y desde luego en ningún caso está de más. Así es porque la Constitución de 1978 se ha revelado a lo largo del último medio siglo como un instrumento de convivencia esencial y ejemplar. Y así es también porque, en la actual y crispada escena política, la Constitución opera como un ancla segura e inamovible de los mejores valores. De ahí la alusión del Rey a ese futuro, que será “brillante” siempre y cuando “lo sigamos escribiendo juntos”.

Mucho ha cambiado la escena política española, y en particular su tono, desde los años de la transición hasta el pre-

sente. Si la Constitución fue un excepcional paradigma de consenso, logrado con la intención de superar los crónicos enfrentamientos entre españoles, y caracterizó por tanto un periodo tan singular como apreciable, la política actual está dominada, hasta extremos más que preocupantes, por la confrontación constante y la denigración del rival.

No hace falta dar detalles al respecto, puesto que la actividad parlamentaria y el interminable carrusel de declaraciones derogatorias de los dirigentes políticos nos proveen de ellos cotidianamente. La confrontación a la que nos referíamos asoma en cualquier circunstancia, ya sea por acción o incluso por omisión. Los partidos nacionalistas ERC, Junts, Bildu, PNV y BNG no participaron en el acto de ayer, aduciendo que la Constitución no resolvió la cuestión de las nacionalidades y asentó un modelo centralista. El partido ultraderechista

Vox estuvo en el hemiciclo (su líder no), pero tampoco participó en parte del acto. Obviamente, todos ellos son libres de ausentarse si así lo creen necesario, pero creemos que utilizar la Constitución como un elemento para la discordia no es acertado. Porque precisamente es todo lo contrario. Ya lo fue al ser promulgada y lo sigue siendo en la actualidad.

La presidenta del Congreso, la única autoridad que tomó la palabra en el acto además de Felipe VI, lanzó también un mensaje conciliador, en sintonía con el elogio que el Rey hizo de la Constitución, enmarcándola además en un territorio que va más allá de nuestras fronteras, al referirse a la erosión institucional que recorre el mundo, y que por desgracia

afecta a países de gran raigambre democrática. Países que hasta hace dos días eran un referente y que ya no parecen querer seguir siéndolo. De ahí que Francina Armengol animara a los ciudadanos a no bajar la guardia.

En tiempos revueltos, la Constitución aguanta y nos invita a construir juntos el futuro. Y ese es un motivo más para celebrarla. Porque no podemos olvidar, pese a sus imperfecciones y pese a las reformas pendientes que acumula, que es el instrumento que nos ha permitido dejar atrás un pasado convulso y nos ha ayudado a construir el país, sin duda mejor, del que hoy disfrutamos. Por ello, como recordó el Rey, la mejor manera de honrarla es cumpliéndola.●

El Rey invita a cumplir
la Constitución para
construir entre todos
los españoles el futuroLa Carta Magna de 1978
se convierte en la que
más ha durado en España,
superando a la de 1876

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



El fracaso de los 'moderaditos'

Javier Melero



Las urnas en Aragón han hablado como el Oráculo de Delfos: sin dejar claro el futuro pero vaticinando un desastre. Al final, la maniobra del PP de convocar elecciones para librarse del abrazo de Vox resultó ser como aquellas ocurrencias que uno tiene a partir del tercer whisky; aunque para ser justos (con el whisky) hay que reconocer que frecuentemente las peores decisiones de la vida se toman estando sobrio. Del PSOE es mejor no decir gran cosa, pero cada vez recuerda más a aquel personaje del chiste que decía que le encantaba jugar y perder y, cuando le preguntaban si no le gustaba ganar, respondía que eso debía de ser de cine.

Si Aragón es nuestro Ohio, está claro que España sigue empecinada en convertirse en un laboratorio de extremos. De Lambán sostenido con la muleta de la izquierda radical y el regionalismo del PAR –un cuatripartito que aún asombra–, a Azcón, que ha preferido cambiar una cómoda minoría tras el portazo de Vox a un salto sin red que le deja aún más en manos de Abascal y Nolasco, dos caballeros con singular parecido al califa Iznogud de los cómics de Goscinny.

El escenario no es nuevo. Es el de ayer, pero un poco peor: la constatación de que, al margen de sensatas excepciones como Illa o Moreno Bonilla, la moderación no goza del menor prestigio, al contrario, resta más que suma. En el mercado actual de las pasiones, la templanza es un producto sin demanda, y la política, para convencer

a alguien, ha de disolverse en un gran charco de emoción primaria. Por eso en España se apuesta por los extremos con la sensatez de un ludópata, y la estrategia de la clase política se parece cada vez más a la de un caballo enganchado a un carro que empieza a descender a toda velocidad por una pendiente pronunciada. Al llegar a cierto punto de inercia, el animal ya no sabe si es él quien tira del peso o si es el carro el que le obliga a galopar para no ser aplastado.

Para entender la magnitud del desastre no hay que mirar solo a Aragón. El caso de María Guardiola en Extremadura sirve como epitafio para cualquier alternativa sensata. En cuanto se supo que quería marcar distancias con Vox y ensayar una aproximación al PSOE para formar un go-

El moderado es hoy una figura impopular. Nadie da el premio al político más simpático a un moderado. En realidad, creo que el último que lo recibió fue Gabriel Rufián, entre cuyas muchas virtudes no figura la templanza. Y al carecer de tribu y altavoz se le etiqueta como *moderadito*, con ese desprecio que se destina al que no ha entendido que la política de hoy es cosa de *barras bravas*. Tal vez esa mala reputación proceda de la antigua advertencia bíblica que prescribía vomitar a los tibios. Aunque cabe una duda teológica razonable: quizá sea preferible ser vomitado que engullido por el extremismo.

Hace tiempo –basta con echar un vistazo al ancho mundo– que la política está cada vez más en manos de demagogos y ex-

tremistas, de gente que no tiene otra agenda que excitar el odio de las masas o seducir con promesas vacuas. En realidad, parece que odian a sus electores. Por eso los alimentan con basura y unos mensajes que ofenderían a un besugo. Ahí es donde el moderado molesta. Un tipo que no obedece, no es fiel y funciona con una complejidad superior a la de una ameba. ¡Quién va a querer a un sujeto así!

Por eso la opción más razonable –y los pactos PP-PSOE lo son– ni tan solo se insinúa. No existe ni un debate tímido sobre un entendimiento con fuerzas centrales que normalice la vida institucional y relegue a los extremos a una marginalidad de la que nunca debieron salir. Será porque tienta más el gran negocio: el PSOE se deja devorar por la izquierda (¡y la derecha!) y no gana ni al solitario; mientras, el PP sueña con comerse a Vox olvi-

dando que son ellos quienes forman parte del menú. Ni uno ni otro parecen dispuestos a admitir que convivir con el radicalismo tiene un coste de subordinación insoportable.

Ni siquiera permite encontrar el camino de regreso a un perfil propio cuando se ha apostado todo el resto al frentismo y la división civil.●



KIKO HUESCA / EFE

Ni PP ni PSOE admiten que convivir con el radicalismo tiene un coste de subordinación insoportable

bierno que no pasara por la entrega incondicional a Abascal, se le dijo de todo menos bonita, tanto desde la derecha como desde la izquierda. Por lo menos, hay que reconocer la admirable ecuanimidad del país cuando de insultar se trata. Y el hecho de que intentar un pacto de centralidad es misión de mártires.

Todas las críticas recaen sobre el PP por no saber combatir el ascenso de Vox y no encontrar los argumentos políticos adecuados para evitar subordinarse a las posiciones de Santiago Abascal. Se cuestiona al PP por quedar atrapado en el juego populista de Vox, hasta el extremo de acusarlo de que acabará gobernando con ellos, compartiendo el poder y aplicando sus políticas. Son críticas que muestran hasta qué punto una parte de la opinión pública no acepta que el PP deba gobernar con Vox aunque no tenga otra opción.

Ester Muñoz, portavoz parlamentaria del PP en el Congreso, expresaba con nitidez, tras los resultados de las elecciones en Aragón, que Vox no es el problema, sino la solución: “Si el 23 de julio el PP saca dos diputados menos pero Vox saca cinco más y hoy estamos en el Gobierno, yo lo preferiría”. Muñoz, con su observación, dibuja el camino que ha de seguir el PP, que va en la dirección opuesta a la de quienes piensan en su partido que en Extremadura deben repetirse las elecciones o pedirse la abstención del PSOE para que Guardiola go-

La derecha posible

Fèlix Riera



bierno, debido a las condiciones que quiere imponer Vox.

La derecha posible se vislumbra y va a expresarse a través de un acuerdo mínimo de convivencia política entre la derecha patriótica de Vox –antimigración, trumpista, negacionista del cambio climático– y la derecha liberal-conservadora del PP, que busca preservar el bipartidismo estructural (PP versus PSOE y viceversa), la

bajada de impuestos y la defensa de las libertades individuales frente a lo que considera ataques de la izquierda.

El PP empieza a reconocer que no hay tiempo ni estrategia para detener el avance de Vox, por lo que lo realista es aceptar gobernar con la extrema derecha, diluyendo en la acción de gobierno el programa electoral de Vox. Incluso la derecha liberal española del PP ha llegado a la conclusión de que los españoles han virado –sobre todo los votantes más jóvenes– hacia posiciones iliberales, contrarias a aceptar la doctrina del bien común cuando perciben que socava sus intereses individuales.

El PP constata que, a corto plazo, la única derecha posible en España es la que surgirá de una síntesis forzada, compleja y preocupante entre las posiciones políticas, sociales y culturales del PP y Vox. Empieza a aceptarse que las energías han de dirigirse a lograr gobernar España más que a competir con Vox para derrotar a Sánchez. Una síntesis que el PP está dispuesto a asumir y cuyo coste está dispuesto a pagar para sobrevivir gobernando, mientras Vox espera fundar un nuevo bipartidismo: Vox solo frente a toda la izquierda.●

Recuperar la escala humana

Llucia Ramis



El Ayuntamiento de Móra la Nova no cederá espacios públicos para convocar actos, charlas o actividades sobre las repercusiones que pueda tener la gigafactoría de IA planeada en el municipio. Argumenta que las salas solicitadas por los colectivos son de pago y aún no hay un proyecto definido que permita hacer valoraciones de su impacto. Mientras tanto, en San Francisco, el jefe de seguridad de la empresa de IA Anthropic renuncia a su cargo, entre otras razones porque estamos llegando a un punto en el que la capacidad tecnológica crece más rápido que la sabiduría colectiva, y Mrinank Sharma ha visto que cada vez cuesta más permitir que nuestros valores rijan nuestras acciones.

La IA normaliza un modelo concentrado, poco eficiente en cuanto a recursos energéticos, y sostenido por un relato que no admite cuestión y que justifica su aplicación indiscriminada antes de legislarse (total, sería papel mojado) y de un debate público. Para revertir el desastre inmi-

Para revertir el desastre inminente, se habría de poner la tecnología al servicio de la gente

nente habría que recuperar la escala humana. Que el tiempo fuera el de los horarios biológicos, y no de la conexión y disponibilidad permanentes. No intentar alcanzar la velocidad a la que nos bombardean los estímulos, ni gastar por gastar. Que las relaciones y las atenciones volvieran a ser entre personas, hablar con alguien que supiera de lo que habla. Poner la tecnología al servicio de la gente, y no al revés.

Que las dimensiones también fueran humanas, y no masificadas. Que las casas fueran hogares, y no un negocio extractivo. Que el ayuntamiento fuera la casa del pueblo, y no el promotor de grandes corporaciones. Que trabajar fuera para vivir y no para engrosar el capital de quienes concentran el poder desposeyendo a los demás de todo lo que han conseguido. La escala humana es volver a relacionarse con el entorno, dar importancia a lo básico. Es devolver el pensamiento y la creatividad a su razón de ser, con sus límites y la capacidad de adaptarse a ellos.

Es frenar la hipertrofia de inversiones especulativas y regresar a la realidad, responder al presente y no calcular cómo será un futuro manipulado, ni limitarse a ser reactivo ante cada emergencia porque el cálculo era ficticio. No delegar responsabilidades ni la lógica al algoritmo. Reivindicar la escala humana es desarrollar la inteligencia que toca.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Rufián y los egos

Apoyo la propuesta de Gabriel Rufián para unir a las izquierdas, más allá de un PSOE que nunca he considerado como tal. La gran abstención en países como España y Estados Unidos es el síntoma de una mayoría progresista desilusionada, que se retira al ver el tablero político monopolizado siempre por el bipartidismo. Pero ahora es distinto: el olvido histórico ha rehabilitado el fascismo, y un siglo después, nuestra falta de memoria nos condena a repetir los mismos errores.

Da igual que nos alerten de ello en prensa, radio o televisión; las hordas fascistas juegan en otra liga: las redes sociales; y nos llevan mucha ventaja. Esto es lo que hay, pero aún estamos a tiempo: Bildu, Esquerra o BNG deberían apoyar la propuesta de Rufián. Hemos de recuperar el espíritu del 15-M, dejar atrás las batallas de egos y formar un frente común.

Rafa Zamora Sancho
San Sebastián

Sou o subsidi

Al gener, els docents van aconseguir una pujada salarial del 2,5%, derivada dels endarreriments del 2025. Tots? No! Aquells que estàvem de baixa l'1 de gener d'aquell any, en el meu cas per un tractament oncològic, sembla que no n'hem estat mereixedors. El motiu, segons el Departament d'Educació ha explicat als sindicats, és que estant malalt no es cobra un sou sinó "un subsidi" i, per tant, no s'escau aquest augment.

Ho lamento tant pel president de la Generalitat, Salvador Illa, com per la consellera d'Educació, Esther Niubó, que per la seva baixa no cobraran el seu sou sinó "un subsidi". Suposo que equivalent, com em va passar a mi, a la mei-



LA FOTO DEL LECTOR

Ventana al Mediterráneo en s'Agaró

Jordi Reig ha captado esta fotografía mientras paseaba por el camino de ronda de s'Agaró, en la costa del Baix Empordà, donde destaca esta auténtica ventana al mar Mediterráneo. Pueden compartir sus fotografías en el correo participacion@lavanguardia.es

tat de la nòmina i amb una retenció de gairebé el 20% de l'IRPF. Però és el preu que s'ha de pagar per ser el Govern de tothom. A tots dos els desitjo una ràpida recuperació, igual que desitjo una participació massiva en la propera Marató contra el càncer.

Pepluís Eras
Berga

Prohibir els gossos

Dilluns, el barri del Congrés de Barcelona (Sant Andreu) estrenava nous rètols per a la parada de metro Congrés-Indians al mateix temps que apareixia un rètol que prohibia l'entrada als jardins de Vèlia. És un espai també del barri que fa uns anys fou la pista de patinatge de la zona, desmantellada per acollir primer uns jardins poc transitats, que d'uns anys ençà han esdevingut el punt de trobada tranquil del gossos del barri i els seus amos, un espai on es comparteix més que un teòric picapica. En-

tre les sis i les vuit del vespre els veïns hi feien barri mentre el seus gossos jugaven plegats. Però avui un rètol diu que ja no hi podran entrar, que ho tenen prohibit. Són part de la família però no els podem portar?

Senyor Collboni, dissabte passat donava la mà als veïns rebatejant l'exterior d'una parada de metro i avui reben una galleda d'aigua freda. El convidem a passar qualsevol dia pels jardins a partir d'ara per trobar-hi un lloc desert. Un jardí privat i del tot buit.

Rogeli Casqueiro Martínez
Barcelona

Mantenimiento

El Ayuntamiento destina más de 170.000 euros a adecentar el área infantil del parque Carles I, en la Vila Olímpica, degradado desde hace tiempo. A pocos metros, una colonia de personas con pocos recursos vuelve a degradarlo. Cuesta entender que, tras invertir

una cantidad tan importante de dinero público, no se garantice el mantenimiento mínimo y las condiciones de higiene y convivencia. ¿Qué hay del recién aprobado Pla Endreça?

Domingo Jorge Barrasa Pinedo
Barcelona

El aviso meteorológico

El servicio de aviso de Aemet es una herramienta muy útil para alertarnos de situaciones meteorológicas adversas y cumple una función importante para la seguridad de todos. No obstante, el sonido del aviso resulta tan estridente, que estoy seguro de que muchos presionamos "aceptar" solo para que deje de sonar, sin tener tiempo de leer el mensaje con atención. Sería conveniente que al pulsar "aceptar" se detuviera el sonido y permaneciera el texto visible por un breve tiempo más, para poder leerlo con tranquilidad.

Antoni Prats Vilallonga
Barcelona

¡Hay que hacer testamento!

Joaquín Luna



A partir de los 60 años, los hombres tienden al aburrimiento y dejan de perseguir en sus horas libres a las señoras para centrarse en aquello que nunca antes les había preocupado: almorzar antes de las dos, debatir sobre el ejercicio en todas sus variantes y la conveniencia de hacer testamento en lugar de dejarlo para más adelante.

—¡Pero si soy más pobre que una rata!

—¡Precisamente por eso!

A la que te descuidas, los notarios amigos aconsejan que redactes el testamento en lugar de animarte a pulirte en vida el patrimonio y adiós problema.

Al parecer, los herederos pagarán menos impuestos, no llegarán a las manos y aquí paz y después gloria (eso es lo malo, desde la perspectiva del testador, sin relación con Sándor Kocsis, portento del remate con la testa).

Yo no soy partidario de hacer testamento antes de cumplir los 90

Al parecer, los herederos ahorran, no llegan a las manos y aquí paz y al testador gloria

por si acaso me enamoro de la cuidadora, de una enfermera rubia o de la practicante si banderillea al quiebro con acierto. Y lo digo porque estas hipótesis suceden y crean mucha emoción entre la prole, sobre todo si ven al testador muy risueño y con planes de futuro con esas compañeras de vida a las que la familia llama arpias por aquello del cariño filial.

Por otra parte, ¿por qué hay que centrarse en los hijos y descartar otras opciones? Hay que abrirse al mundo del siglo XXI y meditar con tiempo si uno quiere redactar un "testamento solidario", modalidad en alza que permite legar los bienes valiosos —álbum de la Liga temporada 1973-1974, un autógrafo de Camilo Sesto o el primer número de Playboy en buen estado— a nuestro perro o a esa oenegé del barrio que se desvela por el descenso vecinal. A diferencia de los hijos, jellós nunca renunciarán a la herencia!

Hacer testamento otorga, eso sí, un poder del que carecen los pachorras: la posibilidad de alterarlo o incluso la de desheredar a los beneficiarios tan pronto lleven la contraria, sugieran que cinco lionesas de nata los domingos son perjudiciales para la salud o riñan por dar donuts a los nietos.

La pobreza tiene sus ventajas; las riquezas, sus testamentos.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General

Xavier Martín — Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroquímico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.3 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de esta obra con la finalidad de realizar remesas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Los problemas del algoritmo

El Gobierno abre una investigación a las redes por la pornografía infantil

Un informe apunta que en Grok se crea una imagen sexual de menor cada 41 segundos

FRANCESC BRACERO
Barcelona

El choque entre el Gobierno y algunas redes sociales sube su intensidad después de que el Consejo de Ministros instara ayer a la Fiscalía General del Estado a “investigar y, en su caso, perseguir posibles delitos de violencia sexual digital cometidos contra menores en las principales redes sociales”. Esta actuación no está motivada solo por la distribución de pornografía infantil, sino por la capacidad de modelos de inteligencia artificial para crear imágenes de carácter sexual de menores a partir de fotografías reales, conocidas como *deepfakes*.

El Ejecutivo ha basado la decisión en un informe elaborado por tres ministerios (Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes; Transformación Digital y de la Función Pública; y Juventud e Infancia). Entre los datos que se exponen en este documento se señala que una IA como Grok, que pertenece a xAI, la compañía de inteligencia artificial de Elon Musk que posee la red social X, “ha sido clasificado entre los peores chatbots evaluados en términos de seguridad infantil”. El trabajo recoge que con esta IA se han elaborado unos tres millones de imágenes sexualizadas falsas, que incluyen 23.000 de niños y niñas, de las que se crea una cada 41 segundos.

“No podemos permitir que a través del algoritmo se puedan amplificar o amparar” estos delitos, señaló la ministra portavoz del Gobierno, Elma Saiz, en el anuncio de la medida. “Está en juego –observó– la seguridad de nuestros hijos, de nuestras hijas, la protección de su ima-



Elon Musk se publicó a sí mismo en enero en X con una imagen suya en bikini generada por Grok

El Ejecutivo cree que la confluencia de IA y redes “ha originado un ecosistema de riesgo” para distribuir porno

gen, de su intimidad, de su libertad”. La ministra de Juventud e infancia, Sira Rego, manifestó que la medida gubernamental es “un paso más para salvaguardar los derechos de la infancia en redes sociales”.

La iniciativa partió precisamente de ese ministerio el mes

de enero pasado, en pleno escándalo mundial por los *deepfakes* de desnudos aparentemente sin moderación de contenidos alguna por parte de Grok, que unos días más tarde aseguró que ya no se podían crear ese tipo de imágenes con su IA.

En el informe del Gobierno se sostiene que la confluencia entre la IA y las redes sociales “ha originado un ecosistema de riesgo en el que ha proliferado la promoción y distribución de contenidos sexuales y pornográficos. También, por desgracia, los que afectan a los menores de edad”. “Esta combinación tecnológica –prosigue– ha

generado un entorno sin precedentes para la explotación sexual en el ámbito digital, particularmente de menores”.

Apunta el informe que se facilita la creación de material pornográfico basado en los menores y se facilita su difusión “con una velocidad y opacidad que dificultan enormemente la detección y persecución”. Y que ese ecosistema perverso da lugar a la existencia de tramas que se lucran con ese comercio.

La decisión del Gobierno de promover la investigación a las redes sociales tiene una base más amplia en las medidas que se están tomando en varios paí-

ses europeos. La Comisión Europea ya abrió una investigación contra X y su IA Grok por la creación y difusión de imágenes sexualizadas sin consentimiento que afectaban a personas en general, no solo menores. La edad mínima que fija la legislación europea para el acceso a redes sociales es de 16 años, aunque los estados pueden bajarla hasta los 13 años.

Francia ha promovido el concepto de la “mayoría de edad digital”, una de las medidas que

Medidas del mismo tipo se han tomado ya o están en marcha en países como Francia, Italia y Alemania

ha defendido el presidente Emmanuel Macron. La Asamblea Nacional francesa aprobó el mes pasado que la edad mínima para tener cuentas en las redes sociales sea de 15 años.

El código penal francés incluye desde el 2024 novedades como el delito de creación de *deepfakes* de orientación sexual. La sede de X en París fue registrada en enero y Elon Musk está citado a declarar en Francia en abril.

La difusión de contenidos falsos generados con IA también está castigada en Italia, desde septiembre pasado, siempre que haya denuncia.

En Alemania hay dos procesos legislativos en marcha para castigar la creación y difusión de *deepfakes* pornográficos. Y en el Reino Unido está castigado también tanto la creación como la difusión de contenidos sexuales falsos creados con IA.●

El nuevo reto que lleva a los menores al hospital: ingerir paracetamol sin límite

JAVIER RICOU Lleida

El reto no puede ser más absurdo. Consiste en tomar la mayor cantidad de pastillas de paracetamol, hasta intoxicarse, y gana el que más días pase ingresado en un hospital. Es la última tendencia en retos que corre por redes sociales y a la que se suman,

mayoritariamente, menores. Esto no es una diversión, alertan pediatras, pues la ingesta de ese fármaco se considera tóxica a partir de los 4 gramos en pocas horas. En este desafío se anima a tomar, de entrada y una tacada, un mínimo de diez.

TikTok es el canal preferido entre los que se apuntan al peligroso reto. Ahí aparecen meno-

res ingiriendo esas pastillas, a la vista de todos, sin que la plataforma –el debate eterno– vete esas escenas en las esos que usuarios atentan con descaro contra su salud. Además de animar a otros a que sigan sus pasos.

Los menores lo tienen muy fácil para seguir ese reto. Disponen de las herramientas (el teléfono o el ordenador) para difun-

dirlo y cuesta muy poco encontrar esas pastillas. El paracetamol está en prácticamente todos los hogares. Y si no lo tienen en casa lo pueden comprar en la farmacia, al ser un medicamento que se suele vender sin receta.

El reto del paracetamol solo es una variante más de otros desafíos ya conocidos con medicamentos como protagonistas. El pasado año corrió por las redes uno que animaba a ingerir el medicamento más fuerte que esos menores encontraran en su casa. Un chaval acabó ingresado en la uci de un

hospital de València.

Varios médicos han lanzado ya voces de alerta. La última llega desde el hospital Materno Infantil de Málaga. Desde ese centro se informa de varios ingresos en los últimos días de menores de solo 14 años con graves cuadros de intoxicación por ingesta de paracetamol. Dos pediatras, Silvia Oliva y Davinia Vázquez, usan esas mismas redes para alertar que una intoxicación por ingesta excesiva de paracetamol puede acabar en muerte. Y animan a los padres a controlar más a sus hijos en redes.●

Caso Adamuz: 34 denuncias de víctimas

PARA SABER MÁS

LEONOR MAYOR ORTEGA
Madrid

La tarde del 18 de enero un tren Iryo, que había partido de Málaga rumbo a Madrid, descarriló a la altura de la localidad cordobesa de Adamuz. Invadió la vía continua y colisionó contra un tren Alvia que circulaba por la vía contraria en dirección a Huelva. La tragedia de Adamuz causó 46 víctimas mortales.

El accidente conllevó también la revisión de la línea de alta velocidad. El tramo que une Madrid con Andalucía estuvo inoperativo hasta ayer, cuando, tras las labores de reparación, reabrió, aunque solo hasta Sevilla. El AVE a Málaga no ha reemprendido todavía su andadura.

Tras las quejas de los maquinistas por el estado de la vía en algunos tramos de la línea que une Madrid con Barcelona, el ministro de Fomento, Oscar Puente, acordó reducir la velocidad en este recorrido. El trayecto directo ha pasado de durar dos horas y 37 minutos a prolongarse a algo más de tres horas.

Ha pasado un mes de la tragedia de Adamuz y las administraciones intentan dar un acelerón para recuperar la normalidad. Así están las cosas treinta días después del accidente que tiñó de sangre la alta velocidad española.

La situación de los heridos

Los servicios sanitarios atendieron a 193 personas tras la fatídica colisión. Un total de 126 pasajeros fueron hospitalizados, 121 adultos y cinco niños. Uno de los ingresados falleció, elevando en número de víctimas mortales a 46. Otros 118 heridos ya han sido dados de alta. Pero siete personas, seis adultos y un menor, continúan todavía ingresadas. Una de las víctimas está grave y permanece en la UCI. Otras seis están ya en planta, según informa la Junta de Andalucía. Los afectados están siendo atendi-

dos en el hospital regional de Málaga, el hospital universitario Reina Sofía, el hospital Juan Ramón Jiménez de Huelva y el hospital Vithas de Málaga.

El recorrido judicial

Tras el accidente, la sección civil y de instrucción del tribunal de instancia de Montoro plaza número 2 abrió diligencias previas

para investigar el choque. La jueza María del Carmen Troyano, que se incorporó a su plaza hace solo una semana, dirigirá la investigación, aunque contará con refuerzo por parte de la Fiscalía. En paralelo, Hazte Oír presentó ante un tribunal de Madrid una querrela por un posible delito de homicidio, que se ha acumulado a las actuaciones que

se siguen en Montoro. El tribunal de la localidad cordobesa ha recibido ya 34 denuncias de víctimas del accidente. Además, hay siete acusaciones populares que han solicitado su personación, aunque aún no se ha resuelto sobre su admisión. Por otro lado, se han abierto 148 diligencias previas, procedentes de los partes médicos recibidos en el tri-

bunal. A todos los afectados se les está realizando el ofrecimiento de acciones, según informa el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.

El estado de las vías

Tras los intensos trabajos de reparación y la realización de las correspondientes pruebas, la línea de alta velocidad que une Madrid con Sevilla quedó el lunes de esta semana "a disposición de las operadoras ferroviarias para retomar la circulación comercial", informan fuentes de Adif. Ayer ya circularon los primeros trenes entre la capital española y la andaluza. Todavía está pendiente la activación de la conexión entre Córdoba y Málaga. Adif "trabaja para completar la reparación de la infraestructura a la altura de Alora", que resultó afectada por las intensas lluvias de las últimas semanas. Se prevé que a principios de marzo los trenes puedan volver a circular. Adif ha emprendido también los trabajos para mejorar las vías que unen Madrid con Barcelona. Según las mismas fuentes, se ha puesto en marcha la renovación de la línea con la licitación del primer suministro de traviesas. Además, se ha acordado que los trenes que salían a última hora dejen de circular para acelerar las labores de mantenimiento nocturno.

Ayudas a las víctimas

El 27 de enero el Gobierno dictó un real decreto para regular las ayudas a las víctimas del accidente de Adamuz y también del siniestro ocurrido en Gelida el 20 de enero, que se cobró una víctima mortal. Los viajeros, maquinistas, el personal de los trenes siniestrados y los parientes de los fallecidos podrán solicitar estas ayudas, que son compatibles con otras indemnizaciones que correspondan. El importe de estas ayudas oscilará entre los 72.121,26 euros por persona fallecida y los 2.404,04 euros para las lesiones más leves y estarán exentas de IRPF. El Ministerio de Transportes gestionará estas ayudas, que podrán solicitarse antes del próximo 4 de mayo.



Pasajeros subiendo al AVE con destino Sevilla en la estación de Atocha de Madrid ayer por la mañana

Un cable suelto en la recuperación ayer del trayecto

■ Un AVE de Renfe se detuvo ayer durante unos 12 minutos en las cercanías de Adamuz (Córdoba), donde ocurrió el accidente del 18 de enero, por la advertencia de un maquinista sobre un cable suelto, que quedó neutralizado en alguna reparación anterior pero no tiene ninguna incidencia en la operativa. Fuentes de Adif explicaron a EFE que, tras la

advertencia del maquinista sobre el cable, los técnicos de la compañía comprobaron en el mismo lugar que se trataba de un cable que no está en servicio y pudo quedar suelto después de una reparación, pero no tiene relación con los trabajos de recuperación de la vía tras el accidente de Adamuz. El aviso se produjo sobre las 10.20 de la mañana por parte

del maquinista del AVE que circulaba en ese momento hacia Sevilla. Mantenimiento de Adif acudió al lugar y confirmó que esa pieza no está en servicio y por tanto no afecta a la circulación. Una vez comprobado este extremo, el tren reanudó la marcha hacia la capital andaluza. Tras esta parada técnica, en la zona del accidente se circuló con normalidad.

El Barça estudia la epigenética de los jugadores para prevenir lesiones

ANTONI LÓPEZ TOVAR Barcelona

En las últimas tres temporadas, Pedri, brújula del centro del campo del Barcelona, ha permanecido más de 150 días de baja por lesión. Gavi sigue en el dique seco después de encadenar dos lesiones de larga duración. Marc Bernal está regresando después de casi una temporada de ausencia por una rotura de ligamentos. En cambio, futbolistas como Pau Cubarsí, Eric García o Fer-

mín apenas se lesionan o tienen bajas cortas.

Cada jugador es un mundo, y en un mundo ideal, cada uno tendría un programa de entrenamiento y estilo de vida personalizado para prevenir las lesiones. Y el cuerpo técnico estaría avisado el fin de semana de que determinado jugador está en riesgo (hablamos de lesiones musculares, tendinosas y del ligamento óseo, no de lesiones de contacto) y es preferible reservarlo.

"Todavía no hemos llegado al

punto de poder decirle al entrenador: 'ojo con este'", afirma Gil Rodas, médico del Barça y responsable de la unidad de Medicina del Deporte del hospital Clínic-hospital Sant Joan de Déu. Pero hay avances en esta materia. Un estudio pionero del Barça Innovation Hub y el centro de investigación del Clínic (Idibaps) analiza cómo la metilación del ADN —un biomarcador epigenético que refleja la respuesta del cuerpo al entorno y al esfuerzo físico— se relaciona con el riesgo de lesión y con el reloj biológico en el fútbol profesional.

"La genética es lo que hemos heredado de nuestros padres, la epigenética es todo lo demás", resume el doctor Rodas. Es lo que podemos modular a través de nuestro estilo de vida, alimentación, ejercicio físico, niveles de estrés psicológico...

"Nuestro estado de salud no es solo haber recibido una buena genética sino que podemos modularla según vivimos", explica Iñaki Martín-Suñero, colider del estudio *Epigenetic signatures, age acceleration, and in-*

Una investigación revela patrones diferenciales entre los futbolistas más frágiles y los más resistentes

jury risk in elite female and male soccer players y especialista en epigenética del cáncer.

Los investigadores han estudiado el historial de lesiones de 74 jugadores del Barça (37 hombres y 37 mu-

jeres) y han realizado un análisis estadístico de los que tienen más predisposición a lesionarse y los más resistentes. "Extrajimos el ADN, comparamos el epigenoma de unos y otros y vimos que había patrones epigenéticos diferenciales. Aproximadamente unas mil secciones del ADN mostraban cambios sutiles pero consistentes en la metilación y estaban relacionados sobre todo con genes implicados en la reparación muscular", apunta Martín-Suñero. El estudio identifica futbolistas con más o menos tendencia a lesionarse, cosa que hace pensar en una futura herramienta predictiva. Pero va para largo: el próximo paso será aumentar el tamaño de la muestra con otros clubs y deportes. El siguiente, según los investigadores, consistirá en buscar qué se puede ajustar para prevenir lesiones.

El área de alto riesgo por peste porcina llega por primera vez a Barcelona

Hallado un nuevo jabalí infectado fuera de la zona cero, en Sant Feliu de Llobregat

ROSA MATAS
Lleida

Los Servicios Veterinarios Oficiales (SVO) de la Generalitat de Catalunya han notificado al Ministerio de Agricultura la detección de dos nuevos focos en jabalíes silvestres desde la última actualización. Se trata de un total de siete casos de jabalíes hallados muertos; uno de estos nuevos casos se ha producido en el municipio de Sant Feliu de Llobregat, fuera de la zona cero alrededor del primer foco, en Cerdanyola del Vallès, detectado el pasado noviembre.

De esta manera, Sant Feliu de Llobregat y una parte de Barcelona (la perteneciente a Vallvidrera, Tibidabo y Les Planes) se suman a la zona de alto riesgo, según ha avanzado el conseller de Agricultura, Òscar Ordeig.

Por esta razón, desde ayer en Sant Feliu no se puede acceder a zonas boscosas, cauces de ríos y rieras, prados, campos de cultivo y parques y caminos fuera del casco urbano. Es el tercer nuevo caso detectado fuera de la zona cero inicial tras los dos registrados en Molins de Rei, lo cual comportó la inclusión de El Papiol en la zona de alto riesgo. La lista ya incluía Badia del Vallès, Barberà, Cerdanyola, Montcada i Reixac, Polinyà, Ripollet, Rubí, Sabadell, Sant Cugat, Sant Quirze, Santa Perpètua de Mogoda y Terrassa.

El caso de Sant Feliu ha supuesto un endurecimiento de la estrategia del Govern en la contención del virus y la eliminación de jabalíes en la zona de alto riesgo para pasar a lo que Ordeig denomina "la reducción drástica y urgente de todos los jabalíes en el perímetro de 20 kilómetros", incluyendo ahora también la zona de bajo riesgo. El sector porcino, los ganaderos y mataderos lo pidieron el 4 de diciembre.

Se movilizarán más medios, materiales, humanos y tecnológi-



Imagen de archivo de efectivos de Agents Rurals en el Parc Natural de Collserola

cos. La Generalitat ha enviado una petición formal al Gobierno para pedir incineradoras móviles para no colapsar al CRESA, centros de desinfección, unidades caninas y también más efectivos pa-

Ordeig anuncia la "reducción drástica y urgente de todos los jabalíes en el perímetro de 20 kilómetros"

ra la retirada de jabalíes o para capturar. "No habríamos querido que saliera de la zona de los seis kilómetros. Ha salido, pero nuestros esfuerzos también. Se habían concentrado mucho en que no se fuera hacia la Catalunya central,

que no se fuera hacia Girona", afirmó ayer el titular de Agricultura del Govern. Insistió en que hay un corredor natural desde la zona cero hacia esta zona de Molins y Sant Feliu, en que los expertos dicen que era una zona muy difícil de controlar porque es más fácil contener el brote si avanza hacia el sur y en priorizar dobles vallados.

La Generalitat reforzará el cierre de la AP-7 entre la C-16 y la B-23, hasta el casco urbano de Sant Feliu. También está prevista la construcción de un segundo cierre perimetral en la orilla derecha del Llobregat y una segunda barrera de cierre en el tramo C-33 a AP-7, en Montcada para impedir la salida de animales hacia Serra de Marina y el Maresme.

Con este, ascienden a 31 los focos notificados hasta la fecha, 3 de

ellos primarios y 28 secundarios, que incluyen un total de 162 casos de jabalíes positivos en siete municipios: Cerdanyola, Sant Cugat, Sant Quirze del Vallès, Terrassa, Rubí, Molins de Rei y Sant Feliu.

Según el Ministerio, se han analizado otros 1.112 casos que han resultado negativos, de los cuales 661 corresponden a animales capturados y 451 se han investigado por vigilancia pasiva (cadáveres enteros, restos hallados en el medio natural o animales con sintomatología abatidos) en la zona infectada y sus alrededores.

El virus, señala el ministerio, se mantiene dentro de la zona vallada perimetralmente para evitar su dispersión hacia el exterior, y que en el caso particular de Sant Feliu consiste en un doble vallado instalado siguiendo el recorrido de la A-2 y de la línea del AVE.●

Las anguilas no tendrán especial protección y podrán seguir pescándose

A. CERRILLO Barcelona

Las comunidades autónomas han rechazado la propuesta del Ministerio para la Transición Ecológica para elevar el régimen de protección de la anguila, con lo que desoyen de nuevo el criterio científico y la evidencia del alarmante declive de la especie. Por ahora su pesca no se prohibirá.

En la reunión del Comité de Flora y Fauna, el Ministerio había propuesto incluir a la anguila europea en el Catálogo Español de Especies Amenazadas dentro de la categoría "En peligro de extinción". Sin embargo, este plan no obtuvo el respaldo necesario por parte de las comunidades autónomas para ser elevado a la Comisión Estatal para el Patrimonio Natural y la Biodiversidad. "La situación de la anguila es preocupante y exige una respuesta coordinada y basada en la mejor evidencia científica disponible", apuntan desde el Ministerio.

No obstante, se ha acordado la creación de un grupo de trabajo específico, en el que participarán el Gobierno y las comunidades autónomas para analizar en profundidad las causas del descenso de estas poblaciones. El rechazo fue encabezado por Galicia, Asturias, Cantabria, Murcia, Comunidad Valenciana y Baleares, que se mostraron contrarias, mientras que Catalunya, Navarra, La Rioja, Extremadura, Aragón, Castilla y León, Madrid, Castilla-La Mancha, País Vasco y Andalucía condicionaron su posición a la información adicional que se comparta en el ámbito del grupo de trabajo y al debate posterior en su seno. La consejera del Mar de la Xunta, Marta Villaverde, argumentó que la propuesta "carecía de sentido".●

Las lluvias en la dana de Valencia fueron un 21% más intensas por el cambio climático

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

El cambio climático debido a la actividad humana amplificó la intensidad de las lluvias que afectaron a Valencia durante la dana de octubre del 2024. Así lo indica un nuevo estudio en el que han participado científicos españoles. Las condiciones actuales de calentamiento incrementaron un 21% la intensidad de las precipitaciones en franjas horarias de 1 y 6 horas, en comparación con un escenario pre-

industrial. Además, aumentaron un 56% el área con lluvias con acumulaciones superiores a 180 milímetros, así como un 19% el volumen total de precipitación en la cuenca del Xúquer.

La investigación ha sido publicada en *Nature Communications*. El estudio —capitaneado por la Universidad de Valladolid y la Aemet en colaboración con el CSIC— cuantifica por primera vez las alteraciones de la estructura interna de la tormenta provocadas por el cambio climático. El trabajo emplea simulaciones de alta resolución que permiten

determinar la influencia del cambio climático en la dinámica convectiva de la tormenta, un fenómeno en el cual las precipitaciones se activan tras el rápido ascenso de aire cálido y húmedo desde el mar hasta chocar con capas altas de aire denso y frío en descenso.

El suceso se desencadenó cuando la temperatura de las aguas en la superficie del mar Mediterráneo registraba 1,2°C por encima de lo normal, lo que provocó un mayor contenido de humedad atmosférica. "La teoría dice que, por cada grado de

calentamiento, la atmósfera puede contener un 7% de humedad. Sin embargo, en estos eventos, debido a los diferentes mecanismos de la tormenta, se puede superar esa tasa teórica. Y es lo que hemos encontrado en la intensidad de la precipitación, que es en torno a un 20%", declara a *La Vanguardia* Carlos Calvo, autor principal del estudio.

La temperatura del mar actuó como combustible, hasta amplificar la energía potencial disponible en la tormenta y provocar corrientes ascendentes más intensas y cambios en la actividad de la microfísica de nubes. "Pequeños incrementos de evaporación o del flujo de vapor de agua que va hacia la tormenta producen una mayor liberación de calor latente, es decir, una

convección más rigurosa y unas corrientes ascendentes más fuertes", añade el investigador. Los resultados del nuevo estudio refuerzan las conclusiones del Panel Intergubernamental

Reforzada la tesis de que el calentamiento en el Mediterráneo puede intensificar las inundaciones súbitas

del Cambio Climático, al indicar que el cambio climático podría intensificar la ocurrencia de inundaciones repentinas en la región del Mediterráneo occidental.●



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

El presidente de La Bressola, Guillem Nivet, en el acto en el Palau Robert

‘Cargol, treu banya’ en Perpiñán

EL MIRADOR

MAGÍ CAMPS

Barcelona



De siete alumnos en 1976 en una escuela del barrio de Sant Galdric de Perpiñán, hasta nueve centros actuales con 1.100 alumnos, La Bressola llega al medio siglo en plena vitalidad en la Catalunya del Nord usando el sistema de la inmersión lingüística en catalán.

Era una época que en la Catalunya que quedó del lado español con el tratado de los Pirineos se vivía “un momento de euforia” por el cambio político, en palabras de Enric Larreula, presidente de honor de Amics de La Bressola. Por ello, por iniciativa de Elisau Climent, se creó el CELL, una coordinadora de enseñanza y lengua de los Países Catalans, que reunía todas las iniciativas que promovían la lengua.

“Y entonces nos enteramos de que cerca de Perpiñán se había creado una escuela que enseñaba en catalán. Cuando la fuimos a visitar, los siete alumnos nos cantaron *Cargol, treu banya*, que en aquellas circunstancias era como un himno revolucionario que nos emocionó”, recuerda Larreula.

De todo eso se habló ayer por la tarde en el Palau Robert, en un acto del Departament de Política Lingüística de la Generalitat de

Catalunya para presentar el año Bressola, la conmemoración de cincuenta años de educación en catalán en la Catalunya del Nord. El presentador, el cantante Julien, que fue concursante de *Eufòria*, reveló que él también trabajó un año como profesor de música en La Bressola del Soler.

El conseller Francesc Xavier Vila manifestó que la creación de La Bressola fue “una heroicidad en unas circunstancias nada favorables”. “En la Catalunya del Nord, donde se había roto la ca-

La Bressola, las escuelas catalanas de la Catalunya del Nord, celebra medio siglo de vida

dena generacional del catalán y se había convertido en la lengua de los abuelos, hicieron un acto de rebeldía, de fe y de amor hacia sus hijos”. Y anunció que la Generalitat, “que desde siempre, ha estado al lado de La Bressola, este año incrementa su apoyo económico”.

El presidente de La Bressola, Guillem Nivet, declaró: “En la Catalunya del Norte, la identidad de la lengua catalana es muy complicada y frágil a nivel lingüístico y social. La Bressola no es la enseñanza de la lengua catalana, sino

la recuperación de la lengua y la cultura catalanas. Es, como dice el presidente de honor, un milagro permanente”.

La directora pedagógica, Marta Ibáñez, expuso el método de La Bressola, que tiene tres pilares: “La inmersión; la verticalidad, mezcla de niños de diferentes edades; y la pedagogía del proyecto y la pedagogía cooperativa, poniendo al niño en el centro”.

Para celebrar este medio siglo, tanto el presidente de Amics de La Bressola, Geoffroy Lourdou, como el comisario del año, David Altimir, propusieron girar la tortilla: “Si hasta ahora siempre hemos venido a buscar ayuda al sur, ahora es el momento de que os miréis este modelo pedagógico”, declaró Lourdou. Y Altimir definió la historia de La Bressola como “una gesta que tiene tres ramas: la gesta política, la pedagógica, y la cultural”, rememorando a la primera profesora de la historia que hizo inmersión lingüística en catalán: Úrsula Ferrer.

En el acto, al que asistieron Jordi Pujol y Laura Borràs, el actor Lluís Soler puso la guinda recitando de memoria un fragmento del monumento literario que Verdaguier escribió sobre la fundación mítica de Catalunya en *Canigó*, la montaña que preside el Pirineo más oriental, que se divisa tanto desde las comarcas del norte como del sur de Catalunya.●

Encuentran degolladas en su casa de Chilches a una madre y a su hija de 12 años

NEUS NAVARRO
València

Agentes de la Guardia Civil de Castellón investigan desde la tarde de ayer el hallazgo de una madre y su hija, ambas degolladas, en una vivienda de Chilches, localidad del sur de la Plana Baixa, según avanzó *Las Provincias* y confirmó *La Vanguardia*. Según las primeras informaciones que han trascendido, habría sido el padre de la familia, separado de la mujer, el que dio la voz de alarma al entrar en la casa después de recibir un mensaje con una imagen de su hija fallecida a través de la aplicación WhatsApp.

Agentes de la Policía Judicial de la Guardia Civil de Castellón, que se han hecho cargo de la investigación, permanecieron toda la tarde dentro de la vivienda recabando datos. Hasta el lugar de los hechos acudió también el alcalde de Chilches, Ismael Minguet.

El aviso se recibió por la tarde ante un posible doble crimen y hasta el lugar se desplazaron con urgencia una patrulla de la policía local y otra de la Guardia Civil. Fuentes de la investigación informaron a Efe de que la mujer hallada muerta estaba en el sistema VioGén y hace unos días se le hizo una valoración sobre la situación y se apreció “riesgo medio”. Además, el marido tenía orden de alejamiento

a 300 metros hasta el 2027, según las fuentes, que precisaron que, al cierre de esta edición, no había sido detenido. Fuentes municipales indicaron que las víctimas pertenecen a una familia de personas sordas muy conocida en la localidad, y que la Guardia Civil se ha hecho cargo de la investigación.

El padre habría recibido presuntamente un mensaje en su teléfono móvil alertándole de lo

Fue el marido y padre de las víctimas, con una orden de alejamiento, quien avisó a la Policía

La mujer hallada muerta en su casa estaba en el sistema de protección VioGén

sucedido, según las fuentes municipales, que han confirmado a Efe que los padres estaban separados y que sobre el hombre pesaba una orden de alejamiento.

Del 1 de enero al día de ayer, la cifra oficial de mujeres víctimas por violencia machista en España era de siete y también hasta ayer ningún menor.●



ANDREU ESTEBAN / EFE

Guardia Civil y vecinos, en la puerta del edificio de las víctimas

Las dos catedráticas expedientadas por el caso Flecha demandan a la UB

TONI MUÑOZ / GEMMA SAURA
CARINA FARRERAS
Barcelona

Nueva vuelta de tuerca en el caso del catedrático Ramón Flecha. Las dos profesoras de Sociología que la

Universitat de Barcelona (UB) suspendió de empleo por su presunta relación con el entramado de CREA han demandado a la institución, ha podido saber este diario. Ambas han recurrido alegando que se ha vulnerado su derecho fundamental a la legítima defensa. Se tra-

ta de las catedráticas Marta Soler y Lidia Puigvert, si bien la UB no ha confirmado su identidad. Ambas han declinado responder a *La Vanguardia*. La vista de medidas cautelares está prevista hoy. Soler y Puigvert eran miembros destacados de CREA, la comunidad de investigación fundada por Flecha, catedrático de Sociología, acusado por 16 exintegrantes de presuntas prácticas de coerción sexual, abuso de poder y explotación laboral. Soler ejercía como directora de CREA hasta su disolución en diciembre.

El rector de la UB, Joan Guàrdia,

elevó el caso a la Fiscalía tras recibir el informe confidencial de una comisión de investigación interna, que concluyó que CREA operaba presuntamente como un “grupo coercitivo de alto control”. El rector abrió expedientes disciplinarios contra Soler y Puigvert y ordenó su suspensión cautelar de empleo (aunque no de sueldo) por seis meses, prorrogables. También retiró la condición de catedrática honoraria a una profesora jubilada de Educación, Rosa Valls. Flecha tenía suspendida su condición de catedrático emérito desde julio, cuando la universidad recibió las

primeras denuncias. En su recurso, Soler y Puigvert alegan su derecho a conocer las acusaciones que han motivado su suspensión y solicitan acceso al expediente. Este paso, si lo acepta el juzgado de lo contencioso, les permitiría conocer el contenido de la investigación de la UB, con las declaraciones de los denunciantes, y preparar su defensa ante un eventual juicio. Las abogadas de las presuntas víctimas de Flecha subrayan que el derecho a la legítima defensa de Soler y Puigvert no puede pasar por encima de la protección de los denunciantes en un caso tan grave.●

Le niegan la incapacidad pese a su cáncer con metástasis en huesos y pulmones

El ICAM desoye los informes de los oncólogos del Clínic que tratan al enfermo



Pepe Espino, fotografiado por *La Vanguardia* en su casa en Barcelona

JOSEP FITA
Barcelona

Con un dolor agudo en la espalda. Así empezó el calvario de Pepe Espino (Barcelona, 54 años) en el 2020. Poco tiempo después, y tras una resonancia, no solo supo que padecía cáncer de próstata en estadio IV, sino que se le había extendido por huesos, pulmones y partes blandas. Por un tiempo, nada menos que dos años y medio, siguió acudiendo al trabajo. Aunque llegó un momento en que se hizo insostenible tanto por la gravedad de la patología como por los efectos secundarios del tratamiento hormonal paliativo que sigue. En noviembre, después de estar dos años y medio de baja, el

Institut Català d'Avaluacions Mèdiques (ICAM) lo convocó para valorar su incapacidad. Él acudió con los informes de los oncólogos del hospital Clínic que lo tratan desde el primer día en los que se explicita que está inhabilitado para realizar cualquier actividad laboral. ¿El fallo del tribunal? Alta médica y a trabajar.

Su caso es atípico por su juventud. Le diagnosticaron la patología con 48 años. Desde entonces, sigue una medicación hormonal en el Clínic. Cada cuatro semanas se somete a unas analíticas y, si el resultado es positivo, le entregan la medicación para el mes siguiente. El tratamiento consiste también en una inyección cada seis meses que supone una castración química —para que la testosterona

esté a cero—, lo que le provoca descalcificación ósea y, a su vez, rigidez articular en manos y pies. “A mí me afecta más en las manos”, confiesa Pepe a *La Vanguardia*. Incluso alguna vez ha tenido que someterse a infiltraciones porque los dedos centrales de la mano derecha se le habían quedado curvados y rígidos (dedo en gatillo).

La medicación, además, le origina un cansancio continuo, dolor agudo en los pezones —al tratarse de un tratamiento hormonal— y efectos cognitivos. “Cada vez tengo menos memoria”. Y todo esto, junto con la incertidumbre de no saber cómo evolucionará la patología, le produce ansiedad. Pese a su delicada situación, estuvo trabajando durante dos años y medio. Pero llegó un momento en

que no pudo más. Para entonces, ejercía de director de ventas de una marca deportiva, lo que suponía gestionar un equipo de ventas, viajes... En suma, mucho estrés.

Después de estar dos años y medio de baja, el pasado 28 de noviembre el ICAM lo convocó para una evaluación. Él estaba convencido de que el veredicto sería favorable. Los médicos del Clínic le transmitieron tranquilidad afirmando que no habían visto ningún caso parecido al que no le hubieran otorgado la incapacidad permanente. Contaba además con un informe, entre otros, de su oncóloga en el que se detalla que es un paciente con un cáncer de próstata en estadio IV con metástasis ósea, pulmonar y en partes blandas y que sigue un tratamiento hormonal paliativo cuyos síntomas “le impiden realizar cual-

Sus médicos aseguran que su patología y los efectos de la medicación le impiden trabajar

quier actividad laboral”.

Pues bien, el tribunal médico falló en su contra y el Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS), en consecuencia, le denegó la pensión de incapacidad permanente. ¿La razón? Por no presentar “reducciones anatómicas o funcionales graves, susceptibles de determinación objetiva y previsiblemente definitivas, que disminuyan o anulen su capacidad laboral”, reza el fallo.

Pepe explica que, durante la visita, las doctoras del tribunal médico le recordaron que estaba respondiendo al tratamiento y que el TAC mostraba una reducción de los valores tumorales. Él les confirmó que así era, si bien continuaba medicándose cada día y no tenía el alta del tratamiento paliati-

vo que sigue. “Ojalá fuera así”, exclama. Sabe —así se lo ha dicho su oncóloga— que llegará un día en que la medicación que toma dejará de funcionar: las células cancerígenas habrán aprendido a burlarla y volverán a aparecer. “No es una situación en que ya se ha superado la patología”, recuerda.

Lamenta que 20 minutos de entrevista pesen más que cinco años de tratamiento continuado. “Parece que los informes del equipo médico que me lleva sean papel mojado. Estoy indignado”.

Ya ha presentado un recurso frente al fallo (tenía 30 días para hacerlo). “Me he tenido que poner en manos de abogados”, explica. Y lo más llamativo: oficialmente, está de vacaciones. Tendría que haberse reincorporado a su puesto de trabajo tras la decisión de la Seguridad Social, pero la empresa le dijo que por el momento se cogiera las vacaciones que tiene pendientes.

“El recurso no se lo mirará nadie”, asevera Jaume Cortés, abogado del Col·lectiu Ronda que representa a Pepe. “Es un trámite administrativo. No hay ningún organismo que revise realmente el caso por parte del INSS”. Si este no prospera, “que es lo más facti-

Lamenta que “20 minutos de entrevista pesen más que cinco años de tratamiento continuado”

ble”, Pepe tendrá que realizar una demanda de invalidez contra el INSS “y a esperar unos dos años a que le den fecha para el juicio, que hay muchas posibilidades de que gane”, añade este letrado.

Cortés lamenta que durante esos dos años, su cliente “tendrá que incorporarse a un trabajo que no puede hacer, por lo que seguramente la empresa lo despedirá, quedándose con 54 años enfermo, sin empleo y sin posibilidades de trabajar”. Esgrime que es bastante habitual que se den estos casos, aunque el de Pepe “es flagrante”.

Haciendo pública su situación, Pepe no solo quiere que se conozca su caso, sino que sirva para que haya cambios en el ICAM. “Hay que poner fin a este despropósito”, concluye. ●

Confianza científica: notable a los médicos y suspenso a influencers y políticos

LORENA FERRO
Barcelona

Mucha confianza en los científicos y médicos y muy poca en los influencers. Sería el titular a grandes rasgos de la tercera entrega del *Estudio Fundación BBVA de Cultura Científica en España* de la Fundación BBVA, que choca con una percepción social en la que a veces parece que la población sigue a pies juntillas las propuestas

de influencers en las redes y cuestiona la labor de la ciencia. Los médicos superan un 8 de nota en cuanto a la confianza que inspiran, mientras que los creadores de contenido se quedan en un 2.

Dos encuestas telefónicas de 2.042 y 2.014 casos realizadas en noviembre del 2025 han servido para la muestra. Participaron personas de 18 años o más representativas de la población española. Cada uno de los dos cuestionarios incluyó un bloque común

de preguntas en el que se profundizaba sobre el conocimiento científico y otro específico en el que se abordaban las actitudes ante la ciencia.

El estudio de la Fundación BBVA ya había analizado el grado de interés y cercanía y las expectativas hacia la ciencia y ahora, en una tercera entrega, ahonda en la confianza en la comunidad científica. Los médicos son los que más confianza inspiraron a los encuestados, que puntuaron a los facultativos con un 8,4 su nivel de confianza en una escala de 10. Prácticamente la misma puntuación que obtuvieron los científicos (8,3). Estos dos son los profesionales que más seguridad inspiran. Y sucede, según el estudio, porque son profesionales competentes que además actúan de ma-

nera ética velando por los intereses de la sociedad. En general, los científicos son vistos como profesionales competentes en un 94% de los casos. El 86% de los encuestados consideran que actúan de

Ingenieros o docentes son otros de los profesionales de los que se fía la población en cuanto a ciencia

manera ética y el 74%, que tienen en cuenta los intereses de la mayoría de la sociedad.

Y son los científicos que trabajan en hospitales los que más confianza despiertan (8,5), seguidos

de aquellos que llevan a cabo su labor en la universidad (7,8) y en el CSIC (7,6). Le siguen los científicos que trabajan en instituciones de defensa y seguridad (7,1), en órganos estatales (6,6), en organizaciones ecologistas (6,3) o en empresas privadas (6,3).

Otros profesionales que inspiran confianza son los ingenieros (7,9), los maestros (7,7) y profesores universitarios (7,5). En la franja media de confianza están los policías (6,8), los militares (6,0) y los jueces (6,0) seguidos de los empresarios (5,7) los ecologistas (5,4), los deportistas profesionales (5,4) o los periodistas (5,3). Por el contrario, los profesionales que menos confianza inspiran son los políticos (puntuados con un 2,6) y los influencers, que obtienen la puntuación más baja: un 2. ●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

M.^a Dolores Carbonell Coll

Viuda de Juan Bros Palol

Ha fallecido en Barcelona, el día 16 de febrero del 2026, a la edad de 102 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Sus hijos, Terete y Luis Fdez.-Goula y Pitús; su familia, Irene Fdez.-Goula y Alex Monzó, Carla, Olivia y Bruno; sus sobrinos, Carbonell Brufau y Bros Rovira; sus apreciadas, Natia y Nana, rogamos una oración por su alma. El velatorio tendrá lugar mañana, día 19, a partir de las 9.30 horas, y el funeral seguidamente a las 12.30 horas, en el Tanatori Les Corts.



Evarist Mensa i Rius

Ens ha deixat cristianament a Barcelona, a l'edat de 84 anys, el dia 16 de febrer del 2026. La seva esposa, M. Dolors; els seus fills, Àngel (+), Lali, Ariadna i Marc; les seves netes, Martina, Berta i Clara, i família tota, agraïem un record per la seva ànima. La cerimònia tindrà lloc avui dimecres, dia 18 de febrer del 2026, a les 11 hores, al Tanatori Les Corts. Més endavant se celebrarà una missa en memòria seva.

ANIVERSARIOS

ROSA MARIA SENDRA ORTEU

Ja fa 23 anys que vas marxar, però sempre estàs viva en el nostre cor. T'estimem i no t'oblidem, Rosa Mari.

PARA QUE TU
COMPROMISO
SOLIDARIO
PERDURE ...

Vicente Ferrer
900 111 300
legados@fundacionvicenteferrer.org

TANATORIO
SANCHO DE ÁVILA

¿Sabías que elegir tanatorio es sólo decisión tuya?

Elige TANATORIO SANCHO DE ÁVILA

900 231 132 (24h)
www.memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona



Hoy hace un año



Serveis
Funeraris de
Barcelona

Amanda Castaño Pachón

Esperanza Roy Rivera

Ana Maria de la Iglesia Ochoa

Maria Lladó Torres

Dolores Muelas Almonacid

Andrea Santano Flores

Francisco Prat Pous

Andres Viñas Biosca

Rafael Dubra Pombo

Agustin Carrillo Morales

Ana Blasi Lopez

Francisco Manchado Cuevas

Jose Maria Romero Bergé

Juan José Royo Acón

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

FREDERICK WISEMAN (1930-2026)

Director de cine documental

Una mirada no intrusiva

La Academia de Hollywood le entregó a Frederick Wiseman el Oscar honorífico en el 2017, un trofeo que suele llegar cuando uno ya está retirado. Pero a sus ochenta y seis años, entonces todavía le quedaba carrete para rato. Ese mismo año estrenó *Ex libris*, su documental sobre la Biblioteca Pública de Nueva York, y siguieron tres largos más, antes de despedirse definitivamente con el exitoso *El gran menú* (2023), donde seguía el día a día de un restaurante tres estrellas Michelin –el Trois Gros, cerca de Lyon–. Más o menos por esa época, este cronista recuerda haberle visto yéndose a una hora relativamente prudencial de una fiesta en París acompañado de Françoise Lebrun, la protagonista de *La maman et la putain* (1973), de Jean Eustache, un título mítico para la cinefilia. Se dice que, más recientemente, le entraron unas ganas locas de rodar un documental sobre la taumauquia. Fue después de oír a Albert Serra hablar de *Tardes de soledad*. Con sus aires de vampiro entrañable, el maestro Wiseman seguía en plena forma.

Wiseman ha sido un mito de la no ficción desde que debutó hace casi 60 años con *Titicut follies* (1967), su mirada crítica al centro penitenciario de Bridgewater (Massachusetts) donde rodó una decena de horas que dejó en 84 minutos. Entonces era profesor de derecho, y solía visitar la cárcel con sus amigos. Obtuvo varios premios, pero la película fue censurada. Las autoridades no estaban interesadas en visibilizar el trato que se dispensaba a los presos. Al cabo de un año filmó *High school* (1967), donde observó el día a día de un instituto y, a partir de ahí, su método permaneció más o menos inalterable. Solía escoger un lugar, un microcosmos, y ahí se plantaba con su cámara y lo estudiaba a fondo, sin intervenir para nada. Sus películas carecen de voz en off, de entrevistas, de bustos parlantes, de música ambiental, de cualquier comentario. Suelen ser largas, y estar compuestas con planos no menos largos. Siempre necesitó tiempo para rodarlas, no solo para comprender el pequeño mundo que se había propuesto estudiar, sino porque necesitaba que la gente que filmaba se olvidara de que la cámara estaba ahí.

Wiseman personificó como nadie la mirada no intrusiva. En el 2015, cuando acababa de estrenar su documental sobre la National Gallery, me resumió su método así: "En mis películas no hay entrevistas, ni gente que mi-



JORDAN STRAUSS / AP-LAPRESSE

ra a cámara. Nunca pido nada a nadie: grabo lo que veo. Solo intervengo en el montaje. El orden y la selección de escenas es lo que refleja mi punto de vista". Para cada película, rodaba entre setenta y 250 horas de material antes de darse por satisfecho, y luego se encerraba en la sala de montaje el tiempo que hiciera falta. En el caso concreto de *National Gallery*, fueron siete meses de rodaje y otros cuatro meses en la sala de montaje, con sesiones de diez o doce horas al día.

Así, a lo largo de las décadas, fue visitando y pasando muchas horas con su cámara en los lugares más variopintos, como Fort Knox durante la guerra de Vietnam (*Basic training*, 1971); un monasterio benedictino (*Essence*, 1972); el tribunal de menores de Memphis (*Juvenile court*,

**Se pasaba la vida
filmando o en la sala
de montaje, y el resto
del tiempo lo dedicaba
a pasear y leer**

1973); un centro de investigación de primates (*Primate*, 1974); el canal de Panamá (*Canal zone*, 1977); una agencia de modelos neoyorquina (*Model*, 1981); unos grandes almacenes en Dallas (*The store*, 1983); un instituto para sordos y ciegos de Alabama (*Multi-handicapped*, 1986); un hospital de su Boston natal (*Near death*, 1989); Central Park (*Central Park*, 1990); el zoo de Miami (*Zoo*, 1993); el American Ballet Theatre de Nueva York (*Ballet*, 1995); la Comédie-Française de París (*La Comédie Française*, 1996); el centro para las víctimas de violencia doméstica The Spring, en Florida (*Domestic violence*, 2001); el Madison Square

Garden (*The garden*, 2005); la ópera de París (*La danza*, 2009); un gimnasio de boxeo en Austin (*Boxing gym*, 2010); el Crazy Horse de París (*Crazy Horse*, 2011); la Universidad de Berkeley (*At Berkeley*, 2013) o el ayuntamiento de Boston (*City hall*, 2020), entre otros apasionantes destinos a los que dedicaba su tiempo.

Su tiempo y su paciencia infinita, como la que demostraba cada vez que un periodista tras otro intentaba relacionarlo con el *direct cinema* o el *cinéma vérité*, etiquetas con las que no se sentía para nada identificado. En su cine, las imágenes hablaban por sí mismas, pero el discurso estaba elaborado en la sala de montaje, tenía un arco dramático y contaba una historia, nunca desprovista de su afilada mirada crítica. Se pasaba la vida filmando o en la sala de montaje, y el resto del tiempo lo dedicaba a pasear y leer. Le gustaban, sobre todo, escritores judíos, como él mismo, de su generación, como Roth, Malamud o Bellow. Curiosamente, su penúltima película, *Tolstói y Sophia, una pareja* (2022), puede considerarse como una ficción, aunque de corte más bien experimental, que encajaría dentro de un género que podríamos llamar monólogo epistolar: una actriz, que encarna a la esposa de Tolstói, vaga por la naturaleza mientras recita extractos de sus diarios. Ya hizo algo parecido, años atrás, en *La última carta* (2002) a partir de *Vida y destino*, de Vasily Grossman. Ahí se trataba de la carta que una madre judía manda a su hijo antes de la entrada de los nazis en Ucrania. El resto de su filmografía lo dedicó a la no ficción, y fue un maestro para todos. Su apellido lo definía. Era un hombre sabio.

PHILIPP ENGEL

VIVIR



GENTE

Luke Thompson y Yerin Ha, de 'Los Bridgerton', pasean su química

Cinco jóvenes de Manlleu mueren asfixiados por el fuego en un trastero

Las víctimas tenían entre 14 y 17 años y cuatro estudiaban en el mismo instituto



Expectación ante el bloque de la calle Montseny, en el barrio de l'Erm, en el que se originó el incendio

PERE DURAN / NORD MEDIA

LA CRÓNICA

SÍLVIA OLLER
Manlleu



Manlleu ayer era un municipio en shock. Cinco adolescentes que todavía no habían cumplido la mayoría de edad fallecieron en un incendio del que todavía quedan muchas preguntas por resolver. La principal y a la que los familiares y amigos de los jóvenes no paran de dar vueltas es por qué no pudieron huir de un trastero en llamas. El pequeño habitáculo en el que se reunían a menudo para pasar la tarde el grupo de amigos formado por Mustapha, Amin, Adam y los dos Mohamed, de entre 14 y 17 años, se convirtió en una ratonera de la que no pudieron escapar, cuando el lunes por la no-

che se originó el fatal incendio en el tejado de un edificio de cinco plantas del barrio de l'Erm de Manlleu (Osona). El fuego, provocado por algún elemento en combustión, podría ser un cigarrillo, prendió alguno

de los muchos objetos que se amontonaban en el pequeño trastero, de aproximadamente 7,5 m², sin luz, ni ventilación y de paredes de ladrillo. En su interior, completamente quemado, se apreciaban todavía ayer los restos de los muelles de lo que pudo ser el somier de un colchón. Según fuentes de los Mossos d'Esquadra, no hubo ninguna explosión

7,5

m² es la superficie aproximada del habitáculo, sin luz ni ventilación, donde fallecieron los cinco jóvenes



El trastero donde se produjo el trágico incendio

PERE DURAN / NORD MEDIA

ni deflagración y las víctimas habrían fallecido asfixiadas por inhalación del denso humo. Ninguno de ellos vivía en aquel inmueble, aunque uno de ellos tenía familiares en uno de los pisos. El fuego se dio por extinguido sobre las 21.41, media hora después de que llegaron los primeros avisos a los Bombers. Situados sobre el quinto piso del bloque, repartidos entre dos alas y en forma de U, el acceso a los cuarenta trasteros del inmueble se realiza a través de una puerta de hierro, relativamente nueva, que debería estar cerrada con un candado. Sin embargo, un vecino explicaba ayer que el candado no funcio-

Los adolescentes se reunían a menudo en el trastero incendiado, donde pasaban sus ratos libres

naba y se suele dejar abierta. Al margen, cada uno de los trasteros tiene una puerta, también de hierro. No pudieron escapar. Los Mossos investigan por qué.

Una vez sofocado el fuego, los equipos de emergencias hallaron a uno de los jóvenes con parada cardiorrespiratoria y al resto de fallecidos en el interior de la construcción. A raíz del humo otras cuatro personas, agentes de la Policía Local de Manlleu, resultaron heridas leves. Fueron ellos los primeros en llegar al bloque afectado, situado en el número 66 de la calle Montseny, cuatro minutos después de que el 112 atendiera las primeras llamadas de los vecinos alertando del fuego. Uno de ellos explicaba ayer al mediodía que apenas tuvo tiempo de despertar a sus hijos y salir corriendo por las escaleras. Otra residente de las plantas superiores del inmueble explicó que fue la vecina quien le llamó a la puerta, alertándola del fuego. Todos ellos pudieron regresar a sus casas, una vez los Bombers y los técnicos municipales descartaran problemas estructurales en el bloque, en el que residen mayoritariamente familias de origen magrebí. Algunas de ellas, las más vulnera-

Continúa en la página siguiente

“Mi hijo salió de casa a las ocho y ya no lo volveré a ver más”

Viene de la página anterior

bles, fueron realojadas por precaución.

Durante el día de ayer, frente al bloque afectado se acumularon a lo largo de la mañana muchos vecinos y curiosos. También familiares de algunas de las víctimas como Driss Bouzikou Sbaai, abuelo de Mohamed Murchid, de solo catorce años, que recibía las condolencias de sus amistades. Llegó de Nador hace 37 años y se afincó en este municipio de la comarca de Osona, donde trabajó toda su vida como obrero de la construcción. “No me explico qué pudo

Los Mossos investigan el origen del incendio y por qué las víctimas no pudieron salir del trastero

pasar”, manifestó con la mirada perdida y la voz entrecortada. En una vivienda próxima al lugar de los hechos, se encontraba su hija Naima Bouzikou, arropada por amigas y otros familiares. “Mi hijo se marchó ayer sobre las ocho de la tarde y ya no lo volveré a ver más”, lloraba la madre, que recordaba al mayor de sus cinco hijos como un “chico tranquilo” al que le encantaba jugar a la Play. También ella urgía respuestas que no llegaban. “No sabemos todavía qué ha ocurrido, no sé nada” se lamentaba, tapándose el rostro de impotencia, al mediodía. El joven estudiaba en instituto del Ter, mientras que sus otros compañeros, de 16 y 17 años, lo hacían en el instituto Antoni Pous i Argila de Manlleu, que ayer recibió atención psicológica por parte de profesionales del Sistema d’Emergències Mèdiques (SEM) y de Benestar Emocional del departamento de Educación. “Somos cons-



PERE DURAN / NORD MEDIA

La madre de uno de los chicos fallecidos, el mayor de sus cinco hijos



PERE DURAN / NORD MEDIA

Agentes saliendo del inmueble tras la recogida de pruebas

cientes del impacto que esto nos ha generado a todos nosotros, como centro educativo velaremos por el bienestar del alumnado”, rezaba un comunicado publicado en su página web.

El de ayer fue un día duro para esta localidad de la comarca de Osona de unos 21.500 habitantes, la segunda en población, tras la capital, Vic. Su alcalde, Arnau Rovira (Junts), que permaneció con las familias hasta bien entrada la madrugada, decretó tres días de luto oficial e institucional y no dudó en calificar la jornada “como el día más negro, oscuro y duro que he vivido nunca en Manlleu”. Preguntado si conocía que los jóvenes utilizaban uno de esos trasteros para pasar el rato, negó tener conocimiento alguno. “Si hubiésemos tenido constancia, podríamos haber tomado medidas”, indicó en declaraciones recogidas por la agencia Efe. El alcalde sí indicó que el bloque en cuestión estaba pendiente de ser rehabilitado y reformado. El edificio, conocido popularmente como *els pisos d'en Cases* se construyó hace más de cincuenta años y, en sus primeros compases vivieron en él muchas familias llegadas de otros puntos de España, que se desplazaron hasta Catalunya para trabajar. Actualmente, el bloque está ocupado mayoritariamente por familias de origen magrebí. El barrio en el que se ubica, l’Erm, es uno de los más densamente poblados de Manlleu y con un porcentaje de población migrante muy superior a la media del municipio.●

Rehabilitación en el horizonte

■ El alcalde de Manlleu, Arnau Rovira, reconoció ayer que la “poscrisis” de este trágico suceso será “compleja” pero se comprometió a gestionarla “de la mejor manera posible”. En este sentido explicó que están en contacto con el Departament de Territori i Habitatge para que episodios así no se vuelvan a repetir en un futuro. El Ayuntamiento tenía programadas algunas reunio-

nes con la Generalitat para tratar la rehabilitación de varios edificios, como el afectado por el incendio. “Hay que trabajar en clave de futuro para que no se vuelva a repetir un drama así”, indicó. El edil quiso agradecer la labor de los servicios de emergencia como la policía local, los Bombers, el SEM y también de los voluntarios que se movilizaron en una triste jornada.

La ciudad llora la muerte de sus cinco jóvenes en un sentido minuto de silencio

REDACCIÓN Vic

Más de medio millar de personas llenaron ayer por la tarde la plaza Fra Bernardí, frente al Ayuntamiento de Manlleu, para rendir el primer acto de recuerdo a los cinco adolescentes que la noche anterior perdieron la vida en el incendio de un trastero de un bloque de pisos de la calle Montseny. El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, junto al conseller de

Justícia, Ramon Espadaler, y el alcalde de la población osonenca Arnau Rovira, presidieron el minuto de silencio que marca el inicio de los tres días de luto oficial decretados por el Consistorio. El momento de recogimiento de los asistentes acabó con una sonora y larga ovación. Antes, el presidente del Parlament, Josep Rull, se reunió con el alcalde para conocer la situación en la que se encuentra el municipio tras haber resultado golpeado por la fatalidad.●



SIU WU / EFE

El respetuoso minuto de silencio en el día más triste de la historia reciente de Manlleu

Más de la mitad de los vecinos de l'Erm son de origen extranjero

El escenario de la tragedia se benefició de las primeras ayudas de la ley de Barrios en 2004

SARA SANS
Barcelona

Ayudas para material escolar, aumento de las tarifas del taxi, de los aparcamientos municipales, revisión del recibo del agua y una moción para exigir seguridad y mantenimiento urgente de Rodalies y también más transporte público. Estos eran los principales puntos del pleno municipal previsto para este viernes en Manlleu. De esto iba —como en tantas otras localidades— el debate político local del segundo municipio más poblado de Osona, ahora una ciudad conmocionada por la trágica muerte de cinco adolescentes.

“Manlleu siempre ha sido un pueblo de gente trabajadora y de acogida... hace tres años, estos niños iban a la escuela y allí están sus hermanos, sus amigos y nos conocemos todos, estamos consternados”, afirma una maestra y vecina de Manlleu de toda la vida. Mantiene que las escuelas realizan una gran labor de integración que no encuentra continuidad en la sociedad ni en la política. Según los últimos datos de población del Institut Català d'Estadística (Idescat), correspondientes al 1 de enero de 2025, en Manlleu vivían 21.321 vecinos empadronados. Se trata de un municipio pequeño, de poco más de 17 km², y con una alta densidad de población (1.241 habitantes/km) que en los últimos años ha experimentado, de la mano de la inmigración, sobre todo procedente de Marruecos, un importante crecimiento. De hecho, uno de cada cuatro residentes en Manlleu es de nacionalidad extranjera y el 28,2% ha nacido fuera de España.

La llegada de la inmigración ha rejuvenecido el municipio, que según las últimas estadísticas del Idescat, contaba a comienzos del año pasado con cerca de 1.300 jóvenes con edades



En el barrio de l'Erm, el más poblado de Manlleu, viven 6.300 vecinos



El río Ter, a su paso por el municipio

comprendidas entre los 15 y los 19 años y con un grupo similar entre los 20 y 24 años.

Conocida como la capital del Ter, la actividad económica de Manlleu, ha estado siempre vinculada al río, con una potente industria textil, ya desaparecida, y ahora con tres polígonos industriales que albergan actividad de sectores clave como el agroalimentario (derivado de la ganadería), transformación de madera, logística y metalúrgica. El sector servicios ha ganado peso durante los últimos años y, sin embargo, la tasa de paro en Manlleu asciende al 11,4%, superior a la media catalana (8%) y al de la media de Osona, que se sitúa en 7,7%. El 20,4% de las viviendas son de alquiler y la renta

per cápita es de 16.479 euros anuales, por debajo de la media de Catalunya. En un índice 100 correspondiente a la media catalana, se situaría en un 86,1.

El barrio de l'Erm, donde se registró el incendio que acabó con la vida de los cinco jóvenes, entró en la primera convocatoria de la ley de Barrios impulsada por el tripartito de Pasqual Maragall. Con más de 6.3000 vecinos —el 55% extranjeros— es el barrio más habitado de la ciudad.

“Hay que hacer un esfuerzo para implicar a las comunidades de los edificios, con la ley de Barrios se promovió la atención social pero ahora hay menos recursos, como hay paro la gente se va... vienen otros”, explica el presidente de la asociación de vecinos, Miquel Casanovas, también al frente de la asociación

Los independentistas gobiernan el segundo municipio más poblado de la comarca de Osona

ción Osona per la Pau. La entidad, que había superado los 150 socios, apenas cuenta ahora con 40. “Hay mucha gente joven en el barrio y necesitamos actividad para ellos, una actividad que se mantenga, constante”, reclama.

En las últimas elecciones municipales de mayo del 2023 Junts dio un vuelco al mapa político de Manlleu situándose como primera fuerza política y arrebatando a ERC la hegemonía independentista. El alcalde, Arnau Rovira, pactó primero con el PSC, que ya había gobernado en anteriores etapas —en Manlleu se definió uno de los primeros tripartitos de Catalunya— pero el pasado otoño ERC se incorporó a su gobierno con cuatro concejales. Además de Junts y ERC, con 8 y 4 ediles respectivamente, también obtuvieron representación en los últimos comicios locales el PSC (4), la CUP y ARA Gent de Manlleu, con 2 concejales cada uno, y Aliança Catalana, que entró en el Consistorio con un solo concejal.●

El incendio más mortífero de los últimos años en Catalunya

REDACCIÓN Barcelona

Con sus cinco víctimas mortales, el incendio de la noche del lunes en Manlleu se ha convertido en uno de los siniestros de este tipo más luctuosos del último cuarto de siglo en Catalunya.

Para encontrar un suceso con un balance parecido al del municipio de la comarca de Osona hay que remontarse a diciembre de 2020 cuando el incendio de una

nave industrial ocupada en el barrio badalonés de Gorg costó la vida a cuatro personas migrantes y dejó una veintena de heridos. En aquel recinto vivía más de un centenar de personas en condiciones de extrema precariedad.

En marzo de 2023 la ciudad de Rubí fue el trágico escenario de un incendio que se cobró la vida de tres personas al intentar escapar de las llamas que se propagaron desde la entrada de un bloque de pisos. La inhalación de humo en la

escalera provocó las muertes.

Hay que retroceder a marzo del 2014 para recordar la impactante muerte de cuatro menores de una misma familia (con edades comprendidas entre los 3 y 12 años) en la localidad tarraconense de el Vendrell, en la barriada de Pisos Planes. Víctimas mortales de edades parecidas (entre 4 y 6 años) protagonizaron el trágico balance del fuego declarado en una vivienda del barrio antiguo de Balaguer en marzo de 2004.

En la ciudad de Barcelona está aún reciente en la memoria ciudadana el incendio en el que perecieron cuatro personas a finales del año 2020 en el local de una antigua sucursal bancaria que un grupo de personas con pocos recursos utilizaban como vivienda en la céntrica plaza Tetuán. En la

capital también fueron cuatro los muertos en el incendio de una chabola situada en un solar del distrito de Sant Martí en abril del 2012. Y el último día del año 2009 la huida de las llamas de cuatro

Viviendas, locales y naves ocupadas y chabolas, escenarios de los peores siniestros recientes

personas en una finca de la calle Castillejos, en el Guinardó, terminó con la vida de todas ellas.

Otros trágicos sucesos lamentablemente recordados y todos ellos con tres óbitos son, por orden cro-

nológico el de enero de 2002 en el barrio de la Florida de l'Hospitalet de Llobregat; el de un edificio de Castelló d'Empúries en diciembre de 2004 (dos de las víctimas murieron al arrojararse por la ventana); el de tres niños de 2, 3 y 5 años en junio de 2005 el barrio hospitalense de Santfeliu; el de un matrimonio y su hijo en l'la lles Tamarit de Barcelona en agosto del 2007; el de una mujer y sus dos hijos pequeños en la calle Sant Pacià, en el distrito barcelonés de Ciutat Vella, en enero de 2009; el de tres mujeres de una misma familia en Sabadell en noviembre del 2012; el de tres personas como consecuencia de una sobrecarga eléctrica en el barrio de Sant Roc de Badalona; y el de unos bajos de la Barceloneta en diciembre de 2020.●

Badalona derriba el B9 dos meses después del desalojo

El edificio B9, ocupado hasta el 17 de diciembre por unas 400 personas –la mayoría de origen subsahariano– y desalojado mediante un amplio operativo policial, ha comenzado a ser demolido. El solar del antiguo instituto, de cerca de 10.000 m², quedará vallado y libre de edificaciones para que, cuando el gobierno municipal lo estime oportuno, se inicie la construcción de una comisaría. Según ha reiterado en varias ocasiones el alcalde, Xavier García Albiol, el futuro equipamiento será compartido entre la Guardia Urbana de Badalona y los Mossos d'Esquadra. El Ayuntamiento ha licitado la demolición por 306.789,73 euros (IVA incluido). Se prevé que los trabajos se prolonguen durante cuatro meses. El inmueble desaparece, pero la crisis abierta tras el desalojo persiste, ya que la actuación municipal ha sido denunciada por colectivos de derechos humanos. / Fede Cedó



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Solo el 11% de las familias candidatas cobran la ayuda infantil del IMV

“Sin cohesión social debilitamos nuestra sociedad”, alerta Salvador Illa

ROSA M. BOSCH
Barcelona

¿Cómo adaptarse a las nuevas demandas sociales para garantizar el estado del bienestar? Este es uno de los interrogantes que lanza el Informe Social Catalunya 2025, presentado ayer en el Palau de la Generalitat, en un acto presidido por el presidente Salvador Illa. El trabajo, coordinado por Guillem Vidal, responsable de la Oficina del Pla Pilot de la Renda Bàsica Universal, constata lo que otros estudios han alertado en los últimos tiempos: el crecimiento económico en Catalunya, con una subida media del PIB del 2,4% anual (2015-2024), no ha reducido la pobreza. Al contrario, en el caso de los menores de 16 años ha aumentado alcanzando a más del 36% de las personas de esta franja de edad. La principal causa que alimenta estos indicadores negativos es el encarecimiento del coste de vida propulsado por los desorbitados precios de la vivienda. El documento, ha dejado claro Vidal, no aporta soluciones, “es un diagnóstico de la situación, damos datos que no se han publicado nunca y evaluamos la capacidad de respuesta de Catalunya”.

El trabajo, de 300 páginas e impulsado por el Departament de Drets Socials, alerta de que perpetuar la pobreza infantil y las desigualdades es una amenaza para la cohesión social. La economía va bien, pero las fami-



ÀLEX GARCIA

La consellera de Drets Socials, Mònica Martínez Bravo, y Salvador Illa, ayer en la presentación

lias no lo notan por el coste de la vida. Aunque los salarios han aumentado más del 28%, entre el 2008 y el 2023, el poder adquisitivo ha descendido un 3,3%. El precio del alquiler de la vivienda se ha incrementado más del 129% del 2000 al 2023.

Vidal subraya que “el sistema de protección social reduce la desigualdad en un 30’9% del índice Gini, pero especialmente concentrado en las personas mayores a través de las pensiones”, y recuerda que una de las asignaturas pendientes es conseguir que todos los ciudadanos que reúnen las condiciones pa-

ra optar a prestaciones las soliciten.

Actualmente, la Renta Garantizada de Ciudadanía (RGC) llega al 15,9% de los hogares en riesgo de pobreza y al 35,4% de los de pobreza severa. El *non-take-up*, concepto que hace referencia a la proporción de ciudadanos elegibles que no acceden a una prestación a causa de diferentes barreras (informativas o administrativas), es del 66% en el caso del ingreso mínimo vital (IMV).

El informe pone de relieve que “las familias con niños presentan una protección especial-

mente baja, solo el 11% de las elegibles perciben el complemento de infancia del IMV, el CAPI”. Se considera que, “con una cobertura del 80%, la pobreza infantil bajaría casi tres puntos”. Ahora alcanza a más del 36% de los menores de 16 años, según publicó el Idescat la semana pasada.

Los retos inmediatos –señala el estudio– “se sitúan menos en la creación de nuevas prestaciones y más en la mejora de la coherencia, la accesibilidad y la efectividad del sistema simplificando itinerarios, reduciendo barreras administrativas, refor-

zando la cobertura efectiva de la infancia y asegurando una mayor estabilidad protectora en contratos de trabajo precarios”. El informe constata que es necesario garantizar la compatibilidad entre las rentas del trabajo y las prestaciones.

La radiografía, que debe servir de base para diseñar políticas en este ámbito, abunda en el peso y en los retos de una sociedad que ha incorporado, en los últimos 25 años, a 1,4 millones de personas de otros países, que representan el 18% de la población y el 28% de los ciudadanos ocupados. El gran desafío es la acogida y la integración para velar por la cohesión.

Los retos pasan por mejorar la coherencia, la accesibilidad y la efectividad del sistema de prestaciones

La inmigración juega un papel principal en un contexto de baja natalidad y de envejecimiento progresivo de los catalanes que demanda respuestas ágiles, y recursos económicos, para mantener el Estado de bienestar.

El presidente Illa manifestó que “la receta es clara: prosperidad compartida”, puesto que “sin cohesión social debilitamos nuestra sociedad y nuestro modelo europeo y catalán de vida”. “Debemos hacer que el sistema social llegue a las personas, no que las personas acudan al sistema”, subrayó. Illa reiteró que el Govern “está plenamente comprometido” con la regularización extraordinaria de personas migrantes que impulsa el Gobierno. “Es buena para Catalunya desde el punto de vista moral, social y económico”, consideró. ●

Desmantelada la mayor fábrica de perfumes falsificados

Intervenidos 1,2 millones de productos de medio centenar de marcas

REDACCIÓN Barcelona

Golpe policial de grandes dimensiones a la falsificación de productos de marca. Agentes de los Mossos d'Esquadra y del Servicio de Vigilancia Aduanera de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, con la colaboración de la Aduana de Francia, han desarticulado en Catalunya una estructura criminal dedicada al tráfico de perfumes falsificados desde España hacia Francia y el resto de Europa. En total se han intervenido 1,2 millones de productos falsificados de medio centenar de marcas. El valor económico del material incautado asciende a más de 94 millones de euros en función del precio que tendrían los productos auténticos en el mercado.

La operación policial ha permitido el desmantelamiento de la que está considerada la mayor fábrica de perfume falsificado de Europa. Se ha intervenido una nave situada en la comarca de la Selva, donde agentes de Vigilancia Aduanera localizaron más de 850.000 perfumes y materias primas para su elaboración. Además, los Mossos d'Esquadra localizaron otra nave almacén en Arbúcies con cerca de 350.000



Los bidones con los productos utilizados para la fabricación

perfumes. Hay siete personas detenidas y once investigadas por delitos de pertenencia a organización criminal, contrabando y contra la propiedad industrial.

La investigación, que se inició a principios de octubre, detectó las actividades del grupo criminal, que transportaba por carretera, entre España y varios países europeos, grandes cantidades de perfume falsificado de un gran abanico de las marcas existentes en el mercado.

En el domicilio social de la empresa, situado en una de las naves registradas, en Fogars de

la Selva, se localizó una exposición de más de 50 marcas y modelos de primeras firmas de perfumería. Al lado de esta nave fábrica se encontraba la otra nave, utilizada como almacén, con los perfumes preparados para su distribución.

En la nave de Sant Feliu de Buixalleu, que se utilizaba como almacén, se localizaron 315 garrafas de 25 litros y 100 bidones de 100 litros con elixires aromáticos de diferentes fragancias etiquetadas, 119 depósitos de 1.000 litros de alcohol desnaturalizado y 5.861 cajas con 872.850 frascos de 33 mililitros de perfume.

Barcelona pone baterías a los semáforos para que resistan los apagones

DAVID GUERRERO
Barcelona

El día del gran apagón eléctrico, los cruces más concurridos de Barcelona se volvieron ingobernables por la ausencia de semáforos. Pasó en casi toda la ciudad excepto en unos puntos contados, en los cuales se habían instalado meses antes unos sistemas de alimentación ininterrumpida (SAI) que permitieron mantener la continuidad de las luces de los semáforos pese a la falta de suministro eléctrico.

Lo sucedido el 28 de abril del año pasado ha marcado de manera importante el nuevo contrato de mantenimiento y reparación de los semáforos de Barcelona. El Ayuntamiento ha decidido instalar baterías en muchos más cruces por si se vuelve a ir la luz otro día, ya sea de manera generalizada o simplemente porque hay una obra durante unas horas. Se instalarán más de un millar de baterías para blindar el funcionamiento de una parte importante de los 1.805 cruces semaforizados que hay en la ciudad, "priorizando los de la red vial básica", según la teniente de alcaldía Laia Bonet, por una cuestión de seguridad.

En esa línea de modernización también habrá más semá-

foros conectados mediante fibra óptica al sistema de telegestión que permite marcar el color o cambiar los tiempos de verde en momentos determinados desde el centro de control del tráfico del Ayuntamiento.

La licitación del nuevo contrato, aprobada ayer en la comisión de Urbanismo, asciende a 34 millones de euros para el periodo 2026-2028. Es el segundo intento de adjudicar es-

El sistema permite mantener el orden en el tráfico y evitar el caos vivido el pasado 28 de abril

te servicio después de que el año pasado fuese suspendido el concurso por dos recursos. Ahora vuelve a salir a licitación por dos millones y medio más.

La empresa que se haga con el contrato asumirá tanto el mantenimiento preventivo como la reparación de los 39.772 semáforos que hay en toda la ciudad, así como las 139 cámaras de tráfico, los 47 paneles informativos, los 67 bolardos retráctiles de control de acceso y 81 nuevos bolardos antiterroristas en las zonas turísticas.

REBAJAS

50%

HASTA

Ahora es el momento de invertir en su negocio

ofiprix.com
900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

La Academia de Televisión Marc Giró gana el premio Iris al mejor presentador

Marc Giró fue uno de los triunfadores de los premios Iris, que el lunes entregó la Academia de Televisión en Madrid, al ganar el de mejor presentador y su *Late Xou* el de programa de entretenimiento. La serie *Querer* y Carmen Machi también tuvieron premios.



En Nueva Orleans Shia LaBeouf arrestado por una pelea en carnaval

Shia LaBeouf fue arrestado en Nueva Orleans durante el *Mardi Gras*. El incidente tuvo lugar después que el actor fuera obligado a abandonar un bar "por causas desconocidas" y en la calle se produjo una pelea por la que tuvo que ser atendido por los médicos.



Tener química en 'Los Bridgerton'

Yerin Ha y Luke Thompson, la pareja seriéfila de moda, presumen de "chispa"



CARLOS ALVAREZ / GETTY IMAGES FOR NETFLIX

“Benedict y Sophie se conocieron a medida que Luke y yo nos conocíamos. Se rodó de forma cronológica”

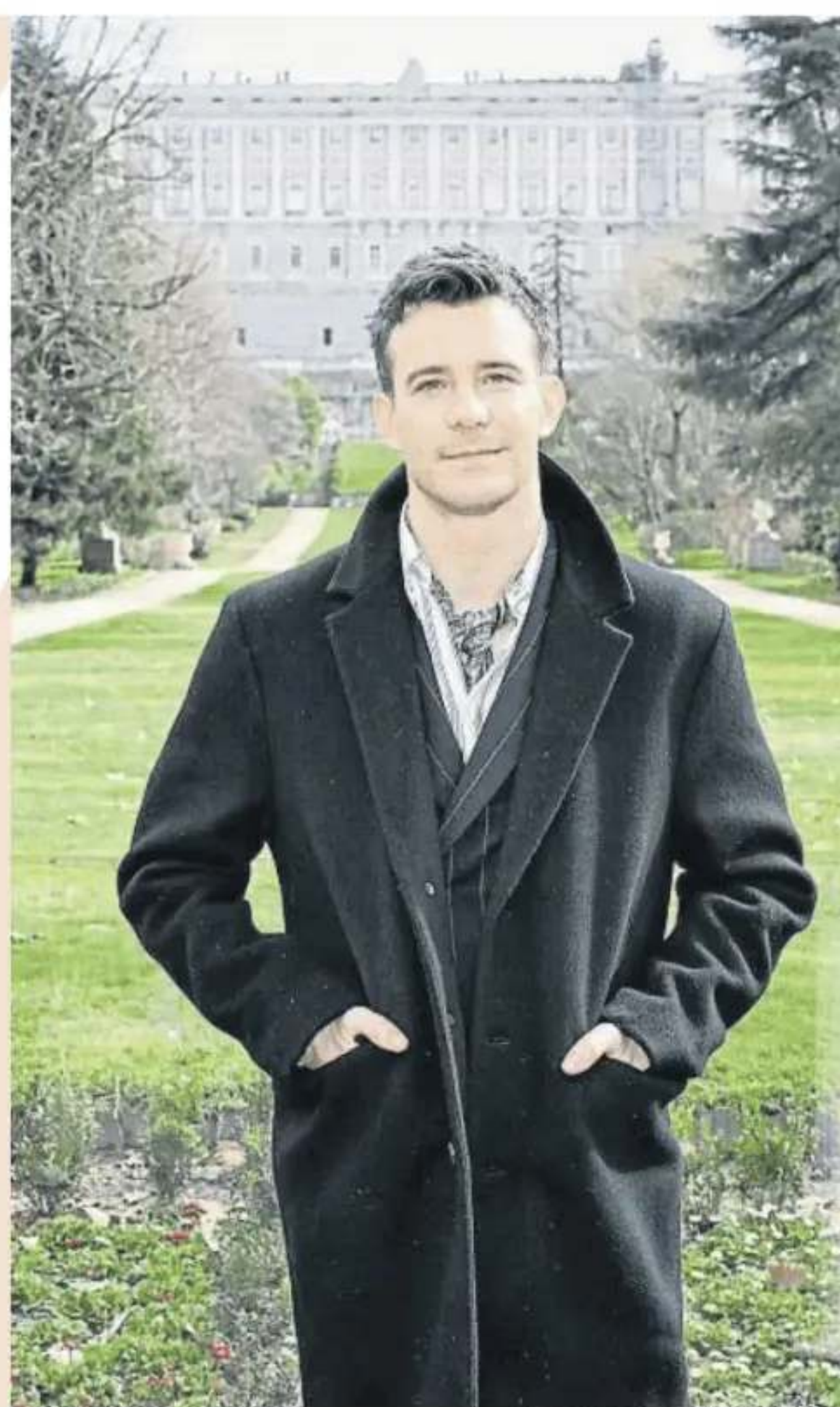
“Todo a lo que aspiro como actriz es que una persona se sienta vista, escuchada, que merece amor”

Yerin Ha

“No puedes inventarte la química: trabajando descubres cuál tienes y a partir de aquí la desarrollas”

“Solo quiero compartir mis papeles: no quiero ser real para nadie más que para la gente que me rodea”

Luke Thompson



CARLOS ALVAREZ / GETTY IMAGES FOR NETFLIX

PERE SOLÀ
GIMFERRER

Barcelona



A Yerin Ha (28) le llegó un casting para *Los Bridgerton*. Buscaban a una actriz de rasgos asiáticos para interpretar a la criada Sophie Baek. Mandó el video desde Corea del Sur, y menos de dos semanas después ya tenía el papel. “Te eligieron porque, desde la primera vez que hablamos a distancia, ya nos sentimos cómodos”, le dice Luke Thompson (37), su pretendiente en el fenómeno cultural. Después tuvieron la oportunidad de conocerse escena a escena. “Es interesante porque Benedict y Sophie se conocieron a medida que Luke y yo también nos conocíamos. La cuarta temporada se



IMDb

Cenicienta

El amor entre un noble y una criada ha permitido a la serie de Netflix abordar las diferencias de clase en la Regencia interracial inventada por Chris Van Dusen

rodó de forma cronológica”, destaca Ha en Madrid, donde han promocionado la segunda mitad de la temporada, que llega a Netflix el 26 de febrero. Según coinciden, no existe una fórmula mágica para tener chispa en pantalla: “No puedes inventarte la química: descubres trabajando cuál tienes, y a partir de aquí la desarrollas”.

Al conseguir el papel, Ha, nacida en Australia, se alegró y se emocionó. “Mucho”. Después se acordó de que *Los Bridgerton* era conocida por las escenas de sexo. “Intimidaba”. Las acotaciones eran tan detalladas que eran “aterradoras”. Pero entraron dos variables en juego. Primero, la coordinadora de intimidad: “Lizzie Talbot se asegura de saber con qué te sientes más cómoda, pero, al mismo tiempo, te ayuda a en-

'The white lotus' Walton Goggins, de turismo por Madrid

Los protagonistas de *Los Bridgerton* no son los únicos que han visitado Madrid en los últimos días. Walton Goggins, uno de los actores de la tercera temporada de *The white lotus*, también ha estado haciendo turismo en la ciudad y se ha deshecho en elogios.



SANTORAL

Simeón, Juan de
Fiesole, Bernadeta
Soubirous,
Francisco de Regis
Clé, Eladio,
Claudio,
Alejandro, Cucías,
Lucio, Rótulo,
Clásico

ANIVERSARIOS

53

Melani Olivares
actriz



41

Laia Costa
actriz

76

Isabel Preysler
celebridad

93

Yoko Ono
artista

57

Anne Igartiburu
presentadora

tender lo que puedes llegar a hacer sin venderte la moto". Finalmente estaba el guion: "Cuando tienes un texto que explora el sexo de una forma tan madura, entendiendo tan profundamente la conexión entre dos personas y la pasión, el rodaje de la escena pasa a ser como el de cualquier otra".

Ahora, con más de 100 millones de espectadores pendientes, ambos se enfrentan a la exposición mediática. Para Thompson no es una novedad. Lleva en nómina en *Los Bridgerton* desde el primer episodio, cuando la productora Shonda Rhimes apostó por él a pesar de no tener papeles significativos ni en el cine ni en la televisión: lo más destacado era un cameo en *Dunkirk*. Su carrera se había centrado en los escenarios teatrales. Se estrenó con 23 años en el Shakespeare Globe con *El sueño de una noche de verano* y ha compartido escenario con Ian McKellen en *El rey Lear*. Y, tras estar en un segundo plano, llegó su turno en *Los Bridgerton* con una historia de amor inspirada en la Cenicienta y donde Benedict se enamora de una criada en un baile de máscaras. "Era agradable saber que les podía pedir consejo si lo necesitaba", dice con respecto a Regé-Jean Page, Jonathan Bailey y Luke Newton, sus predecesores, "pero quería hacerlo a mi manera, cometer mis propios errores, ya que el atractivo de la serie es que nunca se repite".

En estos seis años, Thompson se ha mantenido hermético sobre su vida privada, aunque se especula desde el 2024 que tiene una

El actor, tras estar en un segundo plano, sigue los pasos de Regé-Jean Page y Jonathan Bailey

relación sentimental con Harriet Cains, la actriz que interpreta a Philippa Featherington en la misma ficción. "Solo quiero compartir mis papeles con el público: no quiero ser una persona real para nadie más que para la gente que me rodea y mis seres queridos", reconoce. Ha también tiene una perspectiva distante sobre la fama después de participar en proyectos de perfil alto como *Halo*, la adaptación del popular videojuego, que fracasó. "No me metí en esta industria para ser famosa sino para contar historias. En el caso de *Los Bridgerton*, quiero que la gente sienta conexión y esperanza. Todo a lo que aspiro como actriz es que una persona se sienta vista, escuchada, que merezca amor. Es un regalo poder intentarlo", agradece la actriz.●



DANNY MOLOSHOK / REUTERS

La modelo Naomi Campbell, fotografiada en Beverly Hills

Epstein usaba a Naomi Campbell para atraer a menores modelos

Según transcripciones del FBI, el pedófilo se jactaba de su amistad

REDACCIÓN Barcelona

Los archivos de Jeffrey Epstein desclasificados siguen delatando a famosos y destapando escándalos. El último sobre el que *The New York Times* ha publicado extensamente recupera la ya conocida amistad entre la modelo Naomi Campbell y el pedófilo. La supermodelo británica es mencionada en 300 archivos. Varias víctimas aseguran en sus declaraciones haberla conocido o que Epstein la utilizó para reclutar a mujeres jóvenes convenciéndolas de que, gracias a su cercanía con Campbell, tenían a su alcance una carrera como modelo.

Según las transcripciones de las entrevistas del FBI, Epstein se jactaba de su relación con la modelo.

Una víctima anónima que conoció a Epstein cuando tenía 15 años dijo que él le había prometido conseguirle trabajo en Victoria's Secret y le había dicho que conocía a Campbell, quien había participado en los famosos desfiles de la marca. La misma víctima dijo que le presentaron a Campbell en la oficina privada de Epstein.

Otra víctima, en entrevistas en el 2019 con el FBI, dijo que cuando tenía 18 años y le presentaron a Epstein, vio a Campbell en su mansión de Nueva York durante una cena. Otra víctima afirmó en entrevistas, también en el 2019, haber visto a Campbell en la isla del empresario. Virginia Giuffrè, una de las víctimas más mediáticas de Epstein, ya fallecida, también había declarado en el año 2016 que el pedófilo le presentó a

la modelo, según documentos judiciales.

Otros archivos sobre los contactos del magnate recogen conversaciones entre Campbell y Lesley Groof, la secretaria del pederasta.

En un correo a *The New York Times*, el abogado de Campbell sostiene que su cliente "desconocía la conducta criminal de Epstein" hasta el 2019. "Si se hubiera encontrado con mujeres jóvenes maltratadas, habría actuado personalmente de inmediato para ayudarlas", afirma. Aun así, Campbell aparece en el listado de personas autorizadas para enviar a Epstein cartas y libros a la prisión de Florida donde permaneció recluido en el 2008. Había sido condenado por delitos sexuales contra una menor.●

La caída libre de Sarah Ferguson: seis de sus empresas están en liquidación

ENRIC TRIAS Barcelona

Desde que era una joven alegre y carismática, Sarah Ferguson siempre ha presumido de resiliencia, de haber tenido una vida "plena, pero no siempre feliz". Pero los últimos meses de caída libre tras la publicación de los archivos de Epstein han hecho que se esfumen su casa, sus fundaciones y su gusto por las apariciones públicas. Ayer se conoció que también está perdiendo su sustento, pues seis de sus empresas están en liquidación.

La que fuera esposa del ex-príncipe Andrés era la única directora de estos negocios sin perfil público significativo y, según el registro mercantil del Reino Unido, presentó solicitud de liquidación tras salir a la luz sus compadecios con Jeffrey Epstein. En unos mensajes con el pedófilo, después de una primera condena en el 2008, la exduquesa llegó a decirle: "Estoy a tu servicio. Cástate conmigo".

Duquesa de York durante casi 40 años, Ferguson perdió en octubre el título después de que su exmarido aceptara renunciar al suyo. Tras unos años de escarnio y ostracismo por escándalos tras su divorcio, cuidó su imagen como escritora de cuentos infantiles y volvió a ser aceptada en la corte británica a tiempo para las bodas de sus hijas. Lejos de tener una vida de princesa de cuento, Ferguson desperdició décadas de redención por un e-mail amistoso a Epstein, con quien se puso cariñosa porque le debía dinero o quería pedirselo.●

Apple Martin desmiente que fuera expulsada del colegio por ser una acosadora

Apple Martin, hija de la actriz Gwyneth Paltrow y del líder de Coldplay, Chris Martin, ha salido al paso de los rumores que circulaban en redes sociales y que aseguraban que fue expulsada de un colegio por acoso escolar.

La joven de 21 años, que actualmente cursa estudios en la Universidad de Vanderbilt, calificó las acusaciones de "completamente falsas".

A través de sus historias de Instagram, Apple fue tajante:



EVAN AGOSTINI / AP-LAPRESSE

Apple con su madre, Gwyneth

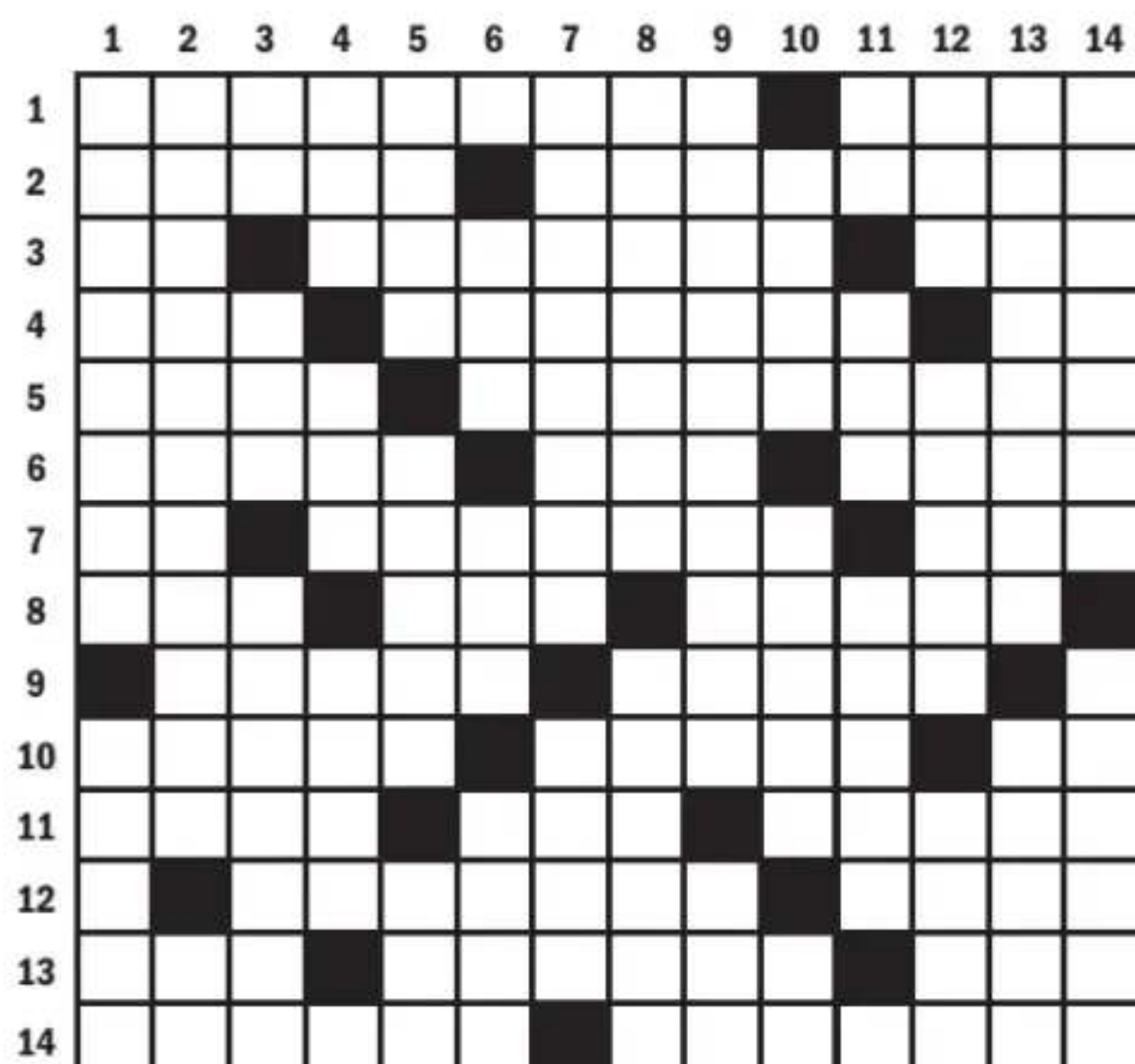
"¡Hola! No quería responder, pero esta historia es completamente falsa y se ha salido de control". Y añadió: "Nunca me han expulsado de ningún colegio, y menos por acosar a alguien". Además, se refirió al debate generado en internet: "Entiendo perfectamente que a la gente no le guste, y no pasa nada! Internet es un lugar donde la gente puede opinar. Pero este rumor es completamente falso; no soy ese tipo de persona y cualquiera que me conozca lo sabe". / Redacción

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12904

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Boscos de betul·làcies. Vinyes que immobilitzen automòbils. **2.** Rovellí. Ofici dels inspectors que van pel món observant qüestions específiques. **3.** Do arcaic que gairebé put. Creença fonamentada en la inexistència de Déu. L'última jugada de l'escaquista sense cap brillantor. **4.** Si no vols pols, no hi vagis. Influint sobre algú per modificar-ne la religió que professa. Sol precedir totes les condicions. **5.** Pal clavat a terra que indica una alineació. Antics cossos de gent armada no militar organitzats per vegueries per perseguir i sotmetre els criminals. **6.** Superbiós com alguns jugadors de bàsquet. Flor que indueix a error entre els usuaris dels pronoms febles. Criad dels d'abans. **7.**

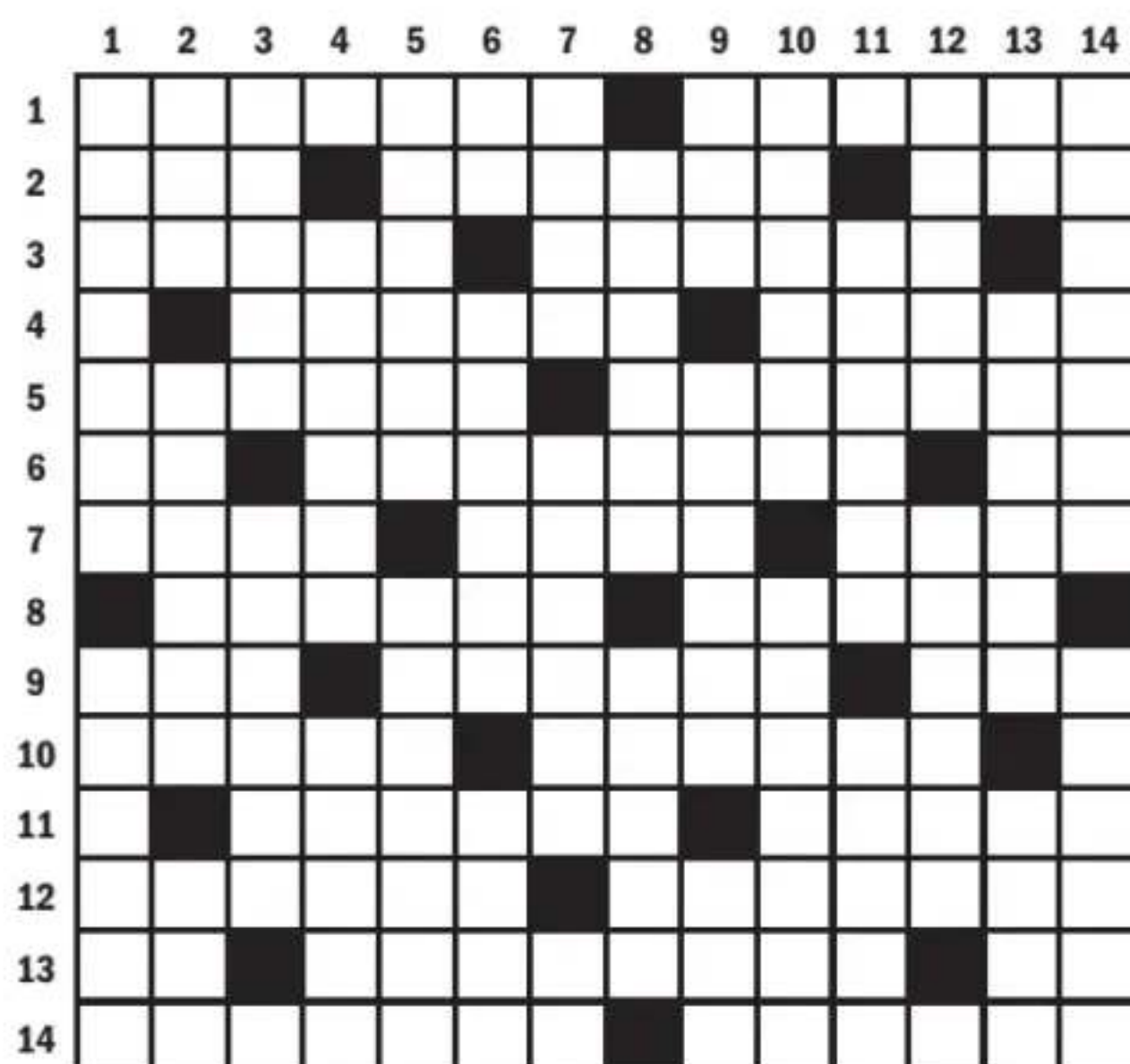
Empordà, Priorat o Penedès. Es clava una trompada contra una imatge de la verge. Aquesta és una divinitat. **8.** Preposició inclusiva per antonomàsia. Xais degollats entre queixes. Ho són els que han passat l'examen. **9.** Metre curt, a l'anglesa. Tombs pel món dels grups musicals més exitosos. Centúria. **10.** Òxid d'itri. Barretes rodones que poden ser horaris. Pronom feble que fa riure. **11.** Pronunciaré el nom del seu càrrec. Qui n'està tocat no hi toca. Aquests jardiners es dediquen a reduir el volum dels arbres perquè en tenen la capacitat. **12.** A les portes d'Esparreguera. Ocultaré totes les gorres trumpistes. Esport d'equilibri sobre planxa. **13.** Carn mossegada ran dels anagrames. Tronc

de les hortalisses que va popularitzar un mossèn. Principi etimològic amb flaire d'hidrocarbur. **14.** Reprodueixi les circumstàncies que hi havia quan es va produir algun fet. Produeixi ions en un medi.

VERTICALS 1. Imitava coses que fan els bous, com per exemple anar al seu pas. Empescar-s'ho. **2.** S'excideixi anant més enllà de la frontera. La nota musical més vàcua. **3.** Lady 501. La tecla de l'ordinador que et predisposa a jugar a bàsquet. Torrent entre roques i timbes que el fa anar coix. **4.** Un poema a la pagoda. Foie escapçat amb el ganivet. Expresssem la nostra hilaritat. Vibració audible a l'alfabet. **5.** L'element químic que fadurar les bateries. Roba de segona mà, o de segon cos. Comença a atemorir-se, però s'ajusta al que li demanen i la sang no arriba al riu. **6.** Símbol del conductor novell. El pronom feble que té una gran entitat. Conviu amb el teu oncle. Amargà la vida de l'agricultor. **7.** Nodrits sense cap referent cristià. Pastís farcit de brossat. **8.** Sintetitzem els moviments del mim. Embellí la cambra. **9.** Regions resultants de la divisió de l'espai ordinari per un pla. El prefix del món exterior. **10.** Incisiu de rellotge no digital. Indica proximitat, La pregunta que ens fa Google Maps. **11.** El prefix més cooperatiu. Tibat, entre creus. Ben drets, llisos i entesos. El primer de tots a l'antiga Roma. **12.** Gens fèril. Avances a la piscina olímpica. Parella d'artistes. **13.** Circulen per Turquia, el Líban, Egipte o Síria. Unitat de freqüència que dona nom a unes ones radiofòniques que el món digital ha deixat enrere. **14.** Acontenta. Tingui la certesa que no li fallarà.

CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14359



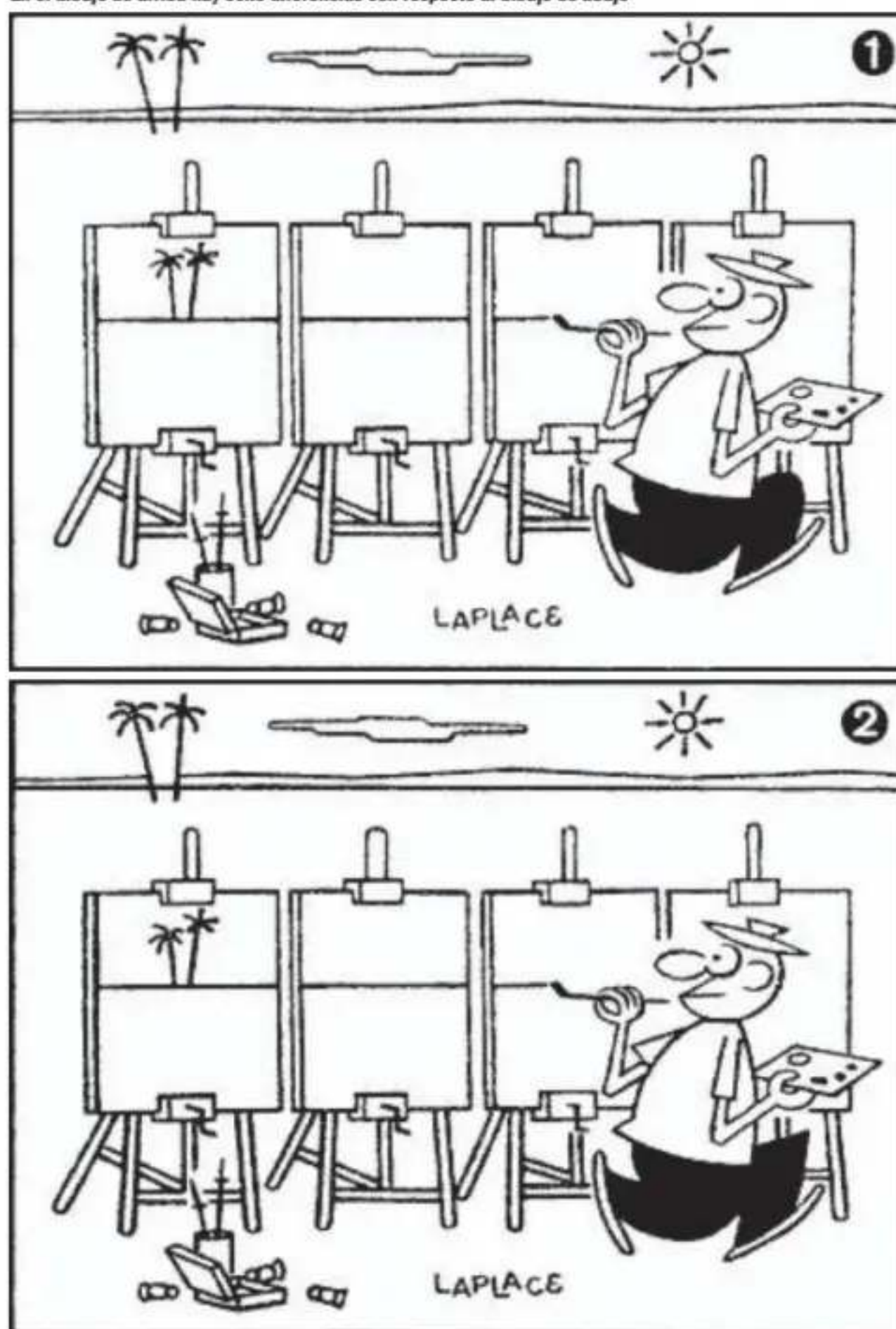
HORIZONTALS 1. Hay que serlo para no tener que estarlo. La mano se agitó con mucho gusto. **2.** Robo frustrado en el último momento. Hacer inventario dentro de una necrópolis tártara. Se ponen delante de las élites para entrar en órbita. **3.** Hilera de caballos atados y bien atados. La mar de granadinas y granadinos. De rompe y rasga. **4.** La punta del bisturí. Una horrorosa sensación, y los calzones sucios. María Moliner lo tiene claro, es toda una señora. **5.** Suplemento que suele introducirse por detrás. Buenas notas en clase de oratoria. **6.** Protocolo demoscópico. Invitar a bailar encima del tatami. Ración

de hígado, de hígado encebollado. **7.** La parte más grave de un robo editorial. En cuestiones de tamaño no defrauda a nadie. Gamacha, Chardonnay y Macabeo. **8.** Dar un golpe de timón autoritario. No tiene ninguna importancia. **9.** La tía majareta de Natividad. Certificar el teorema de Pitágoras. Ataque de nostalgia. **10.** El corazón de los búfalos americanos. Rubia fuera de circulación. Necesita un vidente para verlo claro. **11.** Un culito de champú. Centro de gravedad de Taiwán. Son más de café que de cortado. **12.** Malos olores para mi asma. Un auténtico palo, sobre todo en contra. **13.** Orden de ejecución. Hay

que echarles mano para poder satisfacer ciertas necesidades. Empanada vacía. **14.** Ejercicios de memoria. Rimar sin demasiado retintín.

VERTICALES 1. Recogido por orden del almirante. Dar la última oportunidad de lucirse a los salmones. **2.** Los crímenes de la calle Morgue son cosa suya. Mesa redonda al margen de Camelot. Para los americanos tienen otro sentido. **3.** Eclesiástico escondido en Batea. Un analgésico que alucinas. Abre paso y mete la pata. **4.** Tipo atildado por naturaleza. Colgar los hábitos de sol a sol. Malas caras por culpa del frío. **5.** Exhibicionismo de armas tomar. Ideales para defraudar a la competencia. **6.** Ana huye de Diana. Acariciar las vestiduras con unas garras espeluznantes. Nada que hacer en horas de trabajo. **7.** Italiano pasado de moda. Jarabe propio de un tarro pequeño. Abrazan a los terapeutas. **8.** Lo que hay que pagar para poder gozar de algunos servicios. Castaño que viene de Francia. **9.** Pescadería a lo grande. Una buena razón para adentrarse en el bosque. Entre camaradas, una mesa consagrada al culto. **10.** Intratable dentro y fuera del hospital. Tubos de escape. **11.** Mediados de junio. La mayor concentración de libaneses de la historia. Variedad de ostra que está en los huesos. **12.** Más tarde o más temprano tendrán que acudir al traumatólogo. Caldo espeso y fuerte, tabernario. Fondo de inversión. **13.** El halo de la luna. Pescado blanco como las lubinas. No cree en Dios ni en el diablo. **14.** Progresos en el mal sentido. Hacer eses entre Moriles y Puente Genil.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

I	C	E	B	E	R	G		F	R	E	G	I	M
M	U	S		N	E	U	L	I	A		R	O	I
M	A	C	A	T		I	L	L	U	S	A		A
A		R	E	E	I	X	I		T	E	L	I	S
D	I	U	R	N	S		T	R	I	L	L	A	M
U	R		O	C	A	S	I	O	N	E		R	A
R	A	L	L		R	I	N	G		N	A	D	
N	O	I	A	D	A		E	M	I	R	A	T	
S	I	R	T	E		L	O	G	I	C	S		I
I	A	I		R	U	I	N	E	S		I	O	T
S		G	R	E	S	C	A		T	E	A	T	I
T	R	A	U	M	A		D	U	O	S		O	N
R	O		L	I	N	E	A	R		C	U	M	E
E	M	B	L	A	T	S		C	R	A	N	A	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

P	A	S	O	T	A	S		C	O	L	E	G	A
O	R	I	N		B	U	F	A	L	A		R	P
P	E	L	A	J	E		A	S	E	S	T	A	R
U	A	I		A	C	A	R	A	R		U	S	E
L		C	L	U	E	C	A		S	E	T	A	S
A	S	E	A	R		C	O	N	E	X	O		T
R	O		R	I	C	I	N	O		C	R	I	O
B	A	V	A	R	O		B	R	E	A	R		
A	R	P	A		A	N	A	L	E	S		I	E
B	A	L	L	E	T		R	E	C	O	R	D	S
U	S	O		R	E	C	E	S	O		A	I	T
E		M	A	R	R	O	N		R	U	M	O	R
L	L	A	M	A		R	A	S	T	R	O		I
A	G	R	A	R	I	O		T	E	I	S	T	A

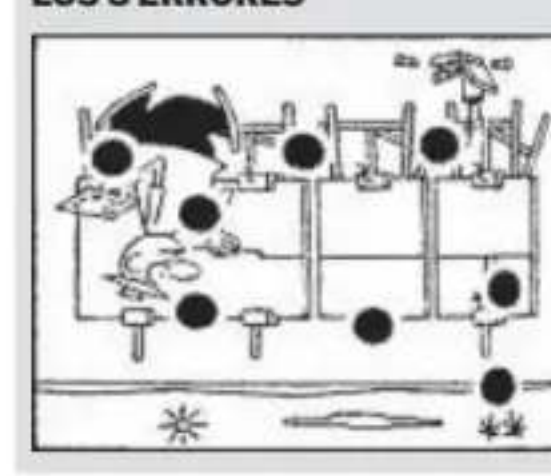
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xf5!! [1. ♗g7+? ♜xg7
2. ♜xf5+ ♜g8! 3. ♜h6+ ♜xh6;
1. ♜xg4 fxg4 2. ♜xe6 ♞2. ♜xg6
♞xf8+ 3. ♜xf1 hxg6 4. ♞xg6+
♜f8) 2... ♞xf1+ 3. ♜xf1 ♞d7]
1... ♜xe3+ [1... ♞xf5 2. ♞g7#;
1... ♜xh6 2. ♜xh6#] 2. ♜xe3 ♞d7
3. ♜xe6! ♞xf5 4. ♜xg6+! [1-0] 4...
hxg6 5. ♞xg6+ ♜f8 6. ♜xf5

JEROGLÍFICO ANTERIOR

GOLOSINAS
(GOL / O / SI / NAS)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7361

DIFICULTAD MEDIA, DE 6 A 30 MINUTOS



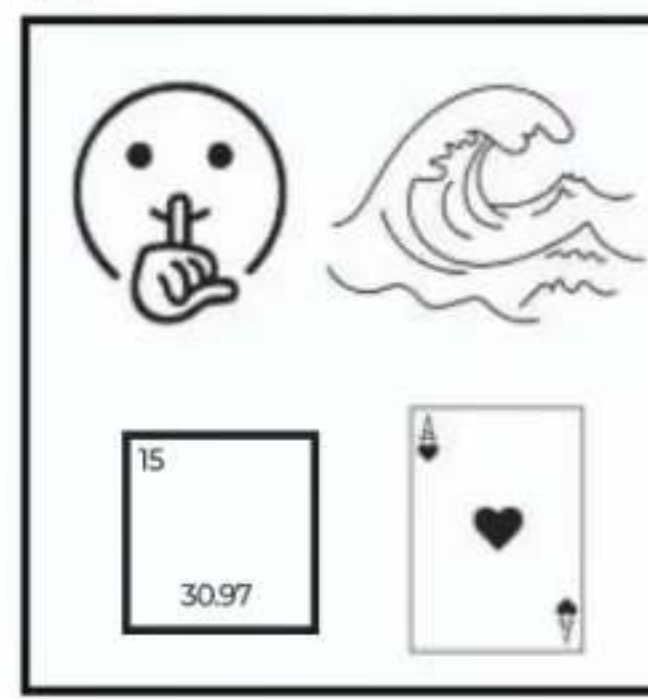
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Korchnoj - Eslo (Biel, 1984). La mayoría de finales requieren gran precisión, pero en el caso de los finales de torres la exigencia es máxima, y no siempre es fácil hallar la mejor jugada. En la posición del diagrama solo hay un modo de lograr que los peones pasados blancos jueguen un papel relevante en la lucha, y eso que precisamente lo que consiguió el gran Korchnoj, en apenas ocho movimientos.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Por ahí te agarran para gritarte a la cara



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

4	5	7			1
	6		1		
		9		3	8
6		4			
3	1	8	9	2	5
		1		9	
2	4		5		
		3		5	
1		8	3	6	

INTERMEDIO

		7	8	4	9
				3	7
		4	2		
		5		2	
6	8			9	1
	5		3		
			9	8	
5	6				
1	4	3	8		

DIFÍCIL

		4			6
	8	6	2		5
1					3
		7	5	4	
7				1	
5	8	9			
9					8
2		4	1	9	
	5			7	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

9	6	5	8	3	7	1	4	2
3	1	2	5	9	4	7	8	6
7	4	8	2	1	6	5	9	3
6	7	4	1	2	8	9	3	5
1	8	9	7	5	3	2	6	4
2	5	3	6	4	9	8	1	7
4	2	7	3	8	1	6	5	9
5	3	1	9	6	2	4	7	8
8	9	6	4	7	5	3	2	1

INTERMEDIO

1	8	9	5	3	6	2	4	7
4	6	5	7	1	2	8	3	9
3	2	7	9	4	8	1	5	6
8	1	4	6	7	5	9	2	3
7	9	3	8	2	4	5	6	1
6	5	2	3	9	1	7	8	4
2	3	6	1	8	9	4	7	5
9	7	8	4	5	3	6	1	2
5	4	1	2	6	7	3	9	8

DIFÍCIL

6	8	7	3	2	9	1	5	4
3	9	4	7	1	5	8	2	6
1	2	5	6	4	8	3	7	9
2	7	6	5	3	4	9	1	8
5	4	3	9	8	1	2	6	7
8	1	9	2	6	7	5	4	3
7	5	8	1	9	6	4	3	2
4	6	2	8	5	3	7	9	1
9	3	1	4	7	2	6	8	5

Juega ahora a EntrenaMentes



ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril		Día para mantener la ilusión y la confianza. Podría recibir noticias positivas, pero conviene actuar con prudencia.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Podría experimentar cambios que se resolverán de manera positiva. Es momento de cerrar capítulos pendientes e iniciar proyectos.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Se activará el amor, la abundancia y emociones intensas. Comunicándose con diplomacia y armonía, obtendrá resultados positivos.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Evite asumir riesgos en temas materiales y dedique tiempo a organizarse. Podría hacer un viaje por motivos laborales.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		No se deje dominar por el materialismo. Es probable que surjan cambios: no los resista, fluya con ellos y busque soluciones.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Evite los excesos al comer y beber, podría afectar a su salud. Canalice su energía con optimismo y perseverancia.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Día de satisfacción y estabilidad. Podría participar en reuniones familiares para tratar herencias, escrituras o proyectos comunes.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		Analice con calma todas las opciones antes de actuar y revise cuidadosamente documentos legales. Si siente tensión, haga deporte.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Confíe en la intuición para resolver situaciones y conseguir acuerdos beneficiosos. La sensualidad estará muy presente. Evite excesos.
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Todo avanzará según lo planeado y sentirá satisfacción por sus logros. El dinero y el éxito están cerca, y las negociaciones serán provechosas.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Podrían surgir imprevistos que requieran su atención. Hay posibles cambios desafiantes pero beneficiosos.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Hoy podría recibir buenos consejos en negocios y asuntos legales; perseverar con paciencia y emplear tacto en situaciones complejas.

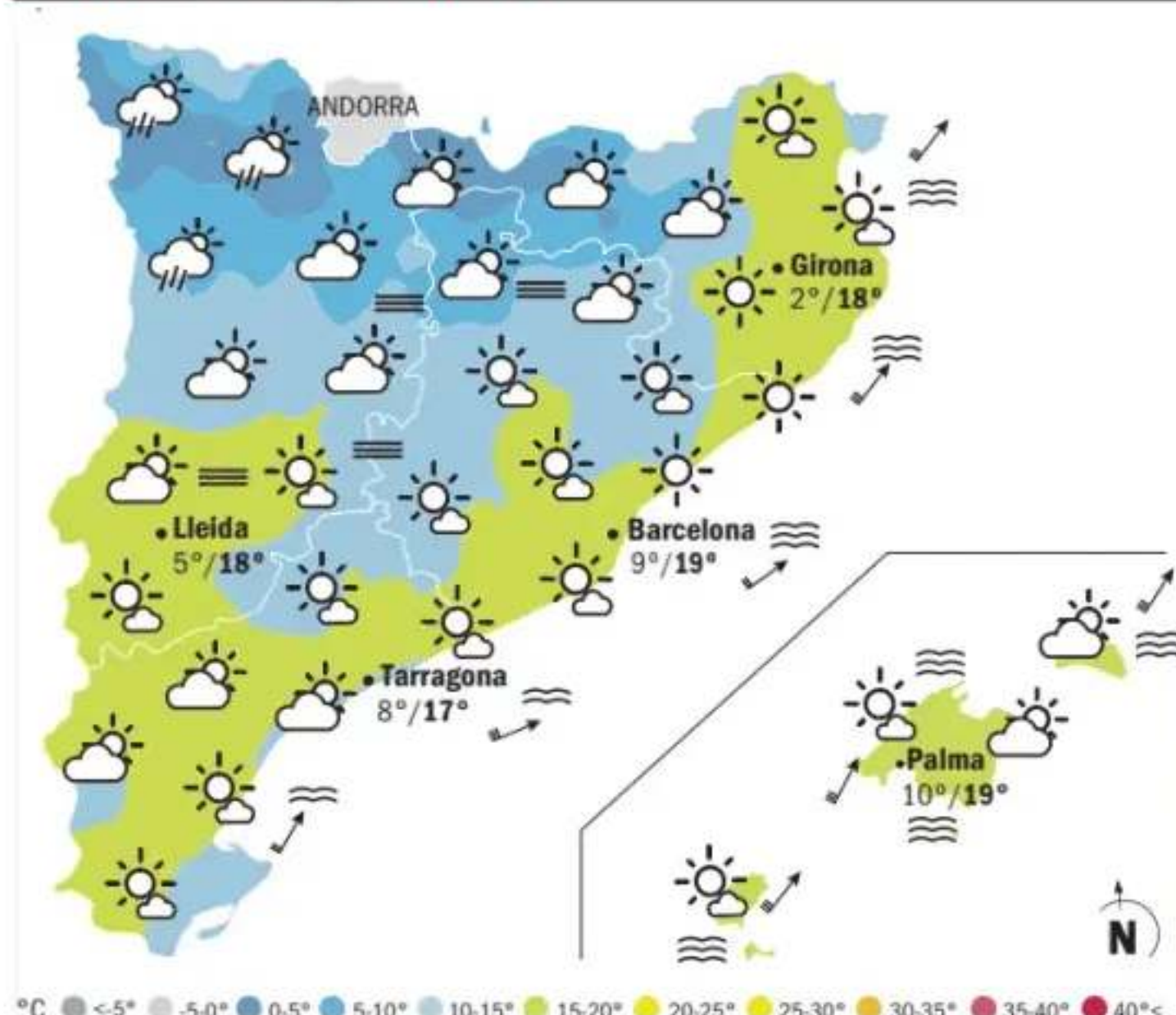
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación Mañana con escasa ventilación, mejorará por la tarde	Polen Temporada baja de polen, sin cambios destacables
--	--

FASES LUNARES

24/02 Cuarto creciente	03/03 Luna llena	10/02 Cuarto menguante	18/03 Luna nueva
---------------------------	---------------------	---------------------------	---------------------

LOS ASTROS

SOL Salida 07 h 44 min Puesta 18 h 27 min	LUNA Salida 08 h 33 min Puesta 20 h 55 min
--	---

JUEVES La borrasca 'Pedro' será responsable de precipitaciones en el tercio norte y viento fuerte	VIERNES Mistral intenso hasta el mediodía y nubes en el litoral central por el efecto del rebufo	SÁBADO Estabilización del tiempo en todo el territorio. Más sol que nubes y algo de niebla	DOMINGO Atmósfera calmada con mucho sol. Gran contraste térmico entre el día y la noche	LUNES Se mantendrán las calmas invernales. Nubes decorativas y mercurios suaves
--	---	---	--	--

Alfred Rodríguez Picó

Cambio a última hora



Entrada la noche y la madrugada llegará un nuevo frente, con nieve en los Pirineos, algún chubasco en el norte y otra vez viento intenso que soplará el jueves. Más tramontana y más mistral, pero confirmamos la llegada del anticiclón desde el viernes hasta el martes: cinco días de tranquilidad. El mistral puede ser muy violento en Catalunya, suroeste de Francia o Córcega. En esta isla se han registrado ráfagas en zonas elevadas de más de 200 km/h. Brisas suaves comparadas con los vientos que soplan en Neptuno, de unos 2.400 km/h, que van acompañados de unas nubes blancas formadas por cristales de metano helado. Nos quedamos con el mistral.

Catalunya. Nubes altas y muchos claros. Se nublará por la tarde y noche por poniente y Pirineos, con algún chubasco débil y nieve en la cordillera. Viento del suroeste, algo intenso en la Costa Brava, que rolará a noroeste entrada la noche. Temperatura sin cambios, mañana más baja.

España y Europa. Borrasca en el sur de las islas Británicas, los Países Bajos y Francia, se mantiene el frío intenso en Escandinavia. Llega un frente a Galicia y el Cantábrico con chubascos que irán avanzando por la mitad norte de la Península, dejando mercurios en descenso.

@AlfredRPico

“El mensaje de ‘Star trek’ es que hay que ser abiertos con los demás”

Holly Hunter
Actriz

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Angeles

En una carrera que se extiende más de cinco décadas, esta diminuta actriz nacida hace 67 años en una pequeña ciudad cerca de Atlanta lo ha ganado absolutamente todo. Por eso no sorprende que sea lo mejor de *Star trek: Academia de la flota estelar* (SkyShowtime), nueva propuesta de la franquicia creada por Gene Roddenberry en 1966 que apuntando por igual a *trekkies* y a neófitos en ese universo cuenta

lo que ocurre cuando su personaje se pone al frente de la institución del título, un siglo después de una catástrofe que obligó a cerrarla.

¿Cómo ha sido la experiencia de sumarse a esta franquicia?

Exquisita. Todo comenzó cuando llegué a Toronto, donde filmamos la serie y pude ver de primera mano los sets. Es que desde los inicios de *Star trek* estos han sido espectaculares. Eso es algo que recuerdo de cuando la miraba de niña. Me impactaban particularmente los muebles que tenía la oficina de William Shatner y también como se vestía él. Volví a experimentar esas sensaciones en este rodaje. Fue como volver a ser pequeña, por más que yo no sea una *trekkie*.

¿Por qué cree que sigue manteniendo su vigencia 60 años después?

Porque trata sobre este universo, con todos sus héroes y villanos, que vienen de sitios verdaderamente desconocidos ubicados a millones de años luz. Y, a la vez, les muestra de una manera muy íntima, en la que tienen una interacción muy a flor de piel, como la de mi personaje con el de Paul Giamatti. Son vidas representadas en la pantalla de una forma que te obliga a preguntarte cuál es la conexión que hay entre ellos.

¿Qué es lo que el término *Star trek* genera en la audiencia?

Tal como lo dijo nuestro cocreador Alex Kurtzman en el estreno, *Star trek* comienza en un lugar de nostalgia para mucha gente.

¿Qué es lo que recuerda de cuando miraba *Star trek* con su padre?

Nunca olvidaré la primera temporada con Shatner y Nimoy. Me gustaba esa conversación filmada sobre lo que ocurría alrededor de estos personajes. De alguna manera, hablaban sobre qué era lo que les pasaba, y cómo tenían que lidiar con las complejidades de sus vidas en un universo moral. Yo creo que es una serie que nunca pasa de moda porque, si bien nos



KRISTINA BUMPHREY / GETTY

La actriz, durante el estreno

presenta conflictos, también nos da soluciones. Eso era lo que más me atraía.

¿Cuáles diría que son los valores que la serie ha mantenido desde un principio?

Star trek trata sobre la comunicación. A través de la galaxia, con planetas que tienen diferentes idiomas y también distintas creencias políticas. Pero todo pasa por el debate. Para mí, *Star trek* gi-

ra en torno a las conversaciones que se pueden tener y los temas de los que se puede hablar. El mensaje es que hay que ser abiertos con los demás, porque eso es lo que abre la puerta a las negociaciones y a encontrar soluciones para la comunidad.

Pero esta nueva serie tiene una mirada diferente sobre este mundo...

Es cierto, es la primera propuesta de *Star trek* que se concentra exclusivamente en la Academia. Lo cual me parece que le agrega una mirada fresca al legado íntegro de la franquicia, particularmente cuando sumas todos estos actores nuevos a este universo. Ellos le dan un toque caótico, espontáneo, alegre, relajado y también trágico.

¿Cuál diría que es el mayor desafío que enfrenta su personaje?

Nahla mantiene una actitud positiva y empática hacia sus alumnos; se interesa por lo que sienten y los motiva, y procura comprenderlos sin juzgarlos. Al mismo tiempo, sabe que debe establecer límites y asumir su responsabilidad por la seguridad de estos adultos jóvenes. Su mayor desafío es definir cuánta libertad puede otorgarles: en la serie decide darles un amplio margen porque cree que lo merecen. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	25	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	7.50 Café d'idees (magacín). El segon café (magacín). Presentadora: Cristina Villanueva. (ST)	6.00 Noticias 3CatInfo. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional).	9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo.	6.00 Ventaprima (promocional).	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).
7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Inchaurregui. (ST)	10.30 L'altaveu al pati (magacín). Presentador: Marco Chiazza. (ST)	8.00 Matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping).	6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler (promocional).	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).	13.00 L'informatiu. Presentadora: Aina Galduf. Incluye El temps. (ST)	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST)	8.00 Alerta Cobra (serie).	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento).	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	13.55 L'informatiu. Presentadora: Aina Galduf. Incluye El temps. (ST)	13.55 Telenotícies comarques. (ST)	10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	9.00 Aruser@s (entretenimiento).	13.20 Cocina abierta con Carlos Argüello (gastro-nómico). (ST)	13.20 Cocina abierta con Carlos Argüello (gastro-nómico). (ST)
14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). (ST)	14.20 De cara a barraca (magacín). Presentador: Marc Martín. (ST)	14.30 Telenotícies migdia. (ST)	14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
14.55 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. (ST)	15.00 Turisme rural al món (serie documental). (ST)	15.35 Cuines (gastro-nómico). Presentador: Marc Ribas.	14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	13.45 El precio justo (concurso). Presentador: Carlos Sobera. (ST)		
15.35 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST)	15.30 Saber y ganar. (ST)	16.00 Com si fos ahir (serie). Un nuevo intento de firmar el divorcio hace que Lidia se pregunte si aún queda algo con Carles. (ST)	15.10 El tiempo. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Isabel Jiménez. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.40 El tiempo. (ST)	16.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)		15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad, y la televisión. (ST)	15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Manu Carreño. (ST)	15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.30 Deportes. (ST)
15.45 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST)			15.40 El tiempo. (ST)	15.40 El tiempo. (ST)	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.40 El tiempo. Presentador: Roberto Braseró. (ST)
15.55 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Gonzalo Miró. (ST)	17.45 Malas lenguas. (ST)	16.35 El Paradís de les Senyores (serie). Cuando Ezio ya está decidido a tomar un avión para irse a Argentina, recibe la llamada de la abuela de Carlos, que quiere reunirse con él en el club. (ST)	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. (ST)	15.45 El tiempo justo (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradores: María Ruiz y César Muñoz. (ST)	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
17.35 Valle Salvaje (serie).	19.35 Aquí la Terra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	17.20 La selva (magacín).	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. (ST)	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentador: Rodrigo Blázquez. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
18.35 La Promesa (serie).	20.00 El vespre. Presentador: Rubén Urdiales. (ST)	19.15 Atrapa'm si pots (concurso). (ST)	20.45 ElDesmarque Cuatro. (ST)	20.00 ¡Allá tú! (concurso). Presentadores: Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. (ST)	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
19.35 Malas lenguas (magacín de actualidad). Presentador: Jesús Cintora. (ST)	20.30 Cuina brutal (gastro-nómico). Presentador: Chef Bosquet. (ST)	20.15 Està passant (humor).	21.00 El tiempo. (ST)	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. (ST)	21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	21.30 Deportes. (ST)
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	21.10 Cifras y letras. (ST)			21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.35 El tiempo. (ST)
20.55 Telediario 2. Presentadora: Pepa Bueno. Incluye El tiempo. (ST)	22.15 Pia seqüència (entrevistas): Salvador Illa. Presentador: Jordi Basté. El programa ofrece una edición especial coincidiendo con el regreso de Salvador Illa al Palau de la Generalitat, después de 30 días de baja médica. Jordi Basté acompaña al presidente durante su primera jornada institucional en un recorrido en tiempo real y sin interrupciones. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST)	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (ST)	21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	21.30 El intermedio (humor).	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: Emiliano García-Pagés, presidente de Castilla-La Mancha. (ST)
21.40 Deportes 2. Presentador: Arsenio Cañada. (ST)	23.08 Pia seqüència. Making of (actualidad televisiva). (ST)	22.05 Joc de cartes (concurso). El millor plat de pèsol del Maresme. Presentador: Marc Ribas. En el Maresme, los guisantes son un auténtico tesoro gastronómico: dulces, tiernos y muy apreciados tanto por los chefs como por los comensales. (ST)	21.40 Horizonte (actualidad).	21.40 El tiempo. (ST)	23.00 El taquillazo: Asalto en París. R.U., Francia, EE.UU., Luxemburgo, 2016. Dir.: James Watkins. Int.: Idris Elba y Richard Madden. Michael Mason es un carterista estadounidense que vive en París y al que la CIA persigue tras robar un bolso que contiene algo más que una cartera. Sean Briar, el agente que dirige el caso, pronto descubre que él es solo un peón dentro de una gran conspiración criminal. (ST)	23.00 El capitán en Japón (docu-reality): Verdades como puños. Joaquín y su familia continúan su ruta en caravana desde Yamanaka hasta Hida, donde descubren una exclusiva vaguería y los cuidados únicos de la famosa temera japonesa. (ST)
21.45 La Revuelta (talk show).	23.23 I tu, què faries? (ST)	0.45 Mésnit (debate). Presentadora: Marina Romero. (ST)	21.00 ElDesmarque madrugada (magacín).	21.45 First Dates (entretenimiento).	0.40 GH Dúo: resumen diario (reality show).	1.00 El capitán en América (docu-reality): Los miedos. (ST)
23.00 Top Chef: Dulces y famosos (talent show). Presentadora: Paula Vázquez. Colaboradores: Eva Argüello, Paco Roncero y Osvaldo Gross. En el segundo programa, los concursantes reciben la visita de tres adorables señoras de pueblo y su tradicional, pero diabólica receta. (ST)	0.15 Moments (magacín).	2.35 Noticias 3CatInfo. (ST)	2.40 Sportium Game Show. (ST)	0.55 Cine: Megalodón. (ST)	2.15 Sportium Game Show. (ST)	
4.50 Noticias 24 horas. (ST)	0.30 Pàgina 2 (literatura).	4.00 Jazz a l'estudi (musical).				

Cultura

Nueva biografía

“Cantar en catalán era folklórico”

‘Raimon. Aquest jo que jo soc’ recorre la poliédrica vida del cantautor



Raimon, ayer durante la presentación de su biografía, firmada por el periodista Miquel Alberola

SERGIO LOZANO
Barcelona

Tan libre como el vent que le hizo famoso y tan rotundo como el Diguem no que le puso en la mira del franquismo, Raimon se ha convertido en referente del catalanismo y el antifranquismo, un “clásico vivo” que no ha renunciado jamás a ser Ramon Pelegrero, pareja de Annalisa, con quien “acabó todo” cuando se casaron. Las razones que explican esta sublimación de la cuadratura del círculo musical, este referente que no ha renunciado a su personalidad, son las que se desgranar en *Raimon. Aquest jo que jo soc*, la biografía más completa del músico de Xàtiva, firmada por Miquel Alberola.

“Con él nos conocemos desde hace mucho tiempo”, explicó Raimon, sentado junto a Alberola, en la presentación celebrada ayer en la Casa Abacus. “Se que va de buena fe, alguna putadita me hace, pero son las normales entre amiguetes”, destacó entre risas sobre el autor, en quien confió para la obra por la confianza mutua. “Si alguien quiere saber quién he sido yo hasta ahora, ahí lo tiene, a veces lo leo para recordar que ese tío soy yo”, apuntó el cantautor.

“Este libro es una reivindicación del patrimonio que Raimon representa para todos nosotros”, afirmó Alberola de su obra, realizada bajo un enfoque académico. El autor ha contado con la colaboración del protagonista y su esposa Annalisa Corti para acceder a una documentación profusa que le ha permitido elaborar la biografía más extensa del cantautor, desde su infancia en Xàtiva hasta la despedida de los escenarios en el 2017 en el Palau de la Música, tras seis décadas de actividad musical.

“En aquella época no se cantaba

en catalán, era algo folklórico”, recordó Raimon sobre sus orígenes. “Aquí no se hacía canción en lengua propia, casi todas eran en castellano y no había casa de discos”. Todo cambió con Edigsa, sello que se estrenó con el primer EP del cantautor, titulado *Raimon*. “Después vino el de Espinàs cantando Brassens”, recordó el creador, que tuvo que mudarse a Barcelona para desarrollar su carrera, donde fue precursor en musicar a un poeta, Salvador Espriu, y el primero en cantar en catalán en el Olympia de París, certificando

una proyección internacional que le llevó a actuar por todo el mundo, siempre en su lengua, con giras como la que le llevó a Japón para celebrar 27 conciertos al tiempo que vendía en aquel país 10.000 ejemplares de un disco ilustrado por Joan Miró.

“Como los grandes clásicos, no está siempre de moda, pero está siempre de actualidad”, destacó Alberola de Raimon, pionero de la nova cançó al que situó a la altura de compositores como Léo Ferrer, Brassens, Dylan, Cohen, Violeta Parra, Juliette Gréco o Víctor

Jara. “Construye toda su obra en una lengua desacreditada, cuando no perseguida y siempre molesta para el poder central”, destacó en alusión tanto al régimen franquista como, ya en democracia, a los diferentes gobiernos del Partido Popular, con los que ha mantenido una relación “que continúa siendo marciana y radical”, comenta: ya en democracia, Raimon ha actuado más en Madrid que en Valencia.

“En Madrid me entienden más”, añadió con sorna el cantautor de 85 años, “vulnerable, que no venerable”, como apunta en la introducción del libro. También apunta a aquellos partidos de iz-

“En Madrid me entienden más”, ironiza el cantautor, que en democracia ha actuado allí más que en Valencia

quierda –el PSOE, el PSUC y Convergència Democràtica– que no entendieron el rechazo de Raimon a significarse con sus siglas cantando en mítines o asumiendo cargos públicos. “Estarás acabado”, recuerda Raimon que le dijeron, a modo de amenaza, ante alguna de sus negativas en las primeras ediciones democráticas.

Y es que, como escribió Salvador Espriu, Raimon es “un fenómeno complejísimo” que vivía presionado por el público que le pedía más leña en sus canciones, y la dictadura, que le podaba todos los brotes. Versionar poetas fue una de las formas de evitar esta situación por parte de un músico que no es “producto de una operación discográfica”, sino “un estallido que impregna la sociedad de manera transgeneracional, un creador que trasciende su propia creación”, remarcó Alberola.

Con una mezcla de periodismo narrativo y ensayo, Alberola pone el foco en los orígenes geográficos, sociales, musicales y culturales de Raimon con la voluntad de “romper la fotografía en blanco y negro” del cantautor para mostrar su evolución, con registros que van desde el momento más existencial hacia una complejidad armónica que le hizo evolucionar del canto gritado de sus comienzos al r&b, la melodía con contrapunto, freejazz, minimalismo contemporáneo, pop o rock, género que la discográfica quiso aplicar a *Al vent* ante la negativa tajante de su autor, que nada sabía de lo que le pasaría cuando, viajando en una vespa con un amigo, tuvo la idea de una canción.●

La dictadura franquista, enemigo y acicate

■ “Raimon no es un cantante político, sino un referente cívico y moral”, apunta Alberola para remarcar la independencia del artista, que sufrió la persecución de una dictadura ajena a los matices. *Al vent* superó la censura sin problemas, pero *Diguem no*, publicada meses después en aquel mismo 1963, y *D’un temps d’un país*, del 1964, inauguraron una retahíla de prohibiciones y acosos “superiores a los que le hizo el FBI a John Lennon”, como

apunta el biógrafo. “Censura, prohibición de canciones o suspensión de recitales con argumentos siempre incomprensibles, como cuando le censuraron *Veles e vents*, inspirado en Ausiàs Marc porque, “como no se entiende, hay gato encerrado”. Cuando la cosa se pone más complicada le requieren informes de bomberos de los locales donde tiene que cantar, una carrera de obstáculos con la clara voluntad por parte de la dictadura de ha-

cerlo descarrilar”. Para huir de esta situación, Raimon apostó por cantar en espacios de la iglesia y universidades, donde la normativa era más flexible. Pese a actuaciones como la celebrada ante 4.000 personas en el Institut Químic de Sarrià –considerado el primer recital multitudinario de la nova cançó– el cantautor valenciano opta por salir al extranjero, multiplicando el efecto de la música que el régimen quería acallar.

“Yo hacía filmes de gente sin hogar y, de repente, desahucian a mi familia”

Pol Rodríguez

Director de cine, presenta ‘Ravalear’ en la Berlinale



Pol Rodríguez e Isaki Lacuesta durante el rodaje de *Ravalear*

ENTREVISTA

ASTRID MESEGUER
Berlín. Enviada especial

Pol Rodríguez está feliz con la nieve que ha cubierto de blanco Berlín estos días. “¡Esto no lo tenemos normalmente en Barcelona!”, exclama con una amplia sonrisa. El director estrena este martes los dos primeros capítulos de los seis que forman *Ravalear*, la primera serie española que se estrena en la sección oficial de la Berlinale, concretamente en el apartado Special Series, y que está inspirada en el desahucio de Can Lluís, el histórico restaurante de su familia en el Raval tras caer en manos de un fondo de inversión. La serie completa estará disponible a partir de mayo en HBO Max.

¿Por qué cuenta esta historia tan personal y por qué en formato serie y no como una película?

Ravalear se inspira en una historia personal que vivió mi familia, que tenía un restaurante centenario en el barrio del Raval, y en el 2021 nos desahuciaron. Fue un proceso de unos cinco años de lucha contra el fondo. En ese momento yo hacía películas sobre gente sin hogar que intentaba sobrevivir en Barcelona y cuando nos desahucian me doy cuenta de que la realidad entra directamente dentro de mi ficción y decido incluir toda la trama del restaurante y mi familia. Además de mi experiencia, investigo y trabajo con varias entidades del Raval para conocer más sobre colectivos sin hogar y de los fondos de inversión y descubro tal complejidad que todo esto no entra en un largometraje. Por eso la idea fue hacer una serie y tener espacio para profundizar en cada aspecto de una problemática que afecta a todos los personajes y también al espectador. Porque a todos nos afecta el problema de la vivienda.

El título es todo un homenaje a un Raval en constante movimiento y lo captura con una cámara inquieta también...

Quería capturar la energía del Raval, un barrio en el que no te puedes parar. Y los personajes no pueden parar. En cierta manera es un homenaje al barrio del Raval en el sentido de que hay que romper los estigmas que le rodean. El Raval ha sido históricamente un barrio muy acogedor y es algo que sigue pasando. Es hospitalario, resiliente y uno de los barrios donde hay más asociaciones y oenegés de Europa. La idea de *Ravalear* es romper con el racismo, el estigma y plantearse la problemática de cómo se están transformando las ciudades hoy en día y dónde está la identidad de estas ciudades.

¿Hasta qué punto cree que la especulación inmobiliaria está cambiando el paisaje de la ciudad?

Creo que los fondos de inversión son necesarios en las transformaciones de las ciudades. El tema es cuando son

“Fondos inmobiliarios. Es interesante observar la moralidad dentro del negocio. ¿Para ganar dinero has de tener ética o no?”

fondos de inversión buitres y se hace una mala praxis del negocio. Es interesante observar la moralidad dentro del negocio. ¿Para ganar dinero has de tener ética o no? Y es lo que me interesaba analizar. Hasta qué punto la moralidad solo se la plantean unos y no otros. Y *Ravalear* apela a esto, al espíritu rebelde de levantarse sobre leyes injustas que igual no te protegen y que tú te planteas si es lícito o no saltártelas.

La cocina del restaurante ocupa una gran parte de la historia. ¿Cómo fue recrearla?

No quería hacer un restaurante en un plató. La serie tenía que respirar realismo por todos lados. Fue una labor curiosa intentar buscar un edificio entero vacío en el Raval para construir un restaurante. Y lo hallamos rápidamente en la calle Carretes. Lo levantamos de nuevo. Quería que funcionara la plancha, el lavaplatos, la freidora... y pedí a los actores que siguieran clases de cocina para empaparse de la dinámica de trabajo real. Que el estrés se viviera en directo. Todos se sumaron y han hecho un trabajo maravilloso. Dentro de la cocina de Can Mosques, que es una réplica parecida al Can Lluís de mi familia, levantamos un decorado con paredes repletas de nuestros recuerdos, con fotos y libros de firmas. Mis hijos y mis sobrinos incluso se pusieron a llorar cuando lo vieron. Creo que esta energía traspasa al espectador y cuando vean la serie notarán un amor por un negocio familiar, una angustia por una situación definitiva y también un grito a la rebeldía y la protesta.

Ha vuelto a colaborar con Isaki Lacuesta codirigiendo los dos primeros capítulos...

Sí, y el resto yo solo. El hecho de que él esté involucrado es porque no hay mejor lugar que un set de rodaje para compartir con un amigo. Nos conocemos desde hace 25 años en el restaurante de mis padres. Nos presentó un maestro que teníamos en común, Joaquim Jordà, que venía cada día a comer y cenar a Can Lluís los últimos 10 años de su vida. Cuando tuve la idea de *Ravalear*, le dije a Isaki que la hiciéramos juntos. Entremedio, salió *Segundo Premio*, que la rodamos juntos y entramos en esta dinámica en la que también se encuentra el director de fotografía Takuro Takeuchi. Estamos los tres colegas haciendo *Ravalear* y resulta muy natural. Isaki conocía todo el proceso que yo había vivido con el desahucio familiar y la energía que necesitaba la serie. ●

‘Maspalomas’ y la representación

Jorge Carrión



Un hombre mayor deambula entre las dunas; tres jóvenes se besan y manosean desnudos en la maleza; él mira y sigue buscando sexo, hasta que lo encuentra. Los vemos follar. Después regresa a un chiringuito de la playa y descubrimos que estamos en Maspalomas, un complejo turístico LGTB de Gran Canaria. La película de José Mari Goenaga y Aitor Arregi comienza con ese *cruising* (cancaneo) entre personas de edades muy distintas; después nos conduce, en euskera, a una residencia geriátrica de San Sebastián; pero también a apps de fotopollas, una sauna decadente y, sobre todo, al drama de haber salido del armario en las Canarias, pero no haberlo hecho en tu ciudad natal.

Me pregunto qué habrán sentido los ancianos homosexuales al ver *Maspalomas*. Y también los heterosexuales, que quizá ya habían leído el cómic *Arrugas* (Astiberri), de Paco Roca, o habían visto el documental chileno *Agente topo*, de Maite Alberdi, tal vez los dos relatos más conocidos sobre hogares de la tercera edad. Sentí que me contaban mundos que no me habían narrado antes. Se me revelaba a través de ellos el último hogar de mi abuela Teresa. Es raro: la página o la pantalla te permiten entender mejor lo que no procesaste en directo. Te obligan a pensar en tu propio cuerpo, que envejece; en tu sexualidad durante las próximas décadas; y en lo importante que es sentirse representado.

En el filme, ambientado en 2019 y 2020, no

Paradójicamente, en las plataformas audiovisuales mayoritarias, la mayoría se queda sin representación

solo presenciamos la intimidad promiscua de muchos gays o la soledad relativa de tantas ancianas, también el auge de Vox. Incluye tanto a los votantes de izquierda como a los de derecha, con sus prejuicios y contradicciones. Es importante, porque vivimos en el *maelstrom* de una gran crisis de la representación. Todos sentimos tener derecho a ser incluidos en el imaginario y las narrativas, en los espacios físicos y simbólicos. Y la percepción subjetiva de la exclusión, amplificada por las redes sociales —esas tecnologías de las representaciones—, está en el epicentro de muchos temblores contemporáneos.

“Aquí lo tienes todo”, dice el nuevo eslogan de Prime Video. No es cierto. Predominan el cine y las series estadounidenses, los productos comerciales españoles, los crímenes reales, el audiovisual romántico, el anime y la telerealidad. El *mainstream*. En Filmin sí está casi todo: lenguas, géneros, temas, continentes; Europa, Asia, África, América Latina y Australia (139 obras encontradas, contra una mayoría de contenidos sobre tenis en el buscador de Amazon). Pese a que el capital de la empresa sea global, en la plataforma hay Filmin Euskaraz, Cine Galego y FilminCAT. En los espacios mayoritarios, paradójicamente, la mayoría se queda sin representación. Su tendencia al monopolio de la imaginación es peligroso. Hay que defender lo plural.

El escritor presenta su novela más ambiciosa, 'El mal entès', con el azar como motor

El viaje al desconcierto de Màrius Serra

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

El capitán Cook preguntó a unos aborígenes australianos el nombre de un marsupial que no había visto nunca, y le dijeron "Kan-ga-rú", que en su lengua sería "no te entiendo". Con esta anécdota, Màrius Serra (Barcelona, 1963) inauguró una agenda de direcciones que décadas atrás le había regalado su madre, y fue escribiendo otras palabras de genealogía equívoca. "La historia es muy buena, pero resulta que era una invención, como pasa con muchos hechos que damos por consolidados y se pueden poner en cuestión", recuerda el escritor sobre los orígenes de su nueva novela, *El malentès* (Proa).

"En el inicio está esta inseguridad, un desconcierto que para mí ha sido central sobre qué significa creer en algo desde que publiqué *Mon oncle* (Proa, 1996), pero que cada vez es más general. Vivimos en una sociedad de descreídos, porque nos dan todos los elementos del mundo para descreer -añade-. Aquel artificio retórico, ejercicio filológico o coleccionismo de curiosidades abrió la puerta de entrada a un mundo de ficción que pasó del equívoco del canguro a la historia de un traductor que tiene una aventura con la canguro de su hija y su mujer los pillan in fraganti, pero después de marcharse la esposa muere en un accidente de tráfico, la niña queda herida y él descubre que no es el padre biológico de su hija. No hay ningún lugar donde agarrarte".

"El protagonista, Joan Ferrer -su nombre es un guiño a Vicenç Pagès Jordà-, es un hombre cualquiera, pero me siento muy cerca porque él es traductor y yo he traducido mucho, es el mejor aprendizaje de lengua y literario que puedes hacer. No deja de ser al-



Màrius Serra delante del hospital de Sant Pau, donde pasa una de las primeras escenas de la novela

guien que habla en boca de otros y acaba siendo un trujimán que introduce equívocos en el texto, y muchos malentendidos pueden decantar hacia el mal o hacia el bien", explica, a partir de una estructura que por una parte avanza cronológicamente y al mismo tiempo cuenta qué pasa antes o después de los episodios que trata.

A Ferrer se le suman una serie de personajes "que han ido llamando a la puerta": la hija, que acabará convertida en una cantante de éxito internacional tras ganar un concurso televisivo, los exsuegros -ella con-

troladora y él primero secundario hasta que toma las riendas de todo-, un editor con mucha visión comercial -que sirve para ironizar sobre el mundo literario-, una abogada especialista en defender a culpables confesos -de nombre, Digna Pena-, una psicoterapeuta convertida en tertuliana de éxito, un cerrajero, un poeta gay... además de la canguro, claro. "Me ha enamorado relacionarme con los personajes como no me había pasado nunca antes, me habría quedado a vivir", asegura.

Vidas que se conectan y se van

encontrando gracias al azar, otro de los motores del libro, para el que Serra ha inventado un género, la aloficción: "Es un homenaje a Pau Ribá y también quiere decir simplemente que todos los hechos que narro en el libro son reales, los he vivido o los podríamos sacar de mi biografía, puestos aquí al servicio de la ficción, que al fin y al cabo es como siempre ha pasado en la creación. Estamos hartos de la autoficción, de la literalidad, del desnudo deconstructivo o de montar libros documentales". "Reivindico la ficción como un territorio de explora-

ción que mezcla toda la vivencia, el conocimiento, la experiencia y las historias reales con la imaginación, la fantasía y la capacidad de intentar explicar las historias de siempre de maneras diferentes para intentar encontrar nuevas vías, porque el alma humana es la que es", insiste.

Para Serra, hoy "en el ámbito literario o lo que es ficticio sino, desde el prestigio del libro impreso, una voluntad de no ficción, periodística en algún caso, vivencial en otro, y por eso en la novela los grandes éxitos de Ediciones Peregrinas son de no ficción, porque el *best-sellerismo* tira de expertos que tienen certezas. Mira, si no os interesa leer, no hace falta que leáis ni que utilicéis

"La creatividad a menudo está en territorios no regulados, no consolidados, y a veces viene del error"

los libros para promocionarlos".

El autor cree que es su novela más ambiciosa: "Lo he integrado todo, la ludolingüística, los cuentos infantiles girados, un cuento de Cortázar, la película de Woody Allen *Zelig*, una especie de hombre camaleón que acaba siendo Joan, que además traduce o propone libros que me gustan... Mientras escribía todo encajaba y tenía la sensación de que, sin voluntad alguna de cerrar ningún círculo, había muchas piezas de cosas vividas desde la experiencia y desde la creatividad, es muy completa desde la perspectiva de mis manías y aficiones".

El escritor defiende que "la creatividad a menudo está en territorios no regulados, no consolidados, y a veces viene del error. No aplico una mirada apocalíptica, como detecto a mi alrededor, a las incoherencias del mundo, porque también tienen una parte profundamente creativa. Las certezas, pongámoslas en cuarentena, y los malentendidos, valorémoslos en su justa medida sin ninguna fe, pero con la voluntad de mirarnos de otra manera". ●

Barcelona se suma en bloque a la demanda de un IVA reducido para las galerías

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
TERESA SESÉ
Barcelona

El lunes fue el Senado quien hizo un llamamiento al Gobierno de Pedro Sánchez para que rebaje el IVA que pagan las galerías de arte, ese 21% que contrasta con el 5,5% que se abona en Francia, el 5% de Italia, el 7% de Alemania o el 6% de Bélgica y Portugal. Este martes ha sido el turno del Ayuntamiento de Barcelona, con el voto unánime (con la sola abstención de Vox) a una medida que, como en la Cámara Alta, se ha votado a iniciativa de Junts. Las galerías fueron a la huelga a princi-

pios de febrero durante seis días para reclamar una menor carga impositiva, pero el Ministerio de Hacienda ya les avanzó que no pensaba capitular.

La comisión de Derechos Sociales, Cultura y Deportes ha aprobado instar al Estado a una rebaja que vaya del 21% a entre el 5% y el 7% en la "venta de obras de arte contemporáneo, antigüedades y objetos de colección por parte de galerías". El concejal de Junts Joan Rodríguez ha sido el encargado de presentar la proposición. "Es una discriminación fiscal que consideramos inaceptable. No podemos competir con Europa y esto provoca que los artistas se marchen a ciudades más

competitivas", ha resumido.

Mientras que el grupo socialista tuvo que hacer malabares para justificar su voto negativo en el Senado, el concejal de Cultura de Barcelona, Xavier Marcé, ha sido categórico en su apoyo a la proposición de Junts. Ha ido incluso más allá: "Yo soy partidario del IVA al 0%, así que no seré yo quien ponga en duda esta medida, aunque es justo recordar que la fiscalidad del sector artístico es bastante más compleja que lo que hoy debatimos". "El problema está en Hacienda, no en Cultura", ha aportado el concejal de BComú Pau González, en referencia al conflicto abierto entre los distintos departamentos del Gobierno. Durante la comisión municipal, de hecho, se ha recordado que el actual secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí, fue concejal del Ayuntamiento.

Más allá de la rebaja del IVA, la propuesta neoconvergente que se ha aprobado incluía otras demandas, como el incremento de

la subvención y cesión de espacios a las iniciativas impulsadas por las asociaciones de galeristas, campañas publicitarias para promocionar la actividad de estos singulares comercios o subvencionar proyectos de mediación artística entre galerías y centros educativos.

Desde las Galeries d'Art de Ca-

Museos y artistas se añaden a la exigencia con una sentada colectiva, este viernes, en diferentes centros

talunya, su presidente, Benito Padilla, valoraba positivamente la iniciativa al tiempo que constataba la "tremenda confusión política" que existe en torno a una demanda que los socialistas defienden en el Ayuntamiento de Barcelona mientras la tumban

en el Senado. También Quico Peinado, presidente de Art Barcelona, habla de una cierta esquizofrenia dentro del Gobierno, con un Ministerio de Cultura que parece entender la situación y un Ministerio de Hacienda que se cierra en banda. "Parece que despertamos cierta ojeriza cuando somos la única tienda que abre al público sin pedir nada a cambio. Nos encanta que vengan, que vean el trabajo de los artistas, que puedan conocerlos. Somos cultura, generamos comunidad, contexto, pero nos ven como un puro negocio. Que el PSOE votara en contra en el Senado nos dejó descolocados".

Pese a encontrarse de lleno en los preparativos de Arco, los galeristas han organizado diversas acciones reivindicativas en complicidad con artistas y museos. La primera de ellas tendrá lugar este viernes, con una "sentada nacional" en el Macba, el Reina Sofía, el IVAM y el CAAC de Sevilla, a partir de las 17 horas. ●



A. BOFILL

Una imagen de la *Norma* del ciclo Òpera a Catalunya

El ciclo Òpera a Catalunya lleva la 'Norma' de Bellini por diez ciudades

PALOMA ARENÓS
Sabadell

La Faràndula de Sabadell acoge esta noche, con las entradas casi agotadas, la tercera producción de la temporada 2025-26 de Òpera a Catalunya, la *Norma* de Vincenzo Bellini. Esta obra se ha representado en cuatro ocasiones en la temporada de este ciclo, la última en 2014.

Tras las cuatro funciones de Sabadell (18, 20, 22 y 24 de febrero), comenzará la gira que entre el 27 de febrero y el 17 de marzo recalará en Sant Cugat del Vallès, Granollers, Manresa, Girona, el Palau de la Música Catalana de Barcelona, Lleida, Tarraçona, Vic y Reus. En total, habrá 13 funciones en diez ciudades, todas con la misma concurrencia de público que en Sabadell.

La ciudad vallesana se reafirma, así, como centro productor operístico vital para la salud del género en Catalunya. A las tres representaciones habituales (miércoles, viernes y domingo) se le suma una más el martes siguiente, al igual que se hizo en octubre con *Las bodas de Fígaro*

y se hará con *La Traviata*, con la que se clausurará la temporada.

La dirección escénica y el diseño de vestuario son de Carles Ortiz en esta nueva producción que propone "una mirada contemporánea sobre una historia situada, formalmente en el año 50 a.C., como indica el libreto, pero sin voluntad historicista. El objetivo no es reconstruir un pasado lejano, sino acercar los personajes al público de hoy y mostrarlos como seres humanos reconocibles, con conflictos y emociones plenamente actuales". El trabajo escénico lo completan Jaume Sangrà y Jordi Galobart. La dirección musical es del gaditano Julio García Vico.

El reparto lo encabezan cantantes conocidos en el ciclo. Dos sopranos se repartirán el rol protagonista: la veterana Maribel Ortega y Carmen Buendía, que debuta en Òpera a Catalunya. El papel de Adalgisa lo interpretan dos mezzos, la barcelonesa Ana Tobella y la ucraniana Olga Syniakova. Dos tenores interpretan al protagonista masculino, Pollione: el estadounidense Kenneth Tarver y el tenor lírico-ligero barcelonés Marc Sala. ●



DAVID RUANO

Violeta Urmana fue ovacionada en su regreso al Liceu para interpretar a Ciega, la madre de Gioconda

Saïoa Hernández y la Orquesta del Liceu llevan al liceísmo al éxtasis con la ópera de Amilcare Ponchielli

Gioconda, ¡qué bello suicidio!

ESCENARIOS

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona



Saïoa Hernández fue anoche el *pal de paller* de esta *Gioconda* de Amilcare Ponchielli que estrena el Liceu, con un muy correcto Daniel Oren en el foso y un montaje sin mácula –ni fuerza escénica– que firma este joven francés llamado Romain Gilbert, cantante y musicólogo, con un máster en gestión cultural por la Sorbonne.

Las gentes del pueblo que, como dice el libreto inspirado en un poema de Victor Hugo, bailan y "cantan su lor tombel!", se esforzaban por transmitir en el Gran Teatre

esa idea de una Venecia del siglo XVII, esplendorosa pero atravesada por la oscuridad, primero en una plaza, luego sobre una góndola en un canal y finalmente en un palacio que acabará devastado, al igual que la barca. Un espía de la inquisición veneciana se venga de la indiferencia de una cantante de la calle de la que se ha enamorado. Es Barnaba, un notable Gabriele Viviani que ya en el primer acto presenta a este monstruo despiadado que es en el aria "O monumento!".

El maneja los hilos de la historia: quiere mandar a la hoguera a la madre de Gioconda, la Ciega que, para gran placer del público, interpreta la histórica Violeta Urmana en un emocionante reencuentro con el Liceu. El villano aprovechará que Enzo, el amor de Gioconda (un Michael Fabiano en mejor estado de forma pero aún sin agudos), se reencuentra con Laura (Ksenia Dudnikova), un amor de juventud, para doblegar a la protagonista hasta llevarla a una estrepitosa aria del "Suicidio!". Un final a orillas del fango del canal al que el público del teatro de la Rambla llegó derregado de pasión.

La soprano madrileña sostuvo una merecida tanda de aplausos –diez en total– tras el pulso interpretativo que representa su papel, tan exigente ya en lo técnico.

La ópera es a veces un misterio. El Liceu aún se pregunta por qué no vendió todo el aforo en diciembre con un título de repertorio como *L'elisir d'amore*, a priori ideal para resarcirse económicamente durante la Navidad. Las razones pueden ir buscarse en el calendario: los ensayos de *Tristan und Isolde* obligaron a cerrar el teatro a partir del 15 de diciembre: ni el público familiar catalán ni los visitantes que celebraban el Fin de Año en Barcelona tuvieron opción.

La auténtica razón podía radicar en la falta de novedad. El públi-

co liceísta se está acostumbrando a que el teatro de la Rambla le sorprenda. Se quejará más o menos de las apuestas performativas –Marina Abramovic, el Liceu de les Arts...–, pero el clásico montaje de Mario Gas de este Donizetti carecía de sorpresa. No todos son la *Carmen* de Calixto Beito.

No es una mala noticia. Al contrario. El Liceu va encontrando su línea propositiva, interpela a su público, mantiene una discusión. No puede permitirse el lujo de fiarlo todo a "títulos muy conocidos". Esta *Gioconda* tenía números

Diez minutos de aplausos rubricaron este título al estilo de la Grand Opéra que llenó el teatro al 85%

Suntuoso vestuario de Christian Lacroix y un ballet que es piedra angular de esta ópera

para ser atractiva. Una soprano bárbara; un montaje con suuntuoso vestuario de Christian Lacroix; la oportunidad de mostrar un ballet *comme il faut* que, aunque mucha gente no lo sepa, es piedra angular de este Ponchielli, con una excelente *Danza de las horas*. Un buen ballet salva cualquier puesta en escena operística de la mediocridad. Lástima de joroba en el corpiño...

Entre el público –85% de ocupación– estaban Annamaria Di Giorgio, directora del Institut Italià de Cultura, y Mirko Scaletti, presidente de Casa degli Italiani, pues el Liceu coproduce con el San Carlo de Nápoles. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es *Càstij* de Div. a Div. *Terapia de parejos* Div. i Diss. *El secret de les bruixes* Diss. *El circ dels impossibles* Div. Culpables Div.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins 8 març. *Germans de sang*. A partir 19 març. *Una idea genial*. teatre condal.cat i promentrada.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 18 de febrer a l'1 de març: *On s'acaba el nom* de Cristina Arenas. De dimecres a dissabte a les 19:30h. Diumenge a les 18h. Més informació a: www.dauaisecartsesceniques.cat

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78. Del 5/2 al 1/4 *L'estiu* d'Elis Pirates Teatre Entrades www.elmaldà.cat

GOLEMS. Sant Lluís, 64. T933518231 *"A què juguem? Show!"* 21/2 a 19h. *"Tap jam"* 22/2 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 15 març. T de teatre a *Avui no ploraré*. En cartell. *El fill invisible*. A partir 18 març. *Mejor no decirlo*. teatre goya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN *Snorkel*, dirigit per Albert Boronat amb Javier Beltrán, Cristina Celada, Lara Salvador i Sergi Torrecilla. Del 10/02 al 15/03. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i 20h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA, (Sèneca, 22). Tel.: 93 218 15 12. Programació Familiar: Cia. La Moderna presenta *"3 Porquets"*. Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: www.jregina.com

LA BADABADOC 930245140 C/Quevedo 36 baixos, Barcelona. *Clarissa* 12/02 al 1/03 dj, dv 20hs i ds, dg 18:30h www.labadabado-teatro.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 *Greta, la rateta que escombrava...* Cia La Puntual - Eugenio Navarro i Rosa Bigas Titelles de taula / +3 anys. Dv 18h; Ds 12h i 18h; Dg 10:30, 12h i 17h A partir 10€ lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel 87, 934511234) Del 7 febrer al 29 març. *Els fills*. Cof. Del 10 febrer a 1 març. *Boja*. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 24 febrer al 22 març. *Vània*. 2 març. *Un tal Shakespeare*. 1 a partir 25 març. *Memorias de Adriano*. teatre romea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM "Casa de nines" d'Henrik Ibsen. Dir.: Raimon Molins. Amb Jordi Llordella, Claudia Manini, Cris Martínez, Anna Maruny. De dc. a ds. a les 19:30h i dg a les 18h. C/ Consell de Cent, 435 | Info + entrades: www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Sala Baixos 22: A partir del 25/2 i fins el 22/3 Tantarantana presenta: *Goodbye Europe. Lost Words*, dirigit per Alba Collado. + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. *Argo*, de Letizia Russo. Dv i ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

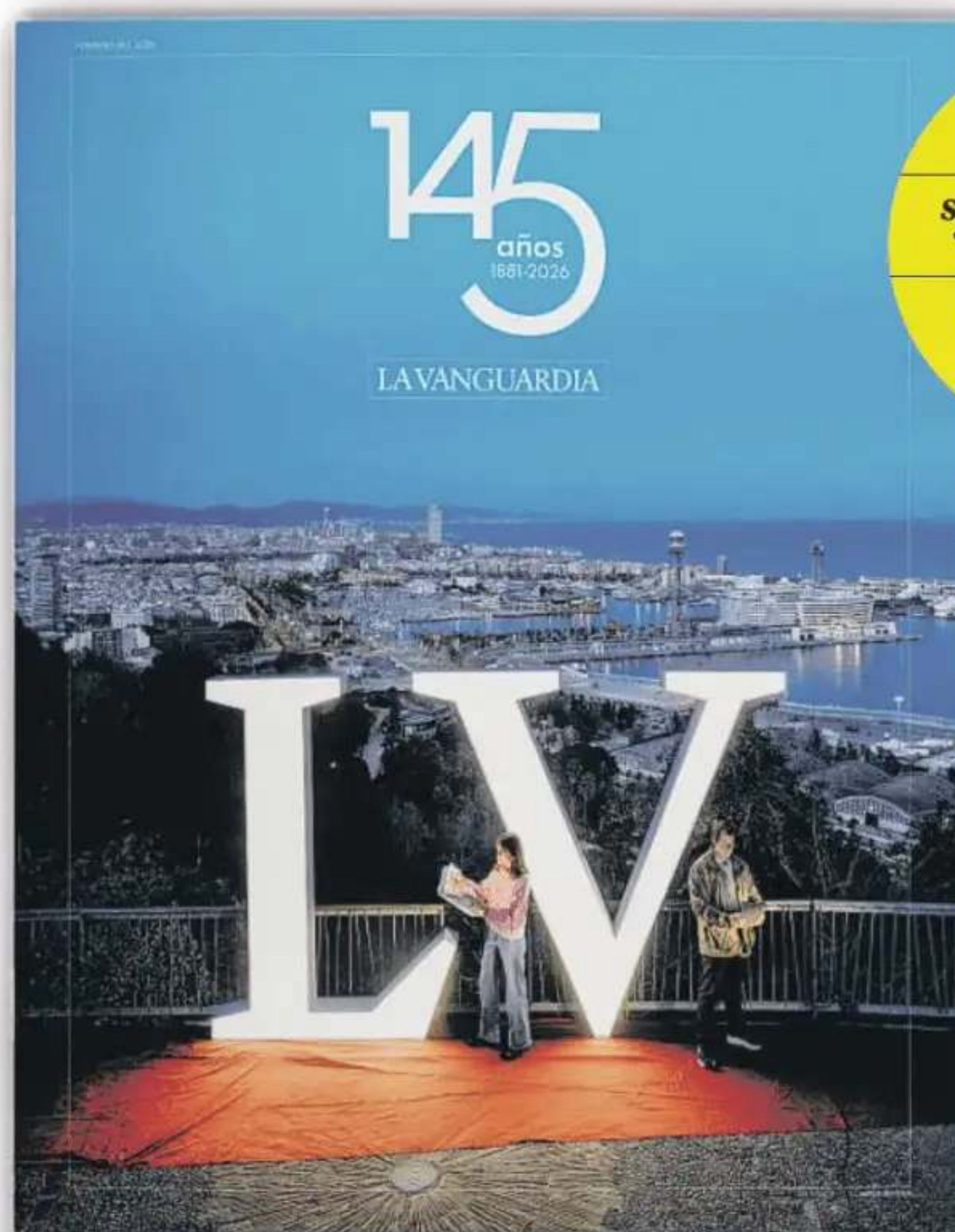
TEATRE MUNTANER Muntaner 4. *Corta el Cable Rojo* (Dj) 20h Dv 18:30 i 20:30h; Ds i Dg 17 i 19h *Como pasar de los 60 sin morir en el intento* (Dv 22:30h) *Divorciarse a los 40* (Ds 23:00h) Info i entrades a teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). *Maria Magdalena* de Michael De Cock, Carme Portaceli i Inés Boza. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. *La reina lloba* de Pau Carrió. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. *Hola, rabiat* de Mercè Vila Godoy (El TNC Petú). Ds. 17 h; dg. 12 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). *La Calèrica* presenta *La brama del cervol*. Horaris: Dc, Dj i Dv: 20h; Dss: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

Celebra con nosotros 145 años de rigor, criterio y pluralidad

UN ESPECIAL PARA CONTAR QUIÉNES SOMOS Y HACIA DÓNDE QUEREMOS IR
EN NUESTRO COMPROMISO CON EL PERIODISMO LIBRE E INDEPENDIENTE



Domingo 22
de febrero

Suplemento especial
"145.º aniversario"

Gratis
con La Vanguardia

Deportes

Fútbol

Vinicius, verdugo y víctima

El brasileño decidió el partido con su gol y acusó a Prestianni de llamarle mono

BENFICA	0
REAL MADRID	1

Benfica: Trubin, Dedic, Tomás Araújo, Otamendi, Dahl, Schjelderup (Richard Ríos 74), Aursnes (Sidny 80), Barreiro, Rafa Silva (Sudakov 74), Prestianni (Lukabáki 81) y Pavlidis.
Entrenador: José Mourinho

Real Madrid: Courtois, Trent, Rüdiger, Huijsen, Álvaro Carreras, Arda Güler (Brahim Díaz 86), Valverde, Tchouaméni, Camavinga (Thiago Pitarch 94), Vinicius y Mbappé.
Entrenador: Álvaro Arbeloa

Estadio: Da Luz, 68.100 espectadores

Árbitro: F. Letexier (Francia). Amonestó a Vinicius, Prestianni, Mbappé, Sudakov. Expulsó por doble amonestación a Mourinho

Gol: 0-1 Vinicius (50)

ALBERTO MARTÍNEZ
Madrid

El Real Madrid activó el modo Champions para plantar un pie en los octavos de final en el estadio Da Luz. Y lo hizo a lomos de un Vinicius que anotó un gol supersónico en el minuto 50, justo cuando el partido entró en otra dimensión, afeado por la denuncia del brasileño, que le pidió al colegiado que activara el protocolo de racismo al escuchar, según su versión, que Prestianni le llamó "mono" después de la celebración bailando samba en el córner. Durante diez minutos se sucedieron las imágenes y la confusión. Mbappé confirmó las palabras del brasileño, Mourinho habló y abrazó a Vinicius y un enjambre de futbolistas y técnicos esperaron de brazos cruzados hasta que, finalmente, se reanudó el partido con 0-1. No era la primera vez que el brasileño sufre una situación de este tipo y que amenaza con irse tras el famoso episodio de València en octubre del 2023.

Antes de ese episodio, el Ben-



PATRICIA DE MELO MOREIRA / AFP

Prestianni, acusado de racismo por insultar a Vinicius después de que este celebrara bailando samba el gol ante el Benfica

fica había tenido su momento. Aún empujados por el fervor del 4-2 de Trubin que les metió en la siguiente ronda hace tres semanas, los portugueses aco-rralaron al Real Madrid a base de presión y alta intensidad. Que Europa no es la Liga bien lo sabe el Madrid, que este curso ha visto cómo varios equipos se le han subido a las barbas.

Cargaron el juego los de

Mourinho por la derecha, donde Carreras sufrió pese a las ayudas de Camavinga. No parecía un equipo de Mourinho, pero el fútbol portugués tiene una seña de identidad. Da igual que visites Oporto o Lisboa. Te espera la guerra igual. Courtois, de nuevo santo, salvó los muebles con una mano que solo él puede sacar a tiro de Aursnes. Fue lo más cerca que estu-
vieron los locales de asestar un golpe duro al Real Madrid, por-
que poco a poco los de Arbeloa fueron despertando. Hasta el minuto 35 no dispusieron del primer ataque posicional.

Resguardados en ese 4-4-2 que le ha hecho al técnico encontrar el camino, confiaron la suerte a las carreras de Mbappé, que lanzó tímidamente en dos ocasiones, y Vinicius, de-

sacertado hasta su gol. Pero este Madrid ha ganado un jugador diferencial en la construcción del juego, y curiosamente no actúa en el mediocampo. Trent Alexander Arnold, el mejor socio de ahora un melancólico Salah en el Liverpool, asistió en dos ocasiones a Mbappé, a quien le faltaron centímetros para inaugurar el marcador. Los Otamendi y Araújo marca-

El Juventus se estrella en Estambul (5-2)

Doué evita la debacle del PSG en Mónaco

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

El vigente campeón de la Champions salvó el cuello gracias a la lesión de Dembélé. La entrada de Désiré Doué a los 26 minutos por el Mosquito fue providencial para que

el PSG evitara una debacle en Mónaco, donde perdía por 2-0 a los 18 minutos. El extremo de Angers revolucionó a los parisinos con dos goles y medio -suyo fue el disparo que propició el 2-2 de Hakimi- que dieron la vuelta a un partido que pintaba feo.

El inicio en el estadio Louis II fue

una locura: en solo 29 minutos pasó de todo, el 1-0 a los 55 segundos de Folarin Balogun tras un doble error de Nuno Mendes; el 2-0 de Balogun en el minuto 18 tras una galopada que evidenció la lentitud de Marquinhos; Vitorino falló un penalti en el 20; Dembélé se retiró lesionado y su sustituto, Doué, nada más entrar marcó el 2-1 con un tiro cruzado ajustado a la base del poste (m. 29). Su entrada resultó mano de santo, ya que facilitó el 2-2 de Hakimi (m. 41) con un disparo que despejó Köhn y que recogió el lateral marroquí.

El Mónaco acabó de hundirse con



VALÉRY HACHE / AFP

Doué, bigoleador en Mónaco

LOS PLAYOFFS DE 1/16

AYER	
Galatasaray-Juventus	5-2
Benfica-Real Madrid	0-1
B. Dortmund-Atalanta	2-0
Mónaco-PSG	2-3
HOY	
Qarabag-Newcastle	18.45 h
Bodo-Inter	21.00 h
Brujas-At. Madrid	21.00 h
Olympiacos-B. Leverkusen	21.00 h

La vuelta se juega el 24 y 25 de febrero

La opinión Fede Valverde

"Prestiani le ha dicho a Vinicius algo feo. Hay muchas personas peleando para evitar esto. Retirarse del campo era una opción".

En el cielo Qarabag y Bodo

El Qarabag y el Bodo/Glimt vivirán hoy una jornada única: nunca habían llegado tan lejos. El Qarabag recibe al Newcastle y el Bodo/Glimt, al Inter.

ron la raya hasta que todo saltó por los aires con una genialidad de Vinicius al comienzo del segundo tiempo.

Tras el gol y el episodio de racismo —que se saldó anteriormente con amarilla a un Vinicius que fue silbado a partir de ahí—, el Benfica dio un paso adelante y buscó el empate. Da luz aumentó la intensidad y Prestiani reclamó un penalti. Recibió la amarilla por tirarse y acabó sustituido. Sudakov lo probó de falta, demasiado alto, en una acción que sacó de sus casillas a Mourinho porque consideró que Vinicius debía ver la segunda amarilla. Quien vio dos fue él, por lo que ese momento tan esperado de re-

Antes del episodio de racismo con el brasileño, Courtois y Trubin impidieron que el marcador se moviese

Mourinho reclamó la segunda amarilla a Vinicius, pero la roja la vio él: no estará en el Santiago Bernabéu

gresar al Santiago Bernabéu queda para otra ocasión. Expulsado, lo tendrá que ver desde la grada.

El Madrid no tuvo problemas en parapetarse atrás. Forma parte de su catálogo de supervivencia en ese juego de espacios que tan bien le sienta a sus delanteros. Con Rüdiger en forma, achicando agua y despejando todo lo que le llega, el Madrid es menos timorato que en Albacete o Lisboa, capaz de aguantar centros laterales.

El partido se embarró porque la grada de Da Luz no paró de lanzar objetos. Un grupo de aficionados ya había recibido de esa forma al autocar del equipo blanco. Todo se disuadió con el final del partido, que contenta a un Madrid que acabó con Vinicius aplaudiendo a su hinchada, alumbrado por todos los focos, víctima y verdugo en Lisboa.●

la expulsión de Golovin (m. 48) por una plancha en la espinilla de Vitinha. Gil Manzano no dudó en echar al ruso tras revisar el VAR. Doué dio la victoria con un soberbio gol (m. 66).

En Estambul, el Juventus se complicó la clasificación al encajar una manita (5-2). Se adelantó el Galatasaray con un gol de Gabriel Sara, le dio la vuelta el equipo italiano con doblete de Koopmeiners y en la segunda parte los turcos fueron un vendaval con tres goles, de Sánchez, Noa Langy y Sacha Boey.

El Borussia Dortmund se impuso 2-0 al Atalanta con goles de Guirassy y Beier.●



Dévy Rigaux, director deportivo del Brujas, uno de los clubs más eficientes de Europa

ENTREVISTA

ALBERTO MARTÍNEZ
Madrid

El Brujas es un clásico de la Champions y uno de los clubs mejor gestionados de Europa. Once campañas sin déficit, con ventas millonarias y con una anticipación en el mercado que le convierte en un club a estudiar. Hoy, en su pequeño Anfield, recibe al Atlético (21.00h.) en la ida de los dieciseisavos de la Champions y Dévy Rigaux, su arquitecto, habla en *La Vanguardia* de esta competición y de su exitoso modelo.

¿Espera al Atlético del 4-0 al Barça o el del 3-0 del Rayo?

Del primero solo vi las acciones importantes. Fue una actuación casi perfecta, de alto nivel, con la profundidad de Lookman, su desborde y gol. Le da mucho a Simeone. Tendremos que ser mejores que cuando les ganamos en la temporada 2022-23. Nos conocen y hay menos sorpresas. Y vienen de perder 3-0, eso les hará peligrosos.

Ahora el Barça ha perdido el liderazgo de la Liga. Ustedes le pusieron contras las cuerdas (3-3). ¿Love favorito en la Champions?

No creo que ganen. Recibe muchos goles. Si llegan a semifinales son un equipo con calidad que puede decidir partidos en dos acciones. Pero no los veo favoritos.

En los últimos años, el Brujas se ha instalado entre los mejores de Europa, incluso llegó a octavos. ¿En qué club se inspiran?

Si hablamos de nuestro lema, que es 'si no sudas no hay gloria', nos define como un club trabajador, de gente humilde que quiere ganar y hacerlo mejor que el día anterior. Algo similar con el Liverpool a nivel ambiental. Somos re-

"El Barça recibe muchos goles, no es favorito a la Champions"

Dévy Rigaux

Director deportivo del Brujas

conocibles, es nuestra cultura. Nos gusta un fútbol muy ofensivo, queremos dominar con balón y tener una alta presión.

¿El modelo marca todo?

Sí. Tenemos unos cánones muy claros. Por ejemplo, queremos jugadores de banda que sean creativos, de uno contra uno, que desborden desde fuera hacia adentro. Ese fútbol nos va muy bien. Utilizamos esos criterios en

“Bélgica, liga de moda. Es más intensa que la holandesa; el jugador sabe que si juega aquí puede dar el salto”

la captación y en la elección de los técnicos. Queremos un entrenador que esté convencido de que el fútbol tiene que ser ofensivo, de que hay que jugar por las bandas y dominar. Obviamente, hay que adaptarse a la Champions, como nos pasó ante el Barça.

Charles De Ketelaere (37,50 millones), Ardon Jashari (39) e Igor Thiago (37) son un ejemplo.

¿Cómo se anticipan a otros clubs para fichar talentos que luego los venden por más dinero?

El mundo del fútbol es muy grande. No podemos estar presentes en todos los países. Hay que elegir bien. Conseguir algo de Brasil y Argentina es muy difícil, están los grandes detrás. Queremos ver dónde hay talento desconocido. Hace años empezamos por Colombia y fichamos a Bacca (luego

El modelo de club. “Estamos obligados a ganar las ligas pero a crear valor y crecer económicamente”

Sevilla, Milan o Villarreal). Entendimos que si podemos captar bien y tenemos una referencia nos dará beneficio. Hay países en Europa, como Suiza. Vendimos a Jashari y creímos que Stankovic era el sustituto perfecto. Lo que hacía en Lucerna lo podía hacer aquí y fuimos a por él. En España fichamos a Jutglà. Y luego en Países Bajos o la segunda alemana.

¿Considera que la liga belga es ya mejor que la holandesa?

Es una liga con mucha intensidad. En Holanda hay tres grandes, como son Ajax, Feyenoord y PSV, son ofensivos, abiertos, talentosos, pero la liga belga es más intensa. Por eso estos últimos años estamos vendiendo tan bien. Cuando un jugador compite dos o tres años aquí, está preparado táctica, técnica y físicamente para una Premier.

Su modelo económico es estable. No se han hipotecado. ¿Cómo logran el equilibrio?

Tenemos dos pilares: respetar nuestros valores y ganar. Estamos obligados a estar arriba para pelear por los trofeos y sumamos seis ligas en diez años u ocho participaciones en Champions. Pero hay un tercero, que es crecer económicamente, nunca tener déficit y crear valor. Ese equilibrio entre ganar y crear valor es clave. Debemos saber bien cuál es el presupuesto para un mercado y anticiparnos en las posiciones con necesidad. Y vender bien. No vender cada mercado, cuidado: hay que elegir qué jugadores están al final de un ciclo. Tenemos un segundo equipo, Nxt, donde intentamos formar y lo estamos haciendo bien. Tenemos claro que después de una gran venta hay que invertir, pero siempre respetando nuestros límites.

¿Hay ejemplos?

Rasmus Hojlund (ahora en el United). Fuimos a por él cuando estaba en el Sturm Graz, pero llegó el Atalanta y aumentó el valor (pagó 17 millones). Podíamos haberlo pagado, pero si lo hacíamos abríamos un precedente. Y ya no puedes volver atrás, giras la página. Desistimos. El dinero no te puede perjudicar, debes vivir tu realidad. La clave es anticiparse. Tenemos medios financieros, pero no hay que ir a fichar cuando el mercado arde. Fichamos en marzo o abril. Cuando vendemos, volvemos a comprar y ojeamos bien para reconstruir una plantilla. Captamos a Ordoñez antes que el Villarreal, Sporting de Lisboa o Newcastle; los jugadores ven que llegando a Brujas dan ese salto grande. El mercado nos respeta mucho por lo que hacemos.

Empezó de traductor de Víctor Vázquez, talento que decían que era el mejor de la generación de Leo Messi. ¿Cómo ascendió?

Con 23 años era entrenador de la academia y estudiaba un máster entre Gante y la Complutense de Madrid. En el 2011 llegó el nuevo propietario al club y ficharon a Vázquez. Recuerdo reunirme con Horacio Gaggioli, su representante, para ser el traductor, así entré en el cuerpo técnico para ayudar a los hispanohablantes. Hice los cursos UEFA y pude crecer en experiencia. Y luego mostré ambición. Me focalicé en el mundo del *scouting* y logré tener contactos. Cuando se fue el director general Vincent Mannaert, le dijo al presidente que no había que mirar fuera, que el sustituto estaba dentro. Llevo ya tres años defendiendo estos colores.●

Barça En la presentación de su campaña, el expresidente Laporta elige como enemigo a los "círculos de poder" de la capital y califica a sus rivales de "inexpertos"

Fuego a discreción

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Una ola de indignación se apoderó del barcelonismo tras la derrota que el Girona infligió al equipo de Hansi Flick en Montilivi. La polémica arbitral, excusa poco original para los que critican el juego de los blaugrana, alimentó ayer el discurso de Joan Laporta, que no desaprovechó la oportunidad para elegir enemigo en su primer acto de campaña en su intento de ser reelegido por cuarta vez como presidente del Barça. Los "círculos de poder" de la capital, "un enemigo grande y potente, pero al que no tenemos miedo", fueron la coartada del expresidente para hacer suyo el sentimiento de indignación culé.

Durante más de media hora y ante un centenar de periodistas demostró una vez más sus grandes dotes de orador Laporta. Ni un solo papel o apunte necesitó para defender su legado y desgarrar uno por uno los motivos por los que su Defensem al Barça tiene que ser la opción preferida por los socios llamados a las urnas el próximo 15 de marzo. "Hemos salvado al club y lo hemos devuelto a la primera línea siguiendo parámetros profesionales", argumentó, convencido de que "lo peor ya ha pasado" y que a la entidad blaugrana le espera "una de las etapas más gloriosas de su historia" si resulta reelegido.

El momento fuerte de su presentación llegó con la defensa del equipo de Hansi Flick, en el que dijo mantener confianza plena. "¡Estoy seguro de que ganaremos la Liga!", se arrancó en un momento. "¡Seguro!", clamó con fuerza agitando a los partidarios que allí le acompañaban. "Será una Liga contra todo y contra todos", clamó de nuevo. "Hay mucha gente que no quiere que la ganemos. En el ámbito deportivo y extradeportivo. Hay círculos de poder que no quieren y que no acaban de cuadrar con nosotros",



Joan Laporta, durante la presentación de su campaña en su sede electoral, ayer, en Barcelona

“Defendemos al club de aquellos que lo quieren someter a 600 km de distancia”

“Si el club cae en manos inexpertas que lo ven como una empresa, lo llevarán a la ruina”

Joan Laporta

denunció. "Defendemos al Barça de aquellos que lo quieren dominar y someter a 600 kilómetros de distancia, y que no descansan para lograrlo", señaló antes de apuntar hacia el estamento arbitral. "También de árbitros que no

se entiende lo que hacen. En unas ocasiones se utiliza la tecnología y en otras no, y siempre acaban perjudicando al Barça. Contamos con eso porque ha sido históricamente así", confirmó.

Mientras Laporta elevaba el tono de su discurso contra el estamento arbitral, uno de los capitanes del equipo, el brasileño Raphinha, reproducía un discurso muy similar a través de sus redes. "Tenemos muchas cosas que mejorar, pero no solo nosotros", comenzó. "Es muy complicado cuando las normas son diferentes si van en tu favor o en tu contra, pero si tenemos que jugar contra todos, para ganar, no pasa nada... Lo vamos hacer", escribió en su cuenta de Instagram. El Barça reclamó la repetición del penalti fallado por Lamine Yamal y un pisotón sobre Jules Koundé en el

segundo gol del Girona.

Después de la arenga contra el estamento arbitral y los poderes fácticos de la capital, Laporta viró el periscopio hacia sus rivales en la carrera presidencial, "aquellos de los que también hay que defender al club" según él, pues "no tienen experiencia". "Por inexperiencia o por deseos personales no se dan cuenta de que estos años se trataba de salvar al Barça. Y coinciden con aquellos que creen que el Barça es una empresa y no una institución". Laporta alertó también de que si el club cae en sus manos "nos lo van a volver a destrozar, lo llevarán a la ruina como hemos visto en el pasado reciente", en una referencia al mandato de Josep Maria Bartomeu. "Valoremos la experiencia" confrontada con la "inexperiencia", arguyó finalmente.●

Font denunciará a Real Madrid TV y al CTA si gana

■ El precandidato a la presidencia del FC Barcelona, Víctor Font, anunció que su equipo jurídico está preparando acciones legales para denunciar la "adulteración de la competición" que realiza, a su juicio, Real Madrid Televisión, así como el posible conflicto de interés existente en el Comité Técnico de Árbitros (CTA) "por la presencia de Yolanda Parga, la esposa de un empleado del Real Madrid", expresaron desde la candidatura Nosaltres.

La junta electoral descarta el voto por correo

■ La junta electoral, a través de una carta firmada por el secretario Josep Cubells, ha comunicado a Vincent Pourreau, socio del club residente en Francia que había pedido la implementación del voto por correo en las elecciones del 15 de marzo, que su deseo no será atendido. En las elecciones del 2021 sí hubo voto a distancia, pero la junta esgrime que fue por la covid. Las últimas asambleas, paradójicamente, se han hecho de forma telemática.

Pedri podría reaparecer frente al Levante

■ Hansi Flick concedió dos días de descanso a la plantilla azulgrana tras la derrota frente al Girona con el objetivo de que sus jugadores recuperen sensaciones de cara al partido contra el Levante, el próximo domingo (16.15h). En ese encuentro podría regresar tras su lesión y tener unos minutos Pedri, como confirmó el técnico el pasado domingo ("creo que sí"), aunque se espera que la reincorporación del canario sea paulatina.

El harakiri Negreira

ANÁLISIS

JOAN JOSEP PALLAS



La concesión del gol del Girona en la era del VAR, a la que ya le conocemos defectos y virtudes como para saber qué se le escapa y qué no, es una anomalía que justifica el monumental cabreo del barcelonismo, igual, menor o mayor que el provocado por el pésimo nivel de juego del equipo de Flick según la sensibilidad o dureza de cada piel. La falta a Koundé fue muy clara y el gol no debió subir al mar-

cador. La dimensión de la arbitrariedad fue tal que ha logrado exhumar viejos fantasmas en el culé estándar, sujeto que suele sospechar del arbitraje por defecto apelando a razones históricas en ocasiones inapelables: el concepto radial del fútbol español en cuanto a la localización de sus centros de poder, equiparable a la red ferroviaria (todo empieza y acaba en Madrid), concentra en la capital de España a influyentes medios de comunicación de filiación madrileña, así como a federaciones, comités arbitrales y disciplinarios y, como guinda más reciente, las salas de videoarbitraje.

El relato barcelonista basado en el victimismo, al que apelan los clubs catalanes que sienten la misma opresión respecto al gigantismo del Barça, suele funcionar como mecanismo de autoconsuelo para compactar el sentido de grupo de la tribu pero tiene poco efecto real allí donde debería ser tenido en cuenta. Madrid como concepto ha reaccionado con condescendencia ante la queja periférica, tratándola con la mirada que el aristócrata dedica al criado, despistada y arrogante. La habilidad del poderoso es capaz además de tergiversar los hechos buscando cómplices que actúen

como amplificadores supuestamente neutrales. Siempre hizo fortuna la frase "a los equipos grandes siempre les favorecen", una obra de orfebrería dialéctica destinada a agrupar injusticias y demás fechorías para repartir maquiavélicamente el señalamiento de abajo a arriba.

El problema del FC Barcelona es que ese relato reivindicativo que su gente asumía como propio y válido en forma de válvula de escape ha volado por los aires dinamitado por uno de los errores más calamitosos de la historia del club. El caso Negreira. Enriquecer a un vicepresidente del Comité Técni-

co de Árbitros durante 17 años y cinco presidentes a cambio de informes es un colosal harakiri que, judicializado y cocinado hábilmente (una vez más) desde Madrid, ha extendido una mancha de sospecha en todos los clubs del país que tardará muchos años en desaparecer. Los aficionados del Barça han perdido el barniz moral que acompañaba sus puntuales indignaciones, traicionados por sus dirigentes, aunque muchos no lo vean o no quieran verlo por lealtad a la entidad.

La solución pasará, antes igual que ahora, por asociar con urgencia el jugar bien con el ganar como única fórmula de éxito. Es decir, gastar poca energía en la queja y toda en revertir la repentina y grave crisis de juego. Esa es la única y más potente arma que queda.●



Carlos Alcaraz resta el servicio del francés Rinderknech, número 30 de la ATP, que no se lo puso fácil

Tenis Alcaraz tuvo que exprimirse durante casi dos horas para salvar el debut en Doha en su regreso después de ganar el Open de Australia

Exigida vuelta a la oficina

C. ALCARAZ	6	7
A. RINDERKNECH	4	6 ^s

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Dieciséis días después de hacer historia en Melbourne, el número uno del tenis mundial regresó a la oficina en Doha, en el ATP 500 de la capital qatarí, con una jornada laboriosa: Carlos Alcaraz tuvo que emplearse a fondo y exprimir sus mejores golpes para derrotar por 6-4 y 7-6^s al francés Arthur Rinderknech, el número 30 de la ATP, que le exigió entregar casi dos horas de partido (1h47m).

Eso sí, la vuelta al trabajo después de dos semanas de descanso y actos promocionales estuvo más que bien remunerada. El murciano, como también Jannik Sinner (que se estrena hoy en Doha ante Alexei Popyrin), se embolsó, solo por participar en el torneo qatarí, un incentivo de 1,2 millones de dólares (1,01 millones de euros), que es prácticamente la mitad de lo que ganó por conquistar el Open de Australia, y el doble de lo que cobrará el vencedor

del torneo del golfo Pérsico.

No podrá decir Alcaraz que el reclamo monetario por asistir a Doha no lo haya sudado, viendo cómo tuvo que levantar el segundo set, resuelto en el tie break, tras 55 minutos de intercambio de golpes y salvando dos bolas de set.

De poco le sirvió al español la estadística favorable de 4-0 en los enfrentamientos anteriores con el francés. Arthur Rinderknech y su 1,96 se le indigestaron al murciano, que pudo

El murciano levantó dos bolas de set y forzó el tie-break para doblegar a un rocoso Rinderknech

comprobar la resistencia de su oponente en un primer set (6-4, en 52 minutos) en el que necesitó tres bolas de break para romperle el servicio en el quinto juego (3-2), moverlo por la pista y ponerle bolas bajas y dejadas en la red para forzar los errores del francés. Una volea marca de la casa le daba el primer set en su tercer intento.

En la segunda manga, dos errores iniciales seguidos de Alcaraz dieron la

iniciativa al francés, que no aflojó en el servicio, muy consistente y con autoridad, al tiempo que el murciano empezaba a notar la inactividad en la precisión y en la falta de explosividad que había exhibido en el primer set. Rinderknech, a lo suyo, sin descenderse, enlazaba juegos en blanco con su saque y se plantaba en un 5-6 sin que Alcaraz le hubiera amenazado con ninguna rotura. El francés llegó a disponer de dos bolas de break y de set, que el número uno salvó con rabia la primera, y con suspense la segunda en una subida algo torpe del rival a la red. Había sobrevivido una vez más a un momento crítico tirando de garra y talento.

En el definitivo tie-break, 7-5 para el murciano aferrándose a su servicio y a un ritmo superior que aceleró el juego y forzó el error de Rinderknech en el segundo servicio. Caía su octava victoria del año y la 150 en superficie dura, con la que firma una nueva marca de precocidad: es el tercer jugador nacido en la década de 2000 que llega a esta cifra, solo superado por Sinner (223) y Felix Auger-Aliassime (194).

En octavos de final se encontrará mañana con otro francés, Valentin Royer (60 del ranking ATP), contra el que nunca se ha enfrentado.●

Fórmula 1 Alonso vuelve a tener a Chris Cronin Aston Martin reorganiza a los ingenieros en plena crisis

T. LÓPEZ JORDÀ Barcelona

A solo tres semanas del arranque del Mundial 2026, en Melbourne (6 al 8 de marzo), Aston Martin ha maniobrado para enderezar su rumbo errático en plena crisis de rendimiento con su nuevo prototipo, un AMR26

creación de Adrian Newey que empezó ilusionando por su diseño radical, pero que acumula muchas carencias y es el penúltimo de la parrilla, a unos 4 segundos de la cabeza, según se ha comprobado en las tres jornadas de tests de pretemporada en Bahrein. Así, la escudería inglesa ha optado por reorganizar su nómina de ingenieros

de carrera, de modo que los dos pilotos, Fernando Alonso y Lance Stroll, tendrán nuevos referentes por radio.

Según ha informado *The Race*, el asturiano volverá a tener como ingeniero de pista a Chris Cronin, con quien ya trabajó en el 2023 y el 2024. El ingeniero británico, que estuvo antes con Vettel y con Checo Perez en los tiempos de Racing Point, pasa a ser ingeniero de carrera sénior y sustituye a Andrew Vizard, el ingeniero de pista de Alonso en el 2025. En el garaje de Stroll, su anterior ingeniero de carrera Gary Gannon pasa a ser el ingeniero principal sénior y lo sustituye Stephen Glass.●

POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



Santiago Rojas

De vez en cuando, Santiago Rojas me escribe. Es así desde hace casi treinta años.

Me pregunta cómo me va, me pregunta por la niña, me habla de sus tres criaturas, me habla de la amistad y la familia. Me dice:

—Hola Sergioooo, muy buenos días. ¿Qué tal estás? Espero que tú y los tuyos se encuentren maravillosamente bien. Un abrazo.

Al leerle, pienso en los acordes de una canción de los Beatles. ¡Cuánto confort en un mensaje tan sencillo!

Sus palabras me alegran el día.

Conocí a Santiago Rojas en el 2001. Sucedió en un cuadrilátero del pabellón Picadero, aquel que llamábamos Palau Blaugrana 2. Bien, Santiago Rojas estaba en el cuadrilátero y yo, contemplándole desde el gallinero. Rojas era un púgil extraordinario. Peso pluma. *El Cirujano*, le llamaban en República Dominicana, su país de origen. En el Caribe, había sido una celebridad.

En un momento del combate, los púgiles se engancharon y giraron sobre sí mismos, y luego siguieron golpeándose. Cuando Rojas impactó un crochet en el rostro del otro, se volvió hacia mí y me guiñó el ojo.

El combate acabó siendo suyo y más tarde fui a verle al vestuario. Le habían abierto una ceja:

—¿Duele?

—No mucho, ya veremos mañana.

Al cabo de una semana me invitó a comer en

Cuando Rojas impactó un crochet en el rostro del rival, se volvió hacia mí y me guiñó el ojo

su hogar. Tomamos sancocho y hablamos de literatura. Había cientos de libros por doquier.

—El boxeo, para mí, es solo una herramienta. Lo que me gusta es leer y escribir —me dijo.

Algunos años después, cuando ya estaba desencantado de los guantes y los managers y había abandonado el boxeo —“desde luego, no me estaba haciendo rico”—, Santiago Rojas montó un quiosco en la parada de metro de Sants, muy cerca de su casa, y allí pasó un buen tiempo, rodeado de sus queridos libros, en la profundidad del pasillo que los transeúntes recorren apresurados, siempre llegando tarde.

Y mientras leía y vendía libros, y se planteaba la posibilidad de retomar la carrera de Derecho, se formaba como coach.

Entonces, como ahora, seguía mandándome mensajes en el móvil:

Unas veces me felicitaba el cumpleaños. Otras, el Año Nuevo. Por WhatsApp, hablamos de Poli Díaz, de Mike Tyson y de Emmanuel Reyes Pla, *el Profeta*, el voluminoso español que se había aupado al podio de los pesos pesados en los Juegos de París 2024. La semana pasada, me envió un recorte del diario *Hoy*, dominicano. La pieza, publicada en 1996, recordaba los días en que nos íbamos a comer el mundo como si fuera un sancocho. Decía:

“Sueño con ser campeón, después retirarme y vivir de mi verdadera profesión”.

Por muchos años más whatsappéndonos.

Juegos de invierno Milán-Cortina d'Ampezzo

Bobsleigh La leyenda jamaicana perdura en el tiempo: casi cuarenta años después de la célebre 'Cool Runnings', los caribeños no ganan títulos pero se ganan el cielo

Pasa la vida, sigue Jamaica

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Padre nuestro, que estás en Calgary, santificado sea tu bobsled... 'Cool Runnings', película de 1993

Casi cuarenta años más tarde, Jamaica sigue ocupando un papel importante en los Juegos de invierno y quienes seguimos sus proezas, encantados.

Entre quienes siguen sus proezas se encuentra Joan Manuel Esclasans. Hoy, Esclasans tiene 56 años y una tienda de informática en Vilafranca, Intro Solucions Informàtiques.

Pero hace muchos años, casi cuarenta, formaba parte del equipo invisible de bobsleigh español.

Hay que explicar esto: el equipo español existió, fue un experimento de los años noventa, cosas de la Federación Española de Hielo, que quería hacerse un nombre en los Juegos de Albertville 1992.

—En 1991 llegamos a disputar varias pruebas de la Copa del Mundo. Competimos en Innsbruck, Winterberg, La Plagne, incluso Cortina d'Ampezzo... —nos contaba Esclasans hace un tiempo—. Luego se agotó el presupuesto y no pudimos ser olímpicos en Albertville. Pero el equipo existió. Y en algunos de aquellos viajes, nos medimos a los jamaicanos.

—¿Y quién ganaba? —¿Ellos! A su lado, nosotros éramos amateurs. En 1991, su equipo ya estaba profesionalizado. Tenían entrenadores y fisioterapeutas. Su material era muchísimo mejor que el nuestro. ¿Dónde va usted a parar!

Aquellos eran los tiempos de *Cool Runnings* (*Elegidos para el triunfo*, en su aleatoria traducción al español). Los mítómanos sabrán de qué hablo.

La película se inspira en hechos reales: de súbito, y por arte de magia, Jamaica clasifica a un equipo de bobsleigh para los Juegos de Calgary 1988.

Y ahí les vemos en la película (y en la vida real). Los jamaicanos



Shane Pitter, al mando, y Junior Harris, durante la final de bobsleigh doble, ayer

que aparecen en Calgary están desubicados, no tienen el material, no tienen la ropa de invierno, jamás han visto la nieve ni han tocado el hielo, no saben colocarse en el trineo, no saben correr en el tubo. Son el producto de dos em-

presarios estadounidenses, George B. Fitch y William Maloney, que en una visita a Kingston, en 1987, se habían topado con el Pushcart Derby, emocionante carrera de carritos caseros, común en Jamaica, cuyos competidores

se proyectan pendiente abajo, sobre el asfalto, a más de 100 km/h.

—¿Y si llevamos esto al hielo? —se preguntaron entonces los estadounidenses.

Y dicho y hecho.

Y así nació el bobsleigh jamai-

cano. Y así llegó a Calgary, donde fue 30.º en el trineo a dos (entre 41 equipos) y descalificado en el trineo a cuatro, tras estrellarse.

¿Se rindieron?

¿Qué va, hombre!

¿Se vinieron arriba!

Nueve Juegos de invierno más tarde, aquí siguen estos caribeños, a pesar de los pesares, a pesar de que el Comité Olímpico Jamaicano apenas financia a la Federación de Bobsleigh Jamaicana.

Si siguen, es porque sus animosos deportistas se lo creen y se organizan. Se montan concentraciones en el monte Van Hoevenberg, en Lake Placid, patrocinados por empresas como Usana Health Sciences, firma de nutri-

Patrocinios privados, 'crowdfunding', tokens, donaciones de grupos musicales... Jamaica se financia de mil formas

Mica Moore fue 13.ª en el monobob, mientras que el equipo de bob a dos se quedó fuera de la final

ción que les cubrirá hasta el 2032. También montan *crowfundings*. O venden tokens, que son activos digitales. Y reciben donaciones de grupos musicales (en este 2026, Major Lazer, banda de música electrónica, les ha entregado 10.000 euros). Y si hace falta, se pagan las cosas ellos mismos.

Mica Moore, que acabó ayer 13.ª en la final del monobob femenino, se ha gastado 55.000 euros para estar en Milán-Cortina. Y el bobsleigh a dos que capitanea Shane Pitter, especialista que vivía del mar hasta hace cuatro años y que en esta temporada ha ganado ocho pruebas de la Copa Norteamericana, no logró acceder a la final a veinte que se disputaba a las nueve de la noche.

¿Y qué?

—Nos veremos de nuevo en el 2030 —proclama Pitter (aunque antes disputará el bobsleigh a cuatro), mientras recibe el aplauso de Snoop Dogg, su nuevo amigo: en estos días, Pitter le ha cocinado al rapero un pollo jamaicano.

—Estaba para chuparse los dedos —contaba Snoop Dogg.●

Oriol Cardona: "¿La presión? Sé gestionarla"

■ A estas alturas, la mirada del aficionado se vuelve hacia Oriol Cardona. Cardona tiene 31 años, dos títulos mundiales (el último de ellos en el 2025) y otros cinco podios en esquí de montaña (skimo), la disciplina que combina el esquí de raquetas y el esquí alpino, y por eso ayer mismo, en la

rueda de prensa de los cuatro españoles desde Bormio (también están Ot Ferrer, Ana Alonso y María Costa), buena parte de las preguntas le fueron dirigidas a él: "¿Cómo maneja la presión?". "Si eres deportista de élite, debes afrontar muchas circunstancias y una de ellas es la pre-

sión. Si no supiera gestionarla, no debería estar aquí". "¿Y qué le preocupa?". "Nada. Solo las transiciones. Hay que ser ágil en ellas, ir bien de coordinación, porque por ahí se puede escapar la carrera". Mañana disputa el sprint individual y el sábado, el relevo mixto junto a Ana Alonso.

Badosa se retira ante Svitólina en Dubái por molestias

TENIS La española Paula Badosa volvió a sufrir problemas físicos en la cadera y esta vez se vio obligada a retirarse del torneo WTA 1.000 de Dubái tras el primer set del partido de la segunda ronda ante Elina Svitolina (4-6). Badosa, que ya se retiró en el WTA 1.000 de Doha, es duda para el WTA 500 de Mérida en México. / Redacción

El gol anulado al Celta debió ser válido según el CTA

FÚTBOL El programa oficial del Colegio Técnico de Árbitros Tiempo de Revisión confirmó ayer que el gol anulado a Borja Iglesias por fuera de juego en el Espanyol-Celta (2-2) debió subir al marcador. En opinión de los colegiados, El Hilali jugó voluntariamente el balón y esto habilitó al delantero gallego en el remate. / Redacción



Heraskevych posa con su casco

El dueño del Shakhtar dona 200.000 dólares

SKELETON Vladyslav Heraskevych, skeletonista ucraniano, apartado de los JJ.OO. de invierno por no renunciar al uso del casco con fotografías de atletas muertos en la invasión de Rusia, recibirá 200.000 dólares de Rinat Akhmetov, presidente del Shakhtar Donetsk. Es el equivalente a lo que reciben los deportistas del país por ganar el oro. / Redacción

Urko: "Necesitamos más contundencia en las dos áreas"

FÚTBOL El Espanyol vivió ante el Celta una redención a medias. Un empate, que pudo ser una victoria, y que en palabras de Urko González, centrocampista blanquiazul, "jode, pero hay que darle importancia al punto". "Hicimos lo que costaba que es ponerse por delante, pero tenemos que ser más contundentes en las dos áreas", reclamó el vasco. / R.R.

Economía

Infraestructuras

La Cambra pide el regreso de los peajes para asegurar el mantenimiento de las autopistas

La entidad recuerda que el déficit de inversiones alcanza los 13.500 millones

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La Cambra de Comerç de Barcelona pidió ayer el retorno del pago por uso –es decir, la aplicación de peajes o de viñeta– en las autovías y autopistas españolas. La propuesta se apoya en los principios establecidos por las directivas europeas de “quien usa paga” y “quien contamina paga”, para garantizar su mantenimiento y mejora. La institución presidida por Josep Santacreu señaló en un comunicado que este modelo de tarificación debería ser único y equitativo para todo el Estado.

La exigencia de la Cambra llega en un momento convulso para la movilidad en Catalunya. La crisis que vive Rodalies desde hace un mes ha puesto de manifiesto la falta de inversión en infraestructuras en la comunidad autónoma. Si se tiene en cuenta el último dato conocido de ejecución, que hace referencia al primer semestre del 2024, el Estado solo invirtió 456 millones de euros en el territorio, un 20% del total presupuestado. Fuentes de la Cambra señalaron que el interés por poner este debate en el centro de la opinión pública se debe al accidente ferroviario mortal en Gelida y recuerdan que la emisión del comunicado se pactó en el pleno de diciembre tras un debate en la comisión de infraestructuras.

El análisis de la Cambra recuerda que el levantamiento de los peajes en las autopistas catalanas en el 2021, con la finalización de las concesiones de la AP-7, la AP-2, la C-32 norte y la C-33, ha provocado un fuerte incremento del tráfico. En este sentido, sobresale el caso de la AP-7, que ya opera al límite de su capacidad. En solo cinco años, algunos tramos ha incrementado un 37% el tráfico de vehículos ligeros y un 55% el de vehículos pesados.

La institución considera que esto se ha traducido en mayor congestión, siniestralidad y desgaste en la infraestructura. A esta situación, la entidad añade que también hay un creciente déficit de inversión en conservación vial. En concreto, según la Asociación Española de la Carretera (AEC), el déficit de inversión en conservación de carreteras ha pasado de 9.453 millones de euros en el 2022 a 13.491 millones en la actualidad.



Desmantelamiento de los antiguos peajes en la C-32

Los datos del sector señalan que más de la mitad de las carreteras del Estado y de Catalunya presentan un deterioro grave o muy grave, mien-

La institución presidida por Josep Santacreu destaca el caso de la AP-7, que ya opera al límite de su capacidad

tras que la inversión anual efectiva en mantenimiento –unos 2.000 millones entre los tres niveles de administración– es claramente insuficiente para

revertir esta situación

La Cambra cree que, sin un modelo estable de financiación, el deterioro de la red viaria continuará aumentando y provocará impactos negativos sobre la competitividad, seguridad y movilidad de personas y mercancías. En este sentido, la corporación considera imprescindible reanudar el debate sobre la financiación y la gestión de la red viaria y recuperar el proyecto de definición de un modelo de tarificación por uso. Al respecto, recuerda que el Estado adquirió con la Unión Europea el compromiso de establecer un mecanismo de pago por uso en las carreteras estatales, con implantación en

el año 2024.

En paralelo, también recuerda que la propuesta de la Generalitat de crear una viñeta –una tarifa plana para toda la red, tanto para turistas como para camiones, que supondría del orden de ingresos de 1.000 millones de euros anuales– terminó en el cajón por la ausencia de un modelo claro y definitivo a nivel estatal.

Ante la situación de elevada deuda pública y de déficit de inversiones, la entidad cameral apunta que es necesario la introducción del citado pago por uso como garantía para el mantenimiento de una red de carreteras en buen estado de conservación y seguridad. En este

sentido, apunta que cualquier esquema de tarificación se debería aplicar en toda la red viaria de altas prestaciones y vías alternativas, independientemente de su titularidad, aunque con variaciones según el vehículo y sus emisiones.

Por otra parte, la Cambra pone sobre la mesa el traspaso de todas las carreteras de titularidad del Estado a la Generalitat, siguiendo el ejemplo de País Vasco. De esta forma, considera que se facilitaría la gestión

El sector afirma que los 2.000 millones de euros anuales de conservación de la red viaria no son suficientes

La corporación pone sobre la mesa el traspaso de todas las carreteras del Estado a la Generalitat

integral de la red, aunque las inversiones para mejorarla quedarían en manos del Gobierno central. Como horizonte final, el análisis de la Cambra sitúa el pago por uso por distancia recorrida como el modelo más eficiente, y solo se adoptaría la viñeta (tarifa plana) como una solución transitoria.

Para avanzar, la entidad reclama la necesidad de crear un marco de colaboración entre las diferentes administraciones y el sector público y privado para gestionar la transición hacia el nuevo modelo. A tal fin, apuesta por la visión compartida entre el Estado y la Generalitat que garantice la coherencia.●

Una excepción en Europa

■ La patronal de constructores y concesionarios Seopan señaló el pasado verano que España es una excepción en Europa en cuanto al pago por uso de carreteras. Se trata del único gran país del continente con una mayoría de carreteras gratuitas y apuntó en un informe que concentra el 68% de los kilómetros de

autovías sin peaje de los veintisiete. La organización empresarial recuerda que los españoles sí pagan por circular en otros países, mientras que los conductores extranjeros utilizan la red española sin aportar a su mantenimiento. Por otra parte, un informe elaborado por la consultora PwC afirma que 19 países euro-

peos tienen tarificada el 100% de su red de autopistas y otros 5 tienen más del 75%. España es una excepción con únicamente un 13% de tarificación en su red viaria de gran capacidad. La falta de financiación del sistema de carreteras y autopistas tiene un impacto directo en la conservación de autopistas y

autovías. El informe de la Asociación Española de la Carretera (AEC) revela que el 52% de la red viaria, unos 54.000 kilómetros de un total de 101.700, presenta un estado crítico. De ellos, cerca de 34.000 kilómetros requerirían una reconstrucción completa debido al avanzado deterioro estructural y superficial.

Bruselas investiga a Shein por vender muñecas sexuales con aspecto infantil

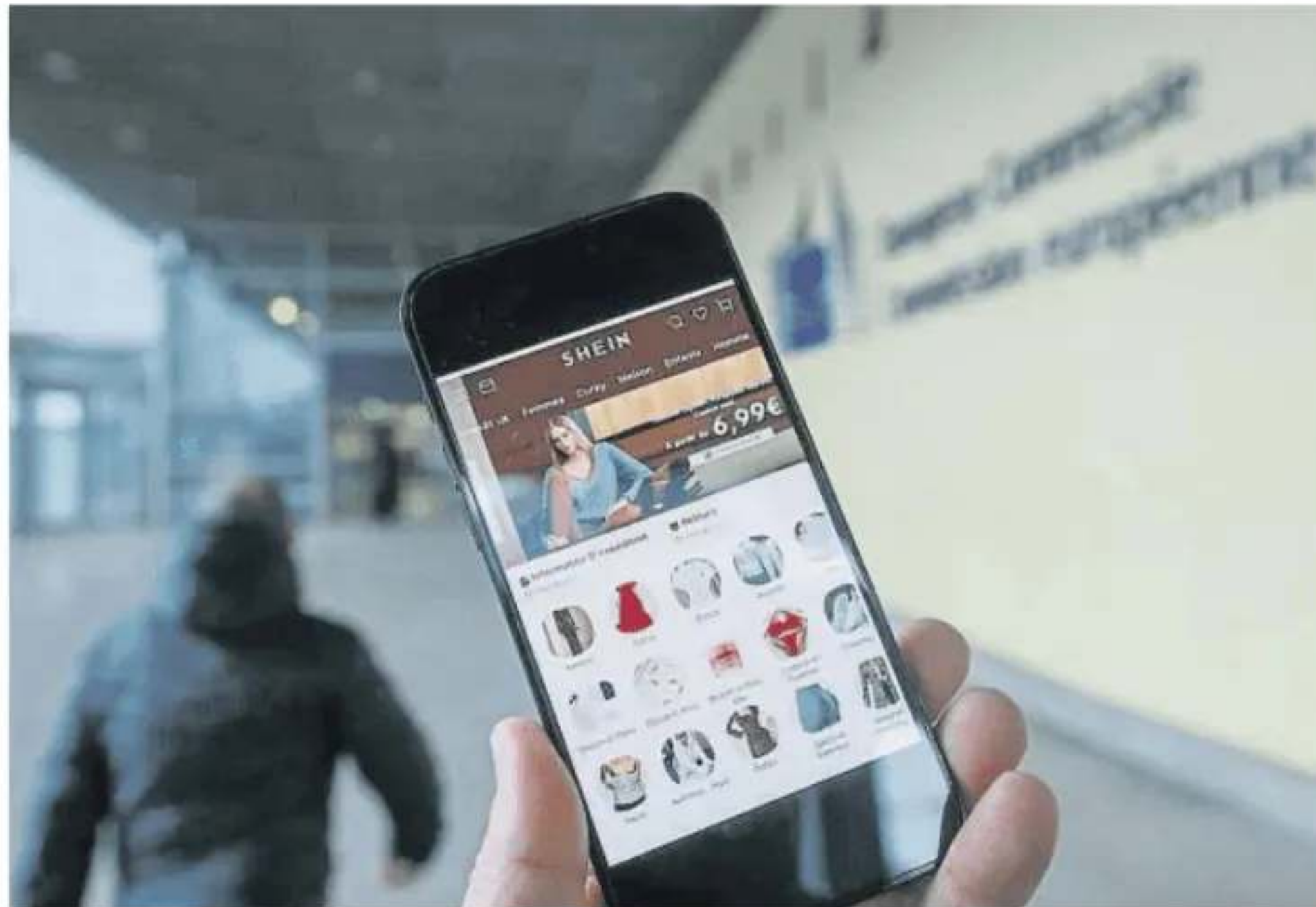
La Comisión estudia si cumple las normas comunitarias su diseño adictivo de venta

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

Shein, el gigante chino de la moda rápida, choca con las normas de Bruselas para proteger el ecosistema digital europeo. La Comisión Europea ha abierto una investigación contra la plataforma de Pekín para estudiar si está infringiendo la Ley de Servicios Digitales (DSA, por sus siglas en inglés). El Ejecutivo comunitario está especialmente preocupado por su diseño altamente adictivo, por la falta de transparencia de su sistema de recomendación y también por la venta de productos ilegales, como las muñecas sexuales infantilizadas que causaron un enorme revuelo el año pasado en Francia y que podrían considerarse material de abuso infantil.

Los técnicos comunitarios citan en particular estos juguetes sexuales de silicona con aspecto de niña que escandalizaron a Europa hace unos meses. Tenían apariencia de niñas, un tamaño real y unos órganos sexuales realistas, diseñados, según algunos de los anuncios, para la "masturbación masculina". En noviembre, el minorista en línea chino no tuvo más remedio que retirarlas de la venta después de que las encontrara el regulador francés de defensa de los consumidores.

No solo las muñecas. También algunas armas (incluyendo un caso que ha derivado en procedimientos ante tribunales franceses), ropa insegura, cosméticos, juguetes peligrosos y otros productos que no cumplen las reglas comunitarias y nacionales. "La Comisión sospecha que no hizo suficiente para prevenir estos riesgos", indican fuentes de la misma. Un documento del año pasado de la Comisión ya avisaba que el "reciente volumen de productos inseguros, falsificados o que incumplen la normativa supone graves riesgos para la segu-



La página web de Shein frente la sede de la Comisión Europea en Bruselas

OLIVIER HOSLET / EFE

ridad y la salud de los consumidores", además, del impacto insostenible en el medio ambiente y la competencia desleal que supone para las empresas que operan de forma legítima en la UE.

No solo las muñecas: también algunas armas, ropa insegura, cosméticos o juguetes peligrosos

Además, Bruselas alerta de los riesgos vinculados a su "diseño adictivo", incluyendo los premios o los puntos que Shein da a los consumidores a cambio de interactuar con la web, y también los sistemas que la plataforma china utiliza para prevenirlos. Habla de gamificación, de

juegos de recompensas, de pantallas infinitas y notificaciones diseñadas para atrapar al usuario en la aplicación. La Comisión ya expedientó a la también china Temu por un problema similar en su plataforma.

Todo, para ver si cumple la DSA, una herramienta clave para regular el mundo de los gigantes de internet que está generando grandes tensiones entre Bruselas y las big tech estadounidenses. EE.UU. acusa a Europa de realizar estas normas exclusivamente contra las empresas estadounidenses, pero la realidad es que solo seis de las investigaciones afectan al otro lado del Atlántico. Otras seis implican a empresas asiáticas —como Shein—, a europeas, y una, a una empresa de Canadá.

La Comisión aguanta el pulso y ha multado con este instrumento a X (la antigua Twitter)

con una sanción que representó alrededor del 5% de la facturación global de la empresa de Elon Musk, algo que enfureció a la Casa Blanca. Ahora acaba de abrir otro expediente a la también china TikTok.

La autoridad coordinadora de servicios digitales de Irlanda participa en esta investigación como país de establecimiento de Shein en la UE. El expediente podría terminar con sanciones si se acredita la infracción. También con medidas provisionales, como la posible prohibición de ciertas categorías de productos si se demuestra que ponen en peligro la vida o la seguridad de las personas. Todavía no se ha alcanzado este punto y Shein promete colaborar. En un comunicado, señalan que comparten el objetivo de la Comisión "de garantizar un entorno en línea seguro y de confianza".

La jornada de 35 horas llegará en marzo a los funcionarios estatales

NOEMINAVAS Madrid

La jornada de 35 horas llegará a la Administración General del Estado previsiblemente en el mes de marzo. Ayer, sindicatos y ministerio de Función Pública acordaron su puesta en marcha en la comisión permanente de la Administración General del Estado, que revisa los puntos del Acuerdo Marco para la Mejora del Empleo Público, su aprobación y ejecución. El acuerdo queda pendiente de que se lleve a la mesa general para su efectiva aprobación y entrada en vigor.

En principio, la norma afectará a unos 250.000 empleados públicos. Eso supone que se aplicará en personal de los ministerios, entidades gestoras y servicios comunes de la Seguridad Social, los organismos públicos, agencias y demás entidades de derecho público con personalidad jurídica propia vinculadas o dependientes de esta Administración. CSIF reclamó ayer sin embargo a Función Pública que el acuerdo para implantar la jornada laboral de 35 horas semanales se convierta en normativa básica, de forma que se garantice su aplicación a todo el personal de la Administración General del Estado (AGE), a los trabajadores de Instituciones Penitenciarias y al conjunto del sector público.

Tras la reunión de la comisión permanente de la AGE, CSIF ha señalado que la Administración se ha mostrado abierta a negociar una fórmula que permita incorporar a estos colectivos, y ha citado a las organizaciones sindicales a un nuevo encuentro el próximo lunes, día 23, como paso previo a la convocatoria de la mesa general.

AVISOS OFICIALES

S.A. DAMM

(la "Sociedad")

SUSTITUCIÓN DEL SISTEMA DE REPRESENTACIÓN DE LAS ACCIONES DE ANOTACIONES EN CUENTA POR TÍTULOS NOMINATIVOS

A efectos de lo dispuesto en el artículo 119 y concordantes de la Ley de Sociedades de Capital, artículos 6 y siguientes de la Ley 6/2023, de 17 de marzo, de los Mercados de Valores y de los Servicios de Inversión, así como de los artículos 7 y concordante del Real Decreto 814/2023, de 8 de noviembre, sobre instrumentos financieros, admisión a negociación, registro de valores negociables e infraestructuras de mercado se hace constar lo siguiente:

La Junta General de Accionistas de la Sociedad celebrada en Barcelona el pasado 17 de junio de 2025, acordó por unanimidad: (I) la modificación de los artículos 5º y 7º de los estatutos sociales, a fin de modificar el sistema de representación de las acciones, hasta entonces mediante anotaciones en cuenta sustituyéndolo por el de títulos nominativos, previendo la emisión de títulos múltiples; (II) facultar al Consejo de Administración para la ejecución de dicho acuerdo y en particular para dar nueva redacción del artículo 5º de los Es-

tatutos Sociales, una vez fijado el número de acciones integrantes del capital social, tras la ejecución de la ampliación del capital liberada acordada previamente por dicha Junta; y (III) dar nueva redacción al artículo 7 de los Estatutos Sociales, cuyo tenor pasa a ser el siguiente:

Artículo 7.º.- Todas las acciones en las que se divide el capital social se hallan representadas mediante títulos nominativos. Para poder asistir a las Juntas de Accionistas será necesario que, con cinco días de antelación a aquel en que hayan de celebrarse, los accionistas tengan inscritas sus acciones en el correspondiente Libro Registro de Acciones Nominativas."

1.º Que dichos acuerdos se sometieron a la condición suspensiva de la autorización por la CNMV de la sustitución de las anotaciones en cuenta por títulos.

2.º Que dicha autorización fue emitida por la CNMV en fecha 14 de julio de 2025.

3.º Que una vez concluido el proceso de asignación de acciones liberadas a consecuencia del acuerdo de ampliación de capital ("scrip dividend"), antes referido, la cifra de capital social ha quedado fijada en €53.787.840,60 dividido en 268.939.203 acciones n.º 1 al 268.939.203 de 0,2€ nominales cada una.

4.º Que con fecha 26 de enero de 2026 el Con-

sejo de Administración de la Sociedad, celebrado en Barcelona, y en ejercicio de las facultades de ejecución conferidas por la citada Junta General de 17 de junio de 2025, en lo relativo al acuerdo de sustitución de anotaciones en cuenta por títulos nominativos y prevención de la emisión de títulos múltiples, dio nueva redacción al artículo 5 de los Estatutos Sociales, cuyo tenor pasa a ser el siguiente:

Artículo 5.º.- El capital social es de cincuenta y tres millones setecientos ochenta y siete mil ochocientos cuarenta euros con sesenta céntimos (53.787.840,60) y se halla representado por doscientos sesenta y ocho millones novecientos treinta y nueve mil doscientas tres (268.939.203) acciones nominativas, numeradas correlativamente de la 1 a la 268.939.203, ambas incluidas, de veinte céntimos de euro (0,20 euros) de valor nominal cada una."

5.º Que con fecha 17 de febrero de 2026 se han elevado a público, en escritura formalizada por el Notario de Barcelona D. Eduardo Bautista Blázquez, los acuerdos de la Junta de constante referencia, así como los acuerdos de ejecución adoptados por el Consejo el propio 26 de enero de 2026, habiendo quedado, por tanto, formalizada la modificación de los artículos 5º y 7º de los Estatutos Sociales, a través de la cual se lleva a cabo la sustitución del sistema de representación de las acciones mediante anotaciones en cuenta, por el

de títulos nominativos y se prevé la emisión de títulos múltiples y se da, en consonancia, nueva redacción al artículo 5º de los Estatutos Sociales, relativo al Capital Social. Dicha escritura ha sido presentada en el día de hoy para su inscripción en el Registro Mercantil de Barcelona.

6.º Que mediante la misma escritura se ha procedido a la solicitud de notificación notarial a GVG GAESCO a fin de que realicen la cancelación de las anotaciones en cuenta de las acciones de S.A. DAMM con efectos de abril de 2026 y lo comuniquen a la Sociedad.

7.º Que en esa misma fecha, 1 de abril de 2026, se procederá a la apertura del Libro Registro de Acciones Nominativas, como paso previo al proceso de emisión y entrega de títulos físicos múltiples a los Sres. Accionistas, del cual se les ha informado mediante comunicación enviada a los mismos con fecha de hoy.

8.º Que las acciones se anotarán en dicho Libro con efectos el día 1 de abril de 2026 mediante la incorporación de los datos facilitados a esa fecha por GVG GAESCO.

9.º Que a partir del día 18 de mayo de 2026 los accionistas podrán acudir al domicilio social de la Sociedad en persona o mediante apoderado bastante provisto de poder notarial para, previa su identificación, proceder a la retirada de los nuevos títulos nominativos o alternativamente recibir un resguardo de depósito y dejarlos depositados en

las cajas de la Sociedad.

En Barcelona a 17 de febrero de 2026.- Fdo: D. Ramón Agujó i Bosch. Secretario del Consejo de Administración de S.A. DAMM

Ajuntament de Palau-solità i Plegamans

ANUNCI

El Ple de l'Ajuntament de Palau-solità, en la sessió del 29 de gener de 2026, aprova inicialment la modificació del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal per a la regulació de les instal·lacions d'emmagatzematge d'energia elèctrica en bateries.

El que s'exposa a informació pública per termini de 45 dies a comptar des de la darrera publicació obligatòria, mitjançant la publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, i a dos dels diaris de premsa periòdica de més divulgació a l'àmbit municipal i al taulell de l'Ajuntament.

Durant aquest període quedarà l'expedient a la disposició de qualsevol que vulgui examinar-ho perquè es presentin les al·legacions que s'estimin pertinents.

Palau-solità i Plegamans, 3 de febrer de 2026.- L'alcalde, Oriol Lozano Rocabrun.



El Govern aboga por que la compra de vivienda se destine solo a uso residencial de particulares

Los expertos del Govern quieren restringir también las segundas residencias

Sanciones e impuestos para limitar la compra de vivienda

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La limitación de la compra de vivienda con fines especulativos avanza en Catalunya. Es el precio que ha puesto el grupo de los comunes a su apoyo a los presupuestos de la Generalitat para el 2026. Si Salvador Illa quiere los votos de sus seis diputados, debe avanzar hacia una medida de alto voltaje que tiene al sector empresarial e inmobiliario en alerta máxima.

La maquinaria ya ha empezado a andar con la publicación el pasado sábado de los cuatro informes elaborados por un grupo de expertos designados por el Govern y los Comunes. Son Jaime Palomera, investigador del Instituto IDRA y portavoz del Sindicat de Llogateras; Pablo Feu, autor del informe del Pla Estratègic Metropolità de Barcelona, que ya defendía prohibir estas adquisiciones; Fuensanta Alcalá, exdirectora del Departamento de Disciplina del Área de Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Barcelona –ahora jubilada–; y Carles Viver Pi-Sunyer, quien fue magistrado del Tribunal Constitucional –también jubilado–.

Todos ellos han coincidido en avalar la viabilidad de limitar las compras de vivienda para invertir, si bien por diferentes vías: a través de la ley de Urbanismo o con un cambio constitucional. Los análisis también abordan la proposición de ley que los mismos comunes han presentado en el Parlament de Catalunya para restringir estas transacciones.

La consellera de Territori i Habitatge, Sílvia Paneque, avan-

zó ayer que el Govern está dispuesto a negociar la medida y, en caso de llegar a un acuerdo, aplicarla a través de una modificación de la ley autonómica de Urbanismo. La también portavoz del Govern explicó en su día que el objetivo no es prohibir las transacciones a los inversores, sino condicionar la compra hacia el uso residencial y aplicar la fiscalidad para desincentivar la especulación.

En todo caso, estos informes servirán como base para una posible regulación. El análisis de

Las herencias quedarían fuera de la nueva regulación que negocia el Govern con los comunes

La Generalitat apuesta por regular la compra para invertir a través de la ley de Urbanismo

Pablo Feu apuesta por impedir directamente la compra de viviendas en las zonas declaradas como tensionadas, prácticamente, toda Catalunya, si no se destinan a residencia habitual con algunas pocas excepciones. La regulación sería temporal y no aplicaría en el caso de las segundas residencias, aunque limita estas adquisiciones a una sola por persona.

Tampoco se prohibirían las compras de vivienda para familiares hasta segundo grado. En el caso de la compra completa de

edificios, se deberían destinar a alquiler permanente. Aborda asimismo las operaciones indirectas (como cesión de contratos) que tienen implicaciones fiscales. Por último, el autor defiende que si éstas no se declaran, se estaría cometiendo fraude fiscal.

En principio, esta limitación no afectaría a las viviendas que se heredan. La única mención a los traslados de propiedad la hace el informe de Fuensanta Alcalá. Esta propone un régimen sancionador para perseguir las compras especulativas, aunque aboga por dejar fuera de la limitación “las adquisiciones por causa de muerte”. Es decir, las herencias y los legados.

Ahora bien, a renglón seguido afirma que esta exención se haría “sin perjuicio de la obligación de destinar la vivienda a uso conforme a la normativa vigente una vez finalizado el período de aceptación y partición hereditaria”. Esta jurista también apunta que las segundas residencias no se podrían dedicar nunca a alquiler vacacional o de temporada. Aboga así por restringir su uso.

En cuanto a los impuestos, el informe de Jaime Palomera defiende una “fiscalidad integral y financiación” condicionados a la garantía de la función social y residencial de la propiedad. El Govern ya ha dado algunos pasos en este sentido, como el aumento del Impuesto de Transmisiones Patrimoniales al 20% para grandes tenedores.

Con todos estos elementos sobre la mesa y la presión de los comunes para poner un precio muy alto a sus seis diputados, el Govern de Salvador Illa debe decidir qué hacer con las compras con finalidad de inversión o especulativa antes de que acabe marzo.●

Garamendi dice que “el Gobierno se pone morado” con las cotizaciones sociales

JAUME MASDEU
Madrid

Los dos próximos capítulos del enfrentamiento entre Gobierno y patronal están servidos. El primero se basa en la subida del salario mínimo interprofesional (SMI) para este año aprobada ayer en Consejo de Ministros y que ya el lunes se encargó de animar el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con su petición a la patronal de “que paguen más”. Un conflicto que ayer subió de tono con un Antonio Garamendi diciendo que el Gobierno “se pone morado” con las contribuciones y una Yolanda Díaz afirmando que el presidente de la CEOE “gana 23 veces el SMI”. Un choque más en una legislatura entera de desencuentros, pero en este caso con Sánchez también involucrado.

Este es el capítulo ya en marcha, el siguiente se escenificará en dos semanas, cuando el Ministerio de Trabajo lleva a la mesa de diálogo social su propuesta para la participación de los trabajadores en los consejos de administración de las empresas, un informe que ayer Díaz explicó al Consejo de Ministros. A los dos capítulos señalados se le añaden dos más que están a punto de estrenarse, aunque sin fecha precisa, como son prohibir la absorción de plusas con el aumento del salario mínimo, y la aplicación del nuevo registro horario.

En todo caso, ayer en el primer escenario de confrontación, se escenificó el programa previsto,

mínimo, acompañada de la petición de Sánchez de que las empresas aumenten también el resto de sueldos, provocó que el responsable de la patronal, Antonio Garamendi, respondiera ayer con dos argumentos. Acusando al Gobierno de buscar enemigos para tapar miserias y de tener ansias recaudatorias.

“Yo creo que todo el mundo tiene muy claro qué está pasando. Es decir, parece que aquí hay que seguir buscando enemigos, pues para buscar tapar, no sé, alguna miseria”, declaró Garamendi a la cadena Cope. Por otro lado, culpó al Ejecutivo de que el nivel que ha fijado de cotizaciones sociales es el que impide a las empresas subir salarios. “El gran

Yolanda Díaz carga contra el presidente de la CEOE y afirma que “gana 23 veces más que el SMI”

drama es que no se pueden subir los salarios porque el Gobierno se está poniendo morado, y lo digo así de claro, a subir impuestos desde el punto de vista de lo que son los seguros sociales.... Todo al final se lo come el Gobierno, porque si no, estarían en los bolsillos de los trabajadores”, añadió recordando que en España no solo están las 35 empresas del Ibex, a cuyos beneficios hizo referencia Sánchez, sino también más de dos millones de pe-



El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi

queños empresarios. La réplica del día llegó de la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, y lo hizo entrando en el terreno personal, al afirmar que Garamendi “gana 23 veces más que el SMI”, y que por tanto, le pide “prudencia y responsabilidad”. Un argumento al que añadió que el Gobierno ya hace su trabajo y que ahora “toca que los empresarios paguen más”, especialmente cuando tienen unos márgenes “brutales”. Es por tanto, para Díaz, la hora de repartir la riqueza con los trabajadores.●

con el Consejo de Ministros aprobando la subida del SMI a los 1.221 euros mensuales, y con exención de pagar el IRPF. Para conseguir esta exención Hacienda ampliará la deducción vigente para rentas bajas. La situará en 20.000 euros al año, por encima de los 17.094 euros de subida del SMI, un margen para evitar “un error de salto”, es decir, que los salarios solo ligeramente por encima de la subida del SMI no pasen a pagar unos tipos mucho más elevados.

Este incremento del salario

Coca-Cola Europacific Partners gana 1.979 millones, un 37% más

La embotelladora lanza un programa de recompra de acciones de hasta 1.000 millones



Planta de Coca-Cola en Martorelles

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Coca-Cola Europacific Partners, la mayor embotelladora independiente de Coca-Cola en el mundo, cerró el 2025 con un beneficio neto de 1.979 millones de euros, un 37% más que el año anterior, en un ejercicio marcado por la mejora de los márgenes y la aportación de nuevos mercados. La compañía presidida por Sol Daurella también reforzó la remuneración al accionista con un dividendo de 2,04 euros por acción y el lanzamiento de un programa de recompra de títulos de hasta 1.000

millones de euros que se ejecutará hasta 2027. La facturación global alcanzó los 20.901 millones de euros, con un aumento del 2,3%, mientras que el beneficio operativo escaló hasta los 2.793 millones, un 31% más, según comunicó la compañía ayer a la CNMV. Este avance responde tanto a factores operativos como a la consolidación completa del negocio en Filipinas, que ha ampliado el perímetro de la compañía en Asia-Pacífico. En términos comparables, el crecimiento fue más moderado, lo que refleja un entorno de consumo más contenido en algunos de sus principales

mercados. En Iberia —que incluye España, Portugal y Andorra— los ingresos ascendieron a 3.429 millones de euros, un 0,9% más que el año anterior. La evolución fue desigual a lo largo del ejercicio, con un comportamiento más favorable en la segunda mitad y, especialmente, en el último trimestre, cuando la facturación avanzó un 4,1%. La compañía logró así compensar la debilidad de la demanda en volumen con una estrategia centrada en incrementos de precios y en un mayor peso de las referencias con mejor posicionamiento. Entre las marcas con mejor evolución figuran Coca-Cola Zero, Monster y Sprite, además de Aquarius, que mantiene un crecimiento sostenido dentro del segmento de bebidas deportivas. También destaca el desempeño de Fuze Tea, que ha ganado protagonismo en el mercado español tras la ruptura con Nestea. Europa continúa siendo el principal mercado de la embotelladora, aunque con señales de madurez. El aumento de los ingresos contrasta con un ligero retroceso en los volúmenes. En paralelo, la compañía encuentra mayores oportunidades de expansión en regiones como Asia-Pacífico, donde el consumo mantiene un mayor dinamismo. De cara al 2026, el grupo prevé mantener la senda de crecimiento, con aumentos de ingresos de entre el 3% y el 4% y una mejora del resultado operativo en torno al 7%. “El crecimiento de los ingresos refleja una demanda de valor sostenida por parte de los consumidores, pero también un claro interés por la innovación y la premiumización”, señaló el consejero delegado de la compañía, Damian Gammell. Pese a la buena evolución del negocio, hace unas semanas la empresa anunció a los trabajadores un ERE para 23 empleados en Esplugues de Llobregat, argumentando la necesidad de adaptar las actividades a las necesidades del mercado.●

Enagás gana 339 millones en el 2025 y supera las previsiones del ejercicio

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Enagás, el operador español de la red de gas, cerró el ejercicio 2025 con un beneficio después de impuestos de 339 millones de euros, dejando atrás los números rojos de 229 millones que registró en el 2024. El resultado del 2025 está, en parte, asentado en la política de desinversiones que ha ejecutado la compañía y que incluye las plusvalías de 5,1 millones por la venta de Soto la Marina, y de Sercomgas, que generó 9,6 millones

das, cuya contribución a 31 de diciembre del 2025 ascendió a 155,3 millones de euros. Los ingresos totales alcanzaron los 976,8 millones, superando en un 7% los obtenidos en el 2024. Los ingresos por actividades reguladas crecieron un 6,3% hasta los 949,1 millones de euros, mientras que los procedentes de otros negocios de explotación se situaron en 27,7 millones, un 33,5% por encima de los registrados en 2024. La demanda de gas natural transportado creció un 7,4% en el 2025 hasta alcanzar los 372 TWh.

Los ingresos totales alcanzaron los 976,8 millones, superando en un 7% los obtenidos en el 2024

de euros. Además, la revalorización por la adquisición del 51% de Axent ascendió a 16,9 millones de euros y la actualización del valor razonable de GSP supuso un ingreso extra de 41,2 millones de euros. Esta actualización fue consecuencia de la rectificación favorable sobre el laudo notificado en el primer semestre. Estos resultados positivos están impulsados también por la efectividad del plan de eficiencia de Enagás, que permitió reducir los gastos operativos recurrentes un 0,6%, y por el buen comportamiento de las sociedades participa-

El resultado operativo de la compañía (ebitda) a 31 de diciembre del 2025 se situó en 675,7 millones de euros, por encima del objetivo del año de 670 millones de euros. La evolución ha estado condicionada a la efectividad del plan de eficiencia en gastos y el buen comportamiento de las sociedades participadas. La cifra de inversión neta a cierre del año 2025 fue de 74,6 millones de euros. Durante la presentación de estos resultados ante la prensa, Arturo Gonzalo, el consejero delegado de la compañía, se refirió al incremento de la demanda de gas en el pasado ejercicio, que superó el 7% en términos generales, hasta los 372 TWh. Un crecimiento que alcanzó el 33,4% si se acota a la demanda de gas para la producción eléctrica resultado de la operación reforzada del sistema que realiza Red Eléctrica desde el apagón del 28 de abril.●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	17.955,40	49.533,19	6.021,85	10.556,17	24.998,40	22.578,38	56.566,49	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,60%	+0,07%	+0,72%	+0,79%	+0,80%	+0,14%	-0,42%	44 +1	0,8456€ 1,1826\$
	+3,74%	+3,06%	+3,98%	+6,29%	+2,07%	-2,86%	+12,37%		

Mercado continuo * VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización						Capitaliz.						Cotización						Capitaliz.						Cotización						Capitaliz.					
Euros						bursátil						Euros						bursátil						Euros						bursátil					
Var. %						año %						Var. %						año %						Var. %						año %					
Acciona Energía*	↑	21,62	0,75	6.969,4	-3,48	Cevisa		7,90	0,00	183,7	1,28	Iberpapel	↑	21,30	0,95	230,3	7,30	Renta 4	↑	19,10	0,53	777,2	-5,45												
Acciona*	↑	196,80	1,55	10.647,7	5,86	Cie Automotive	↑	30,00	0,17	3.582,2	2,43	Inditex*	↑	57,04	0,42	177.150,5	1,24	Renta Corporación		0,80	-2,40	26,6	13,54												
Acerinox*		13,18	-1,64	3.291,2	6,66	Cirsa		14,65	-0,54	2.446,0	-1,01	Indra*		51,55	-2,46	9.097,7	6,20	Repsol*	↑	17,15	0,20	18.824,5	11,06												
ACS*		101,80	-1,07	27.601,1	19,98	Clínica Baviera		52,80	0,00	854,5	6,24	Inmobiliaria del Sur	↑	17,90	4,07	339,8	26,34	Rovi*	↑	77,60	0,39	3.958,0	22,20												
Adolfo Domínguez		5,55	0,00	52,4	9,90	Coca-Cola E.P.	↑	87,00	2,84	39.116,0	11,40	Libertias 7	↑	3,74	0,54	82,0	24,67	Sacyr*		4,41	-0,90	3.542,2	14,07												
Aedias	↑	24,05	0,21	1.048,8	0,63	Colonial*	↑	5,33	2,30	3.356,3	-2,47	Línea Directa	↑	1,12	1,08	1.225,6	0,54	San José	↑	8,92	0,34	575,5	18,62												
Aena*	↑	28,81	1,44	42.945,0	20,95	Cox	↑	9,50	0,21	804,8	1,28	Lingotes Especiales		5,50	-0,90	55,0	13,17	Solaria*	↑	18,96	1,99	2.342,2	4,46												
Airbus Group		196,88	-0,40	155.287,6	-0,71	Deoleo		0,23	-0,44	114,0	26,67	Logista*	↑	33,24	0,42	4.399,3	10,36	Soltec		0,53	-2,75	244,0	-47,52												
Airtificial	↑	0,10	4,76	154,8	8,82	DIA	↑	40,85	1,11	2.374,6	11,46	Mapfre*		3,89	0,78	11.991,8	-9,15	Squimel		2,51	0,00	240,8	8,66												
Alantra	↑	9,32	4,48	360,0	10,95	Duro Felguera		0,18	-0,45	38,2	4,11	Melia Hotels	↑	8,08	1,38	1.763,2	1,96	Taigo		2,84	-1,39	382,5	1,43												
Almirall	↑	13,72	1,48	2.903,9	6,85	Ebro Foods	↑	19,44	0,31	2.988,1	5,54	Merlin*	↑	13,71	2,08	7.706,1	10,30	Tecnicas Reunidas	↑	33,30	0,24	3.455,3	20,48												
Amadeus*		46,64	-0,32	21.105,9	-25,15	Ecoener	↑	4,96	0,81	290,4	-1,20	Metrovacesa		10,85	-0,46	1.645,7	15,92	Telefonica*		3,66	-0,73	20.803,8	4,87												
Amper		0,17	-0,12	393,8	2,01	Edreams Odigeo	↑	3,26	3,00	411,5	-18,30	Miquel y Costa		14,25	0,00	566,0	-1,04	Tubacex		3,38	-1,60	431,5	1,20												
AmRest		3,13	-0,79	675,1	0,16	Elecnor	↑	28,70	0,88	2.466,5	17,38	Montebalito		1,81	0,00	57,0	5,85	Tubos Reunidos	↑	0,28	0,71	48,7	-10,73												
Aperam		40,84	-2,76	2.980,1	15,37	Enagás*	↑	15,14	0,46	3.984,9	15,13	Naturgy*	↑	26,50	1,69	25.733,6	2,24	Unicaja*	↑	2,64	0,76	6.747,4	-5,04												
Arcelor Mittal*	↑	53,64	0,71	40.951,0	37,29	Ence		2,45	-0,08	601,4	1,83	Naturhouse		2,51	0,00	149,4	18,33	Vidrala	↑	86,70	0,93	3.045,3	-2,40												
Arima	↑	8,60	6,17	273,4	21,13	Endesa*	↑	32,03	1,23	33.954,2	6,24	Neinor	↑	19,30	0,42	1.902,1	1,58	Viscofan	↑	58,20	1,04	2.706,3	8,99												
Arteche	↑	23,40	2,63	1.336,0	9,35	Encros		3,45	-0,14	315,0	0,58	Nextil	↑	0,91	2,26	391,9	-1,52	Vocento	↑	0,64	-1,23	79,8	-6,96												
Atramedia	↑	5,17	2,58	1.152,0	5,94	Faes Farma	↑	5,28	1,73	1.657,0	3,11	Nicolás Cornea	↑	9,86	0,61	121,4	10,54																		
Atrys	↑	3,07	0,66	232,6	4,78	FCC	↑	11,56	2,66	5.439,4	4,90	OHLA		0,38	-1,04	523,6	6,01																		
Audax	↑	1,30	0,31	590,4	-5,81	Ferrovial*	↑	61,66	0,85	45.140,6	11,42	Oryzon	↑	3,19	1,76	254,8	2,41																		
Azkoyen		8,92	-0,45	218,1	2,53	Fluidra*		25,10	-0,32	4.826,3	8,38	Pescanova	↑	0,28	1,82	8,1	-0,36																		
Banc Sabadell*	↑	3,20	0,63	16.050,7	-5,02	GAM		1,51	-3,21	142,9	-5,03	PharmaMar	↑	77,80	1,77	1.398,6	3,87																		
Banco Santander*	↑	10,41	1,22	152.269,5	3,42	Gestamp		3,17	-1,12	1.815,2	5,58	Prim		12,70	0,00	216,4	-3,79																		
Bankinter*	↑	13,58	0,11	12.179,6	-4,06	Global Dominion	↑	3,43	1,48	512,4	3,63	Prisa	↑	0,35	2,06	461,4	-2,25																		
BBVA*	↑	19,54	0,15	110.696,9	-2,54	Grenergy		106,80	-1,84	3.046,6	24,04	Prosegur	↑	2,83	1,62	1.520,6	8,65																		
Berkeley		0,30	-0,82	135,2	10,18	Grifols B	↑	8,06	0,75	2.105,8	3,07	Prosegur Cash		0,64	-4,17	960,7	1,42																		
Bodegas Riojanas		2,34	0,00	11,9	1,78	Grifols*	↑	11,26	1,99	4.755,6	5,23	Puig*		16,17	-1,52	2.844,3	8,74																		
CAF	↑	60,00	0,33	2.046,6	1,87	Grupo Ezentis		0,08	0,60	49,5	8,06	Realia		1,05	-0,47	1.585,1	6,71																		
Caixabank*	↑	10,28	1,63	71.931,1	-1,63	I.A.G.*	↑	5,09	0,99	23.844,0	7,10	REC*	↑	16,16	1,00	8.776,3	7,94																		
Celnex*	↑	30,50	2,35	20.738,5	12,73	Iberdrola*	↑	20,09	0,10	135.967,9	8,80	Reig Jofre		2,68	0,00	222,0	4,28																		

Catalunya supera los 200 'hubs' digitales de multinacionales

Barcelona y el área metropolitana atraen el 90%

BLANCA GISPERT
Barcelona

Catalunya ha superado los 200 *hubs* digitales de multinacionales extranjeras gracias al atractivo de la ciudad de Barcelona y su área metropolitana.

Según el informe *Tech Hubs Overview 2026*, liderado por la fundación Mobile World Capital, la llegada de estos centros tecnológicos se ha producido de forma acelerada en la última década, auspiciada por la proyección global de Barcelona, los costes competitivos, la calidad de vida y la disponibilidad de talento digital. “Estamos viendo un efecto espiral: cuantos más *hubs* se instalan, más multinacionales quieren venir. Competimos con Berlín, Londres o Ámsterdam”, celebró ayer Jaume Baró, consejero delegado de Acció, la agencia para la competitividad de la empresa que ha participado en la elaboración del informe con el Ayuntamiento de Barcelona.

Concretamente, en el 2025 un total de 12 *hubs* han aterrizado en Catalunya, aunque al mismo tiempo han desaparecido siete centros por cierres o fusiones entre ellos. Sin embargo, la estadística refleja un aumento mucho mayor, ya que indica que en el 2024 existían 160 *hubs* frente a los 203 del año 2025. Los responsables del informe, el presidente de la fundación MWC, Francesc Fajula, y el director del programa de talento digital, Jordi Arrufi, comentaron que este crecimiento se debe a causas metodológicas. “Hemos contabilizado centros que no teníamos detectados y hemos constatado que algunas empresas han convertido su delegación en Catalunya en un centro digital”, han detallado.

De acuerdo con el estudio, estas 203 empresas proceden de países como Estados Unidos, Francia o Alemania y desarrollan actividades de alto valor

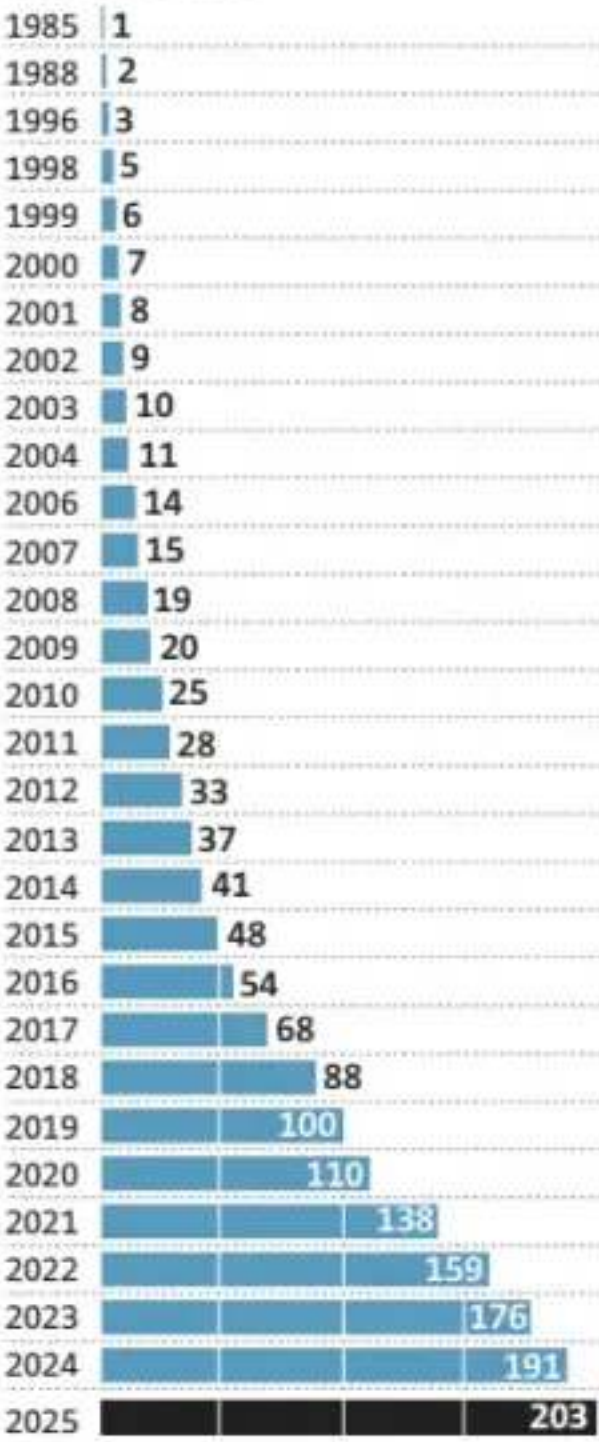


JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Empleados del centro digital de AstraZeneca, en el Eixample

Evolución del número de 'hubs' tecnológicos en Catalunya

Número de 'hubs'



FUENTE: Mobile World Capital Barcelona

añadido que se exportan a escala global. Fichan ingenieros de software, consultores tecnológicos, analistas de ciberseguridad... De media, pagan 48.000 euros al año por trabajador y contratan profesionales de origen muy diverso. De hecho, el 38% de empleados que trabajan en estos centros son extranjeros.

El informe también apunta que, en conjunto, los *hubs* digitales emplean a 46.080 personas y generan un impacto económico de 4.109 millones de euros al año, una cifra que tiene especialmente en cuenta el efecto de los salarios. Entre los ejemplos más representativos destacan nombres como HP, AstraZeneca, Gartner, TSystems, Allianz, Zurich, Nestlé, Lidl y Bayer.

El 70% se instalan en la ciudad de Barcelona, el 20% en su área metropolitana y el 10% restante en otros municipios catalanes. El teniente de alcalde Jordi Valls se felicitó ayer por el atractivo internacional de la ciudad y destacó el éxito de la apuesta del 22@ por el sector tecnológico, ya que buena parte (46%) de los *hubs* de Barcelona se ubican en el distrito de Sant Martí.

PROPHERO

La plataforma de inversión inmobiliaria supera los 35 millones de facturación

■ PropHero ha cerrado el ejercicio 2025 superando los 35 millones de euros de facturación y alcanzando un ebitda (beneficio bruto) positivo. De cara al 2026, la plataforma de inversión y gestión inmobiliaria prevé superar los 50 millones de euros de ingresos y consolidar una rentabilidad superior al 10%.

Además, la empresa prevé incorporar más de 3.000 viviendas al mercado en el 2026, de las cuales unas 600 serán de obra nueva. Actualmente, la firma gestiona más de 3.300 millones de euros en activos inmobiliarios en España, Australia, Dublín y Bali, y cuenta con más de 150 profesionales. / Redacción

ARROCEROS

El temporal inunda con agua de mar 560 hectáreas de arrozales en el delta del Ebro

■ El último temporal, con fuerte oleaje y viento, ha inundado con agua marina 560 hectáreas de arrozales en el margen izquierdo del delta del Ebro, con pérdidas de dos millones de euros. Arrossaires del Delta de l'Ebre, la Federació de Productors de Mol·luscs, la Confraria de

Pescadors de Sant Pere, Unió de Pagesos y la Comunitat de Regants de l'Esquerra se reunieron ayer para “exigir” a Govern y al Ministerio para la Transición Ecológica una actuación “inmediata” para proteger los arrozales y la Bassa del Canal Vell y evitar nuevos daños. / Esteve Giralt



ARIADNA ESCODA / ACN

La zona dañada, en el Fangar, en el margen izquierdo del Ebro

CNMC

Competencia impone medidas a Factor Energía por contratación fraudulenta

■ La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ha impuesto medidas de control a la comercializadora Factor Energía para evitar que los consumidores de electricidad y gas se vean afectados por prácticas engañosas. Aunque Factor Energía apenas llega al 1% de

cuota de mercado, acumuló el 61% de las denuncias por prácticas comerciales engañosas entre enero del 2023 y agosto del 2025. La firma destacó ayer que la CNMC no ha incoado sanción y que solo le insta a incorporar controles adicionales en las llamadas de contratación. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
17 de febrero Combinación ganadora: 11-15-20-26-31-35 Complement: 8 Reint: 7 Joker: 777518	15 de febrero Combinación ganadora: 19-21-27-46-51 Número clave (reint): 2	16 de febrero Combinación ganadora: 3-24-25-28-44-47 Complement: 32 Reint: 9 Joker: 7203837	17 de febrero Combinación ganadora: 11-15-17-18-22-23 Complementario: 34 Reintegro: 9	17 de febrero 41057 Serie: 025	16 de febrero Combinación ganadora: 6-10-13-24-26-38 Sueño: 3	17 de febrero Combinación ganadora: 8-23-39-40-44 Soles: 6-7	17 de febrero Combinación ganadora: 1-4-6-10-41 Estrellas: 5-12 Código 'El millón': XVG09570
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 31.512,59 5 1.218,44 4 98,99 3 9,10	ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 - - 4+1 11 16.266,29 4+0 128 250,90 3+1 769 47,73 3+0 7.230 16,50 2+1 12.505 7,34 2+0 120.067 3,00 0+1 224.235 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 4 42.524,88 5 134 2.327,23 4 9.042 50,17 3 167.854 8,00 R. 904.690 1,00	ACERTANTES EUROS 6 3 821.690,58 5+C 2 79.570,55 5 133 598,27 4 6.436 18,55 3 110.743 4,00 R. 555.542 0,50	Cuponazo 13 de febrero 6.000.000 € 94602 Serie: 064	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 154 369,25 4 5.368 29,70 3 71.898 4,66 2 407.470 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 1 1.537.614,30 5 3 289.047,60 4+2 25 5.721,30 4+1 516 346,40 3+2 1.141 172,30 4 1.130 126,50 2+2 17.296 26,30 3+1 24.227 21,00 3 52.305 18,40 1+2 94.594 12,70 2+1 360.787 10,00	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 5 109.156,57 5+0 4 31.889,61 4+2 30 1.324,38 4+1 664 110,22 3+2 1.087 71,18 4+0 1.653 32,89 2+2 15.352 17,71 3+1 26.733 11,34 3+0 67.841 8,32 1+2 81.765 8,36 2+1 372.429 5,78 2+0 905.276 3,83
Trio 17 de febrero MEDIODÍA NOCHE 612 395	La Grossa 13 de febrero 15411 Serie: 15	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 4.900.000 euros. La Primitiva, 107.000.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 52.000.000 euros. Euromillones, 130.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Beatriz Crespo, doctora en Medicina y Alto Rendimiento Deportivo; propone microhábitos

Tengo 40 años. De Ciudad Real, vivo entre Bilbao y Madrid. Casada, tengo un niño pequeño y otro que viene en camino. Dirijo una empresa de análisis de datos para recursos humanos en temas de salud y bienestar laboral. Hay políticas económicas y empresariales que se quedan en teoría. Creo en los ancestros

“No se trata de exigirnos más, sino de entendernos mejor”

JESÚS HELLÍN / STUDIO MEDIA19



No hace falta hacerlo a lo grande. No, para nada. En salud, los grandes retos no están funcionando.

¿Lo demuestra la ciencia?

Sí. Los datos muestran que repetir un hábito 66 días seguidos no es realista para la mayoría. Ese modelo viene del alto rendimiento deportivo. Pero la salud cotidiana no funciona como una maratón.

Hemos crecido en la cultura del esfuerzo. Y del extremo. Ahora todo el mundo corre maratones o encadena dietas milagro. Si no estás *superfit*, parece que no te cuidas.

No olvidemos la salud de la mente.

Exacto. Para comer bien: dieta. Para estar en forma: gimnasio. Para gestionar emociones: meditación una hora. Todo exige inscripción y disciplina. Es agotador.

Estresante incluso.

Por eso propongo dos minutos diarios. Nuestra atención rara vez supera los tres. Y si no hay gratificación inmediata, el cerebro no fija el comportamiento.

¿Cuál es su propuesta?

Pequeñas acciones de dos minutos que nos ayudan a fijar comportamientos saludables

sin tanta resistencia mental.

¿Por ejemplo?

Oler la comida durante tres segundos antes del primer bocado. El aroma activa el nervio vago, que prepara el estómago para digerir mejor. Es fisiología básica.

¿Qué propone para regular el estrés?

Repetir en voz alta una palabra neutra durante 30 segundos: “boli, boli, boli...” o “paz, paz...”. Ordena la respiración y reduce la rumiación mental.

¿La explicación científica?

Modificas el patrón respiratorio y generas ondas cerebrales asociadas a la calma. Es una interrupción cognitiva muy eficaz.

Deberían enseñarlo en las escuelas.

También tararear. O inhalar en tres y exhalar en seis. No necesitas una hora de meditación: dos minutos ya producen cambios en la activación neuromotora.

Deme un microhábito físico que desmonta lo que creemos saber.

Bajar escaleras. Es contraintuitivo, pero genera más tensión muscular que subirlas. Y, sin embargo, la percepción de esfuerzo es menor.

El gimnasio, la asignatura pendiente.

Deja de esforzarte

Doble doctorada cum laude en Medicina y en Alto Rendimiento Deportivo, lleva años estudiando y recopilando esos pequeños gestos físicos de menos de dos minutos que la ciencia demuestra que modifican la actividad cerebral, el pensamiento y nuestro comportamiento. Defiende que la fuerza de voluntad está sobrevalorada y que el cerebro responde mejor a recompensas inmediatas que a grandes propósitos heroicos. Su microhábito favorito es hacer una pausa de 15 segundos antes de responder. “No es el más fácil, pero es el que más transforma”. En *Microhábitos saludables* (SomosB) reúne cientos de propuestas prácticas: cambiar de postura para frenar la rumiación mental, oler la comida antes del primer bocado, marcar el final de la jornada con un aroma. Gestos mínimos, efectos medibles. “Cuidarse no es una cuestión de épica”.

A la mayoría no le gusta encerrarse en una sala a sudar con desconocidos. Pero se apuntan y se imponen tres días por semana.

Esperando que las endorfinas les atrapen. Y el primer día que fallan se castigan. Como si el único camino hacia la salud fuera ese. El todo o nada nos paraliza.

¿Y entonces?

Muévete. Baja escaleras, camina mientras hablas por el móvil y haz 30 sentadillas repartidas durante el día. Parece poca cosa, pero multiplica la salud.

Me está animando mucho.

Cinco minutos caminando después de comer mejoran la digestión y la respuesta metabólica. Pero como no son 10.000 pasos, creemos que no cuentan.

Ningún médico nos da estos consejos.

Confundimos salud con exigencia. El comportamiento humano se fija con gratificaciones inmediatas. Si algo te hace sentir bien, tu cerebro quiere repetir. No se trata de exigirnos más, sino de entendernos mejor. Los microhábitos son pequeños chupitos de *flow*.

¿Flow?

Ese estado en el que estás presente y el tiempo deja de importar. Regálale dos minutos de luz matinal al despertar, porque ayuda a generar un torrente de hormonas, regular el tránsito intestinal y eliminar la somnolencia.

Ahora está de moda la exposición al frío.

Sin heroicidades. Lávatelo la cara, la nuca y las muñecas con agua fresca al levantarte. Activa el sistema nervioso.

¿Sus microhábitos para cambiar de vida?

Uno: marcar el final de la jornada laboral con un aroma. El olfato conecta directo con el cerebro emocional. A mí me gusta el jazmín. Rocío el ambiente y mi cerebro entiende: ahora empieza mi otro yo.

Todo bastante asumible.

Me guiño el ojo cada vez que me veo en un espejo. Genera confianza. Y me siento en el suelo a veces para mantener movilidad y fuerza en la cadera, clave para ser autónomo.

Es usted inagotable.

Palming: frota las manos y las colocas sobre los ojos. Relaja el nervio óptico y baja la activación mental. Caminar descalzo en casa activa la musculatura intrínseca del pie y mejora el equilibrio. Es fisiología.

Levante una baja autoestima.

El color. Vístete para tus ojos. El contenido de una taza rosa se percibe más dulce que una verde; en una roja, más intenso. El cerebro interpreta antes de que tú lo racionalices.

Si sumo dos minutos, dos minutos...

Se trata de elegir. Cuando te regalas conscientemente dos minutos, pasas del “no me priorizo” al “me importo”. Y eso, a nivel cerebral, es un cambio enorme.

IMA SANCHÍS

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

Fundación Foto Colectania

2X1 EN LAS ENTRADAS DE LA EXPOSICIÓN
SERGIO LARRAIN. EL VAGABUNDO DE VALPARAÍSO / CHILE,
HASTA EL 24 DE MAYO.



Accede a tu descuento
en clubvanguardia.com

Consulta las condiciones en clubvanguardia.com*



2x1
en las entradas*

LA VANGUARDIA